

# Memoria de Actividad 2024





# MEMORIA DE ACTIVIDAD 2024

# INDICE

## 1. Análisis del macroentorno

- Confirmación de la recuperación del sector de Eventos en España.
- Datos de informes internacionales sobre recuperación del sector.

## 2. Análisis del microentorno

- Impacto económico generado en 2024
- Impacto generado en empleo en 2024

## 3. LADP. Tienda del palacio de Congresos de Córdoba.

## 4. EHDM. Área Hostelería del Palacio de Congresos de Córdoba

## 5. Área Cultural del Palacio de Congresos de Córdoba

- Exposiciones temporales
- Hospital de San Sebastián

## 6. Ejercicio 2024

- Eventos realizados
- Detalle de la actividad

## 7. Plan de Promoción y Marketing del Congresos de Córdoba.

## 8. Programa Embajadores de Córdoba

## 9. Tráfico de RRSS y Web.

## 10. Mantenimiento

## ANÁLISIS DEL MACROENTORNO

El sector MICE (Meetings, Incentives, Conferences, and Exhibitions) ha registrado un notable impulso en España durante el 2024, reafirmando su papel como motor económico y posicionando al país como uno de los destinos de referencia en la organización de eventos a nivel internacional. Con un entorno económico favorable y una recuperación firme de la demanda, España ha conseguido captar un creciente número de congresos, ferias y reuniones profesionales, impulsadas por el dinamismo de las principales ciudades y la modernización del sector.

La economía española ha mantenido su crecimiento con un aumento del PIB del 2,3% en el primer semestre, gracias a la fortaleza del sector servicios y al incremento de la inversión empresarial. Este dinamismo ha creado un clima propicio para el desarrollo de eventos profesionales, con un notable retorno de la presencialidad y la consolidación de formatos híbridos que permiten una mayor proyección internacional. Madrid, Barcelona, Sevilla y Valencia continúan liderando la captación de eventos, beneficiándose de su conectividad, infraestructura y una oferta cultural y gastronómica que sigue siendo uno de los grandes atractivos para los organizadores y participantes.

La transformación tecnológica se ha convertido en un pilar clave para la evolución del sector, con herramientas como la inteligencia artificial, la realidad aumentada y el análisis de datos desempeñando un papel fundamental en la personalización de la experiencia de los asistentes y en la optimización de procesos organizativos. La integración de registros electrónicos, identidades digitales y plataformas híbridas ha permitido agilizar la operativa, al tiempo que mejora la eficiencia y sostenibilidad de los eventos. Estas innovaciones no solo favorecen a los organizadores, sino que elevan las expectativas y el nivel de satisfacción de los asistentes, consolidando la tendencia hacia una oferta más innovadora y experiencial.

El resurgir de los eventos presenciales ha estado acompañado de una creciente exigencia por parte de los participantes, quienes demandan propuestas que combinen utilidad profesional con experiencias auténticas y memorables. En este contexto, España ha sabido capitalizar su diversidad cultural, su patrimonio histórico y su oferta turística, elementos que la convierten en un destino muy competitivo dentro del panorama global. Al mismo tiempo, la sostenibilidad se ha consolidado como un factor determinante en la planificación de eventos. La reducción de la huella de carbono, el uso de materiales reciclados y la gestión responsable de recursos son ahora prácticas habituales, especialmente en ciudades pioneras como Barcelona, Bilbao y Málaga, que han adoptado medidas para certificar la sostenibilidad de sus eventos.

Los resultados del primer semestre de 2024 (últimos consolidados) evidencian que España no solo ha recuperado los niveles de actividad previos a la pandemia, sino que ha logrado superarlos en términos de volumen de negocio y participación. Las proyecciones indican que el sector MICE alcanzará una cifra cercana a los 15.000 millones de euros al cierre del año, con más de 10 millones de asistentes a congresos, ferias y reuniones. Este éxito ha sido posible gracias a una combinación de innovación tecnológica, desarrollo sostenible y una oferta única que responde a las nuevas demandas del mercado global.



El futuro del sector MICE en España pasa por seguir innovando y adaptándose a los retos de un público que busca experiencias profesionales que sean útiles, sostenibles y memorables. La fortaleza económica, la capacidad de adaptación tecnológica y la apuesta por la sostenibilidad sitúan a España en una posición privilegiada para liderar la industria de eventos en los próximos años.

## ANÁLISIS DEL MICROENTORNO

En cuanto al análisis de la situación actual del sector en la ciudad de Córdoba, por la experiencia del Palacio de Congresos de Córdoba, Córdoba está en camino de consolidarse como un destino atractivo en el sector MICE, capitalizando su riqueza cultural, patrimonial y su capacidad para adaptarse a las nuevas tendencias de la industria de eventos. Con un entorno que combina infraestructura moderna, un legado histórico incomparable y una oferta turística diferenciada, la ciudad lucha por posicionarse en el mercado de congresos, incentivos y reuniones a nivel nacional e internacional.

En cuanto respecta al espacio del Palacio de Congresos de Córdoba, este año 2024 está macado por ser el primer año completo en el que la empresa concesionaria ha podido contar con la totalidad de los espacios del edificio. Esto ha dado como resultado un aumento de más del 8% en eventos celebrados en el Palacio de Congresos y Exposiciones de Córdoba, marcando un nuevo récord en cuanto a eventos celebrados desde que se inició esta concesión y superando al año 2023.

A continuación, se presenta el impacto económico y el impacto en generación de empleo estimado mediante los diferentes multiplicadores que marcan ICCA y AFE:

### IMPACTO ECONÓMICO GENERADO EN 2024

IMPACTO ECONÓMICODERIVADO DE LA ACTIVIDAD CONGRESUAL				
AÑO	Nº DE CONGRESISTAS / EVENTOS	ASISTENTES	PERNOCTACIONES	IMPACTO TOTAL
2024	142	61.404	1,85 (noches)	20.570.340 €

### IMPACTO GENERADO EN EMPLEO EN 2024

IMPACTO EN EL EMPLEO INDIRECTO GENERADO			
AÑO	PLANTILLA FIJOS DIRECTOS	MULTIPLICADOR AFE	EMPLEO GENERADO
2024	25	58.230	2.500



# La Alhacena del Palacio

## 1. TIENDA DEL PALACIO DE CONGRESOS

La Alhacena del Palacio se ha consolidado como un referente en la oferta de productos artesanos de la provincia de Córdoba, convirtiéndose en un destino imprescindible para los asistentes a los congresos y eventos que se celebran en el Palacio de Congresos. Con una cuidada selección de artículos que reflejan la rica tradición y cultura cordobesa, la tienda no solo promueve el talento local, sino que también ofrece a los visitantes la oportunidad de llevarse un pedacito de la esencia de Córdoba. Desde cerámicas hasta textiles, cada producto cuenta una historia única, haciendo de cada compra una experiencia memorable. Además, su ubicación estratégica la convierte en un complemento perfecto para quienes buscan un regalo especial o un recuerdo auténtico de su visita. La Alhacena del Palacio es, sin duda, un espacio donde la artesanía y la hospitalidad se encuentran.





Area de Hostelería  
EL HORNO DE MEL



## ÁREA DE HOSTELERÍA DEL PALACIO DE CONGRESOS Y EXPOSICIONES DE CÓRDOBA

Desde el año 2023, hemos dado un paso significativo en la consolidación del área de restauración del Palacio de Congresos de Córdoba. Con la incorporación de personal cualificado y experimentado, hemos elevado nuestros estándares de servicio, asegurando que cada experiencia gastronómica sea memorable. La tendencia ascendente de los servicios que ofrece El Horno de Mel es un claro reflejo de nuestra dedicación a la calidad y la excelencia.

Este refuerzo en el equipo no solo mejora la atención al cliente, sino que también enriquece la oferta culinaria, adaptándose a las necesidades y preferencias de nuestros visitantes. La apuesta por la calidad que el Palacio de Congresos quiere brindar a sus clientes se traduce en una experiencia integral que complementa perfectamente los eventos y congresos que alberga. Estamos comprometidos en ofrecer un servicio de restauración que no solo satisfaga, sino que también sorprenda y deleite a todos los asistentes. Sin duda, esta consolidación es un paso más hacia la creación de un espacio donde la gastronomía y la cultura se entrelazan, haciendo de cada evento una ocasión especial.





## Area de Cultura

## **2. ÁREA CULTURAL DEL PALACIO DE CONGRESOS Y EXPOSICIONES DE CÓRDOBA / HOSPITAL DE SAN SEBASTIÁN**

El área de Cultura del Palacio de Congresos de Córdoba se ha consolidado como un pilar fundamental en la oferta de este emblemático espacio. Nuestra apuesta por la actividad cultural no solo enriquece la experiencia de los asistentes a los congresos y del público en general, sino que también establece una conexión única entre el patrimonio histórico y la innovación contemporánea. A través de exposiciones, conciertos y actividades artísticas, buscamos ofrecer un valor añadido que distingue al Palacio de Congresos de otros centros similares. Esta integración de la cultura en el ámbito congresual no solo atrae a un público diverso, sino que también fomenta un ambiente dinámico y creativo, convirtiendo cada evento en una experiencia memorable.

El concepto de Exposición artística/patrimonial, vienen dados por el acercamiento del patrimonio al público general. La democratización del conocimiento y su divulgación es el sentido principal de los espacios expositivos, poniendo a su vez en valor el patrimonio histórico-artístico y acercándolo a la ciudadanía para que se familiarice con él. Las exposiciones ya no son para un público elitista, sino que son lugares transversales aptos para todo tipo de personas.

Con esto la intención principal es situar en primer plano la cultura y el arte, poniéndola accesible a todo aquel que se acerque al Palacio de Congresos. Creemos que el arte y la cultura deben de ser consideradas como elementos principales y no como elementos secundarios o accesorios.

Mantenemos nuestra apuesta en las obras de Aurelio Teno y pretendemos darle el reconocimiento que merece en su provincia de nacimiento. El contraste que se crea entre las exposiciones de los distintos artistas, con el edificio del siglo XVI en el que se ubica, puede generar en el visitante experiencias estéticas que nunca antes haya experimentado: la combinación de la estética de la belleza buscada por la armonía y proporción generada en la arquitectura del claustro de estilo mudéjar; con la estética siniestra que produce el artista.

Estas experiencias estéticas y artísticas, se pueden coordinar de manera armónica en el espacio al mismo tiempo que se contraponen como puntos de expresiones artísticas distintas. El visitante que desee acceder al Hospital de San Sebastián, además, no solo podrá admirar la obras de arte y las zonas del edificio, sino que también la experiencia estética que se busca generar en él, viene incrementada por el contexto en el que se encuentra, a inmediaciones de la Mezquita-Catedral de Córdoba.

## Exposición Aurelio Teno

La colección de la que dispone el Palacio de Congresos cuenta con alrededor de 160 obras pictóricas de diversas temáticas entre las que destacan las referidas a la célebre obra literaria de *Don Quijote de la Mancha* de Miguel de Cervantes, además de la serie de pinturas de temática religiosa o la serie de tauromaquia.

La colección también cuenta con aproximadamente 130 esculturas igualmente de diversa temática en la que destacan la serie de Águilas y otras aves que el artista realizó a través de la fusión de metales como el bronce

y la plata con geodas, minerales y carbón, algunos recuperados de las zonas mineras de la Comarca de Los Pedroches de donde él era natural. Además, forma parte de la colección grabados y serigrafías, carteles, premios, reconocimientos y trofeos del artista.

La obra exhibida convive de forma armónica con la actividad congresual, adaptándose en cada momento a los requerimientos de los eventos congresuales.

Por otro lado, los asistentes a congresos y los congresistas pueden ver parte de la exposición en algunos de los espacios de forma gratuita en el caso de que coincidan con alguna de las obras en los flujos del evento congresual.

Asimismo, los comensales del restaurante El Horno de Mel podrán disfrutar de una pequeña muestra de la obra de Aurelio Teno en los espacios del restaurante y cafetería.

La exposición de Aurelio Teno en el Palacio de Congresos, Hospital de San Sebastián, no queda ajena al sentido de democratización de la cultura, siendo además uno de sus principales objetivos. Y con ello, la puesta en valor de la obra del artista cordobés de proyección internacional y hacerla accesible al público para que pueda ser contemplada y disfrutada.





## Exposición Templarios y Órdenes Militares de la Península Ibérica

La exposición, que ocupa un espacio de 600 m2, se sustenta sobre una base de piezas de armamento pesado y ligero, atrezzo, instrumentos de tortura, facsímiles, paneles informativos, audiovisuales e interactivos.

El recorrido, exhaustivo y cronológico, narra los cerca de 200 años de historia de la Orden del Temple y de otras órdenes como la del Hospital, Teutónica, Calatrava, Santiago, Alcántara, Montesa, Avis o de Cristo. Fue decisiva su aportación en la conformación de los reinos católicos de la Península Ibérica.

La muestra está organizada por Cultura Entretenida con la colaboración del Palacio de Congresos de Córdoba, puede ampliar información en <https://culturaentretenida.com/2023b/>



**EXPOSICIÓN**  
**TEMPLARIOS**  
Y OTRAS ÓRDENES MILITARES  
DE LA PENÍNSULA IBÉRICA

**6 DE JULIO A 11 DE SEPTIEMBRE DE 2024**  
**PALACIO DE CONGRESOS DE CÓRDOBA**  
ANTIGUO HOSPITAL DE SAN SEBASTIÁN. s. XVI, C/ TORRIJOS, 10 | FRENTE A LA MEZQUITA-CATEDRAL

**ABIERTO TODOS LOS DÍAS**

**HORARIOS:**  
Julio y agosto: De 10 a 14:30 y de 17:30 a 21 h.  
Septiembre: De 10 a 21 h ininterrumpido

 **CULTURA ENTRETENIDA**  
 **PALACIO DE CONGRESOS DE CÓRDOBA**  
 **THE TICKET COMPANY**

## Exposición Visiones contemporáneas de Sudán

Visiones contemporáneas de Sudán es una colección de obras visuales que presentan una experiencia concurrente de Sudán, tanto a nivel individual como colectivo. La exposición reúne a varios artistas bien reconocidos de Sudán de diferentes generaciones, estilos y narrativas que reflejan las diversas versiones de la realización de la identidad.

Las producciones artísticas de Sudán han cautivado periódicamente a los espectadores internacionales con su unificación de identidades emparejadas, la africana y la árabe. Los artistas sudaneses están en un continuo viaje de absorción y reflexión ante las fuertes olas de agitaciones que están atravesando. La guerra del 15 de abril de 2023 ha causado la mayor crisis de desplazamiento del mundo al verse expulsadas más de 11 millones de personas de sus hogares y lugares de residencia. Toda la ciudad capital fue sitiada y saqueada en cuestión de semanas. Todo el país ha caído en el caos desde entonces.

En esta exposición, aparecen ante el espectador destellos de las múltiples adversidades, pero también de la resiliencia del pueblo y sus mecanismos de supervivencia. Es una invitación a encontrar relevancia y a comprender una imagen más amplia de lo que nos rodea. Estas obras en su conjunto son un hilo o pista única en el mundo que conduce a una civilización que sufre una amenaza existencial desapercibida por completo.





Exposición Concentración, Orden y Rutina.

# EXPOSICIÓN GORKA CHILLIDA

## CONCENTRACIÓN, ORDEN Y RUTINA

Del 29/11/24 hasta el 12/01/25



Este Proyecto de Exposición en Córdoba, en la emblemática sede de su Palacio de Congresos (PCC), se enmarca dentro de la actividad de difusión y promoción de la Cultura y el Arte que realiza esta institución.

Córdoba es una ciudad con unas características únicas en España: su pasado Romano y la convivencia de las culturas Cristiana, Islámica y Judía, forman un crisol inigualable para fomentar la tolerancia desde la convivencia y sabiduría que estas cuatro culturas nos demostraron a lo largo de la historia.

La actividad del Palacio de Congresos de Córdoba se desarrolla en el antiguo Hospital de San Sebastián, construido en el siglo XVI por el célebre arquitecto cordobés Hernán Ruíz I, popularmente conocido como “El viejo”.

Este edificio está declarado Bien de Interés Cultural por la Junta de Andalucía ubicado en pleno corazón del conjunto histórico de Córdoba declarado como Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO.

Su localización en la calle Torrijos frente a la Mezquita-Catedral no es casual, lugar que fue y es el epicentro gravitatorio de Córdoba a lo largo de varios siglos, siendo un cruce de culturas de respeto y convivencia continua que tanto caracteriza a Córdoba.

Se da la casualidad de que el artista, Gorka Chillida Lizariturry es oriundo de San Sebastián, coincidiendo su ciudad de nacimiento con el antiguo nombre del Palacio de Congresos de Córdoba.



La Exposición en el Palacio de Congresos de Córdoba quiere ofrecer a la ciudad, a sus habitantes y a sus visitantes una experiencia de contacto con la obra de Gorka Chillida y con los valores de su obra y a la vez conectar a las nuevas generaciones a través de sus “Hexágonos” que, en palabras del artista, “Todo lo Une”.

Las piezas escogidas para reflejar esta temática son dibujos y esculturas “hermanos en una búsqueda común” en palabras de Gorka Chillida.



## **Puesta en valor del Hospital de San Sebastián como elemento patrimonial**

El Palacio de Congresos de Córdoba aspira constantemente en poner en valor el patrimonio cultural que alberga el antiguo Hospital de San Sebastián: patrimonio arquitectónico, patrimonio histórico, patrimonio artístico, patrimonio arqueológico.

Para esta accesibilidad del entorno patrimonial al público, es necesaria su promoción, difusión y divulgación por medio de herramientas digitales que ayuden a comprender el contenido cultural, atendiendo a la diversidad de público y que, además, sea atractivo a través de los sentidos especialmente los de la vista y el oído.

Desde el pasado año se plantearon objetivos que se han puesto en marcha, y en los que seguiremos apostando para los siguientes años. A continuación detallamos algunos de ellos.

- Poner en valor el patrimonio cultural albergado en el PCC.
- Conservar y salvaguardar el patrimonio histórico, artístico y arquitectónico gracias a digitalización de los recursos patrimoniales.
- Dotar el Hospital de San Sebastián en sus diferentes espacios con obras de arte de relevancia y en convivencia con herramientas digitales que ayuden a su promoción, difusión y divulgación hacia el público general.
- Dar accesibilidad a la diversidad del público que contemple el patrimonio cultural encontrado en el Hospital de San Sebastián a través de herramientas digitales.
- Difundir, divulgar y promover el patrimonio cultural de Córdoba y provincia a través de herramientas digitales; especialmente los cuatro patrimonios de la humanidad otorgados por la UNESCO.

Para lograr los objetivos se han llevado a cabo una serie de actuaciones especificadas a continuación:

- Colocación de Tótems digitales en puntos estratégicos del edificio. Estos dispositivos difunden en formato audiovisual las exposiciones de obras de arte plástico, así como los eventos de carácter cultural que se realicen en el Hospital de San Sebastián. También difundirá el patrimonio cultural de Córdoba y provincia. Los idiomas empleados son principalmente español e inglés.
- Pantalla Led con contenido audiovisual en el recibidor/vestíbulo principal del Palacio de Congresos de Córdoba/Hospital de San Sebastián para que sea visible por el público general con unas dimensiones 3,5x 2 metros y con una resolución de P2.9.
- Plan de comunicación en redes sociales del Hospital de San Sebastián, página web oficial del Hospital de San Sebastián y medios de comunicación digitales para la difusión, divulgación y promoción del patrimonio cultural albergado en el edificio.
- Colocación de códigos QR en los espacios museísticos y expositivos del Hospital de San Sebastián, localizados junto a obras de arte plástico, así como junto al patrimonio histórico y arquitectónico del edificio renacentista y restos arqueológicos medievales.

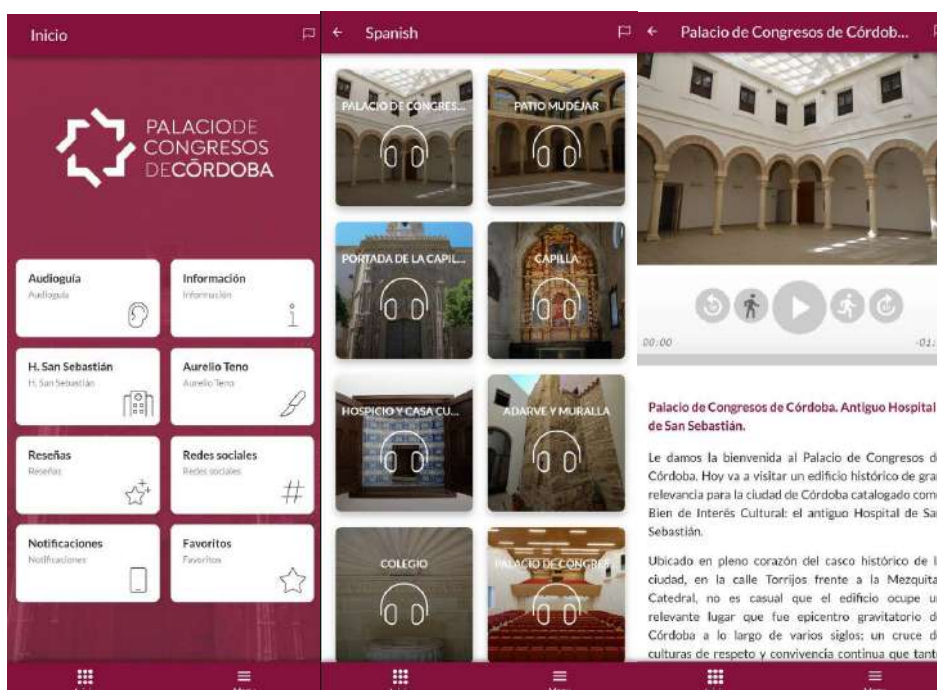
## Audioguía Hospital de San Sebastián

En relación al apartado anterior de puesta en valor del patrimonio del Hospital de San Sebastián, se lanzó en el año 2023 una aplicación para dispositivos móviles de libre descarga, tanto para Android como para IOS, con audioguía explicativo del edificio. En el año 2024, más de 1000 usuarios han descargado dicha aplicación.

La audioguía llamada *Hospital de San Sebastián*, cuenta con información visual en imágenes del Hospital de San Sebastián, audioguía de cada uno de los puntos explicando los cinco siglos de historia, así como la arquitectura y elementos artísticos del propio edificio, texto explicativo complementario al audio. La aplicación está disponible en los idiomas español, inglés, francés y árabe.

Con este formato lo que se pretende es que el usuario visitante pueda recorrer el Hospital de San Sebastián de manera libre. Para ello también se han habilitado una serie de soportes físicos en los puntos principales donde el visitante debe de estacionar para observar y comprender el patrimonio y la historia. Estos soportes cuentan con información resumida del espacio en formato texto y en varios idiomas. Estos soportes también tienen impresos códigos QR que redirigen a la app audioguía.

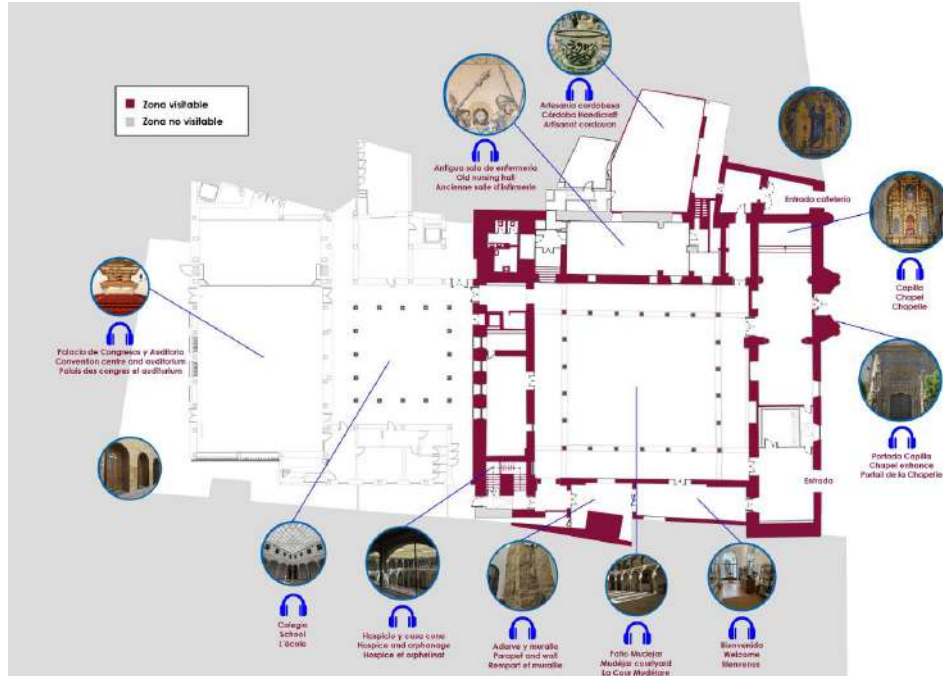
## Interfaz aplicación audioguía





## Visita libre al Hospital de San Sebastián a través de folletos

Se han creado una serie de folletos físicos complementarios a la audioguía descrita en los que se describe el edificio patrimonial así como su historia.



## Visitas guiadas con guías acreditados

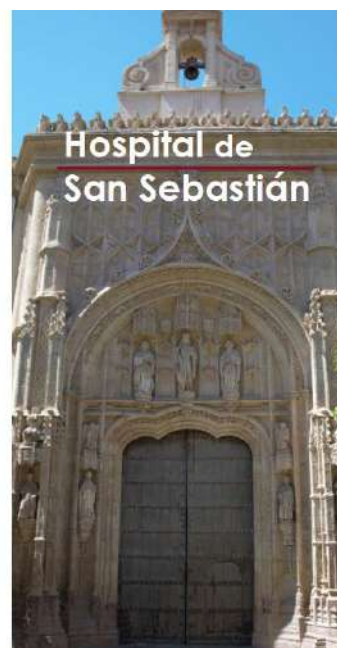
En el año 2023 se han acreditado a un total de 35 intérpretes del patrimonio para que puedan guiar a grupos de turistas y explicarles de manera rigurosa la historia del Hospital de San Sebastián y su patrimonio.



Descarga la audioguía del Hospital de San Sebastián



Web oficial  
Hospital de San Sebastián





# Eventos realizados y detalle de la actividad



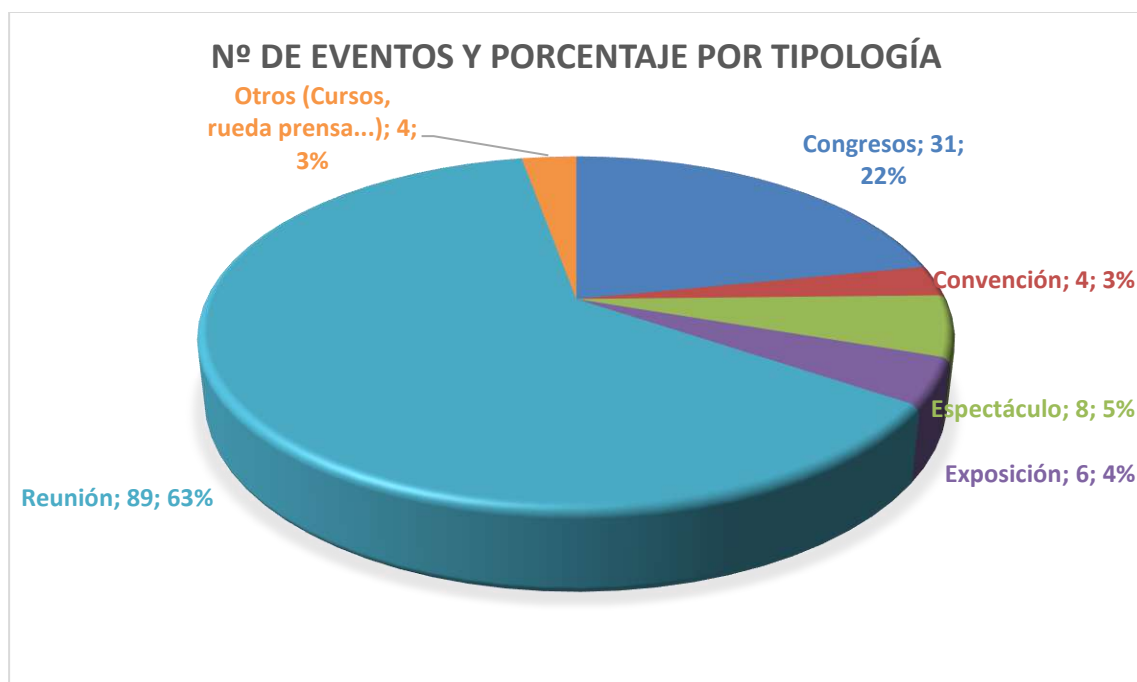
## 6. EJERCICIO 2024

Detallamos a continuación la actividad congresual realizada durante el ejercicio 2024, en la que reflejamos por tipología, el número de eventos realizados, la asistencia y duración.

Una vez más, como viene produciéndose cada año desde el fin de la pandemia del 2020, los eventos siguen en línea ascendente, en este caso, en un 9.23% respecto al ejercicio anterior.

TIPOLOGÍA	Nº EVENTOS	PAX	DURACIÓN DÍAS	DURACIÓN media/tipo	PAX/EVENTOS
Congresos	31	9564	87	2,8	28314
Convención	4	545	5	1,25	795
Espectáculo	8	7492	9	1,13	8492
Exposición	6	6418	284	47,3	6418
Reunión	89	14766	101	1,1	17325
Otros (Cursos, rueda prensa...)	4	44	12	3	60
<b>TOTALES</b>	<b>142</b>	<b>38829</b>	<b>498</b>	<b>* 1,85</b>	<b>61404</b>

No está incluido el dato de la exposición (47,3) en los cálculos para no desvirtuar la duración media de la actividad MICE, ni confundir en los resultados.



Las cuentas, se depositan anualmente en el registro mercantil, en los plazos establecidos legalmente.

## Detalle de la actividad.

### ○ REUNIONES

Fecha	Duración / Días	PAX	Número total pax	Tipo de evento	Título del evento
22/1/2024	1	20	20	Reunión	Rueda Prensa Memoria Actividad PCC 2023
25/1/2024	1	50	50	Reunión	Reunión ARME (Asoc. Robótica Móvil Española)
1/2/2024	1	160	160	Reunión	Reunión PRODE
6/2/2024	1	8	8	Reunión	REUNIÓN Fotógrafos Manolo Bellido
12/2/2024	1	20	20	Reunión	Reunión EMCOTUR Febrero
14/2/2024	2	100	200	Reunión	Campeonato Barista Down de Andalucía
19/2/2024	1	370	370	Reunión	PRESENTACIÓN LIBRO RAFAEL GUZMAN (Planeta)
27/2/2024	1	160	160	Reunión	Entrega de Premios GRUPO ALDESA
29/2/2024	1	300	300	Reunión	Master Class Equipos que Fluyen
5/3/2024	1	10	10	Reunión	Jornada EVENTOPLUS
6/3/2024	3	160	480	Reunión	FORO SOCIAL (Consejería de Economía, hacienda y Fondo Europeo)
9/3/2024	1	80	80	Reunión	Reunión Presidentes Partido Popular
13/3/2024	1	25	25	Reunión	Almuerzo CABILDO
20/3/2024	1	530	530	Reunión	CaixaBank Conferencia FERRAN ADRIÁ
20/3/2024	1	25	25	Reunión	Asamblea ACRP
2/4/2024	1	500	500	Reunión	Reconocimiento Voluntarios CAIXABANK
4/4/2024	1	25	25	Reunión	Reunión visita EBC
10/4/2024	1	12	12	Reunión	FAM TRIP IRYO
11/4/2024	1	60	60	Reunión	Workshop PRODETUR
22/4/2024	1	7	7	Reunión	Junta Directiva Asociación Agencias de Córdoba
30/4/2024	1	80	80	Reunión	Encuentros Economía ABC
30/4/2024	1	35	35	Reunión	Presentación Campeonato PGAE (Asociación de Profesionales de Golf de España)
2/5/2024	1	200	200	Reunión	40 Aniversario Declaración Mezquita-Catedral Patrimonio de la Humanidad
3/5/2024	1	15	15	Reunión	Encuentros Empresariales de Excelencia 2024. "Impacto transversal del Palacio de
6/5/2024	1	500	500	Reunión	Programa Nacional Cuerpos Especiales Europa FM
6/5/2024	1	8	8	Reunión	Consejo Dirección CFC
7/5/2024	1	80	80	Reunión	Reunión MACMILLAN
8/5/2024	1	8	8	Reunión	Reunión Secretarios Generales Subdelegaciones del Gobierno.
8/5/2024	1	8	8	Reunión	Tertulia Dr. CONCHA
20/5/2024	2	500	1000	Reunión	Reunión REPSOL
28/5/2024	1	20	20	Reunión	Programa ONDA CERO "MÁS DE UNO CÓRDOBA"
1/6/2024	1	400	400	Reunión	Elecciones Europeas 9 junio. Coalición Electoral Sumar
3/6/2024	1	5	5	Reunión	Grabación Promoción FORUM ARRUZAFÁ
4/6/2024	1	15	15	Reunión	Reunión INGINOVA
6/6/2024	1	50	50	Reunión	Asamblea Anual Presidentes de Bancos de Alimentos Andalucía, Ceuta y Melilla
6/6/2024	1	80	80	Reunión	Reunión PSOE
7/6/2024	1	70	70	Reunión	Inauguración Consulado Honorario de Córdoba
11/6/2024	1	8	8	Reunión	FAMP TRIP PREIPER LUXE
13/6/2024	1	100	100	Reunión	Reunión HEINEKEN
14/6/2024	1	45	45	Reunión	Evento MBD
15/6/2024	1	40	40	Reunión	Cata 12PB junio
18/6/2024	1	20	20	Reunión	Conferencia Hasday Ibn Shâprut. Inauguración Rincón ACRP
20/6/2024	1	700	700	Reunión	Graduación ALBOR
20/6/2024	1		0	Reunión	Reunión TRAGSATEC
21/6/2024	1	700	700	Reunión	Graduación MEDAC 21/06
24/6/2024	1	6	6	Reunión	Ponencia PEPE CABELLO CD PCC
25/6/2024	1	15	15	Reunión	VEOLIA Consejo Administración
26/6/2024	1	20	20	Reunión	Rueda prensa PROYECTO HOMBRE
26/6/2024	1	7	7	Reunión	Reunión COORDINACIÓN EVENTOS OTOÑO
27/6/2024	1	700	700	Reunión	Graduación MEDAC 27/06
27/6/2024	1	40	40	Reunión	Asamblea de Tierras de Córdoba. Junio
28/6/2024	1	700	700	Reunión	Graduación MEDAC 28/06



Fecha	Duración / Días	PAX	Número total pax	Tipo de evento	Título del evento
4/7/2024	1	500	500	Reunión	Premios PORC D´OR
8/7/2024	2	500	1000	Reunión	Reunión EXPLORE SEFARAD
16/7/2024	2	500	1000	Reunión	Reunión EXPLORE SEFARAD II
16/7/2024	1	120	120	Reunión	Presentación Incentivos Andalucía TRADE Córdoba
20/7/2024	1	15	15	Reunión	Grabación Película PCC Juan Antonio
23/7/2024	1	4	4	Reunión	Costa de Marfil
10/9/2024	1	500	500	Reunión	Conferencia Magistral Dr. Manuel Concha "A corazón abierto"
11/9/2024	1	300	300	Reunión	Empleados CAIXABANK Andalucía
28/9/2024	1	250	250	Reunión	Presentación libro Pérez-Borbujo
30/9/2024	1	70	70	Reunión	Jornadas AEHCOR octubre 2024
30/9/2024	1	300	300	Reunión	Evento ASAJA.
01/10/2024	1	35	35	Reunión	Día Internacional de las Personas Mayores
3/10/2024	1	100	100	Reunión	Evento profesional CRESCENCIO Peñas
9/10/2024	1	500	500	Reunión	Jornada FONDOS CAJASUR
9/10/2024	1	40	40	Reunión	Presentación de Proyectos de Biometano en Andalucía
10/10/2024	1	500	500	Reunión	Acto Curso Escolar FUNDACIÓN DIOCESANA SANTOS MÁRTIRES
11/10/2024	1	200	200	Reunión	Gala del Deporte Federación Andaluza de Galgos
13/10/2024	1	200	200	Reunión	Hermandad de la VeraCruz
22/10/2024	1	150	150	Reunión	Entrega Premios PYME 2024
30/10/2024	1	30	30	Reunión	Presentación Industria Farmacéutica 28 Jornadas APAPA
4/11/2024	1	300	300	Reunión	Gala Nacional Reconocimientos TOP 101
6/11/2024	1	140	140	Reunión	Reunión FUNDACIÓN VICTORIA INNOVACIÓN
7/11/2024	2	35	70	Reunión	Comisión de RRHH de ATUC
12/11/2024	1	250	250	Reunión	La Armonía de la Sostenibilidad en la Mezquita Catedral (Asociación CUOCO).
13/11/2024	2	500	1000	Reunión	Jornadas Andaluzas de Dermofarmacia
13/11/2024	2	30	60	Reunión	Reunión BONHOMIA
15/11/2024	1	140	140	Reunión	Jornada de Formación APIECO
19/11/2024	3	30	90	Reunión	European Project OperaHPC
27/11/2024	2	14	28	Reunión	Junta Directiva APCE
27/11/2024	1	6	6	Reunión	Visita Sociedades Médicas
29/11/2024	1	50	50	Reunión	Inauguración Exposición Gorka Chillida
3/12/2024	1	140	140	Reunión	EVENTO de SABOR QUIJOTE
5/12/2024	1	150	150	Reunión	MESA DE ENCUENTRO INSTITUCIONAL. CLAUSURA 40 ANIVERSARIO DECLARACIÓN
11/12/2024	1	70	70	Reunión	Premios HASDAY IBN SHÁPRUT
13/12/2024	1	100	100	Reunión	Subasta Obras Exposición Gorka Chillida
13/12/2024	1	50	50	Reunión	Reunión ASTRAZÉNECA
16/12/2024	1	150	150	Reunión	Presentación HOLYCARDS Córdoba



## Detalle de la actividad.

- Congresos

Fecha	Duración / Días	PAX	Número total pa	Tipo de evento	Título del evento
24/01/2024	4	300	1200	Congreso	Congreso SAO (Sociedad And. de Oftalmología)
12/02/2024	2	120	240	Congreso	III Jornadas Interreligiosas: Convivencia e Igualdad
14/02/2024	2	200	400	Congreso	IV Encuentro Profesional en el Sur
20/02/2024	3	300	900	Congreso	Congreso Digitalización en el Sector Agrario Andaluz
06/03/2024	3	60	180	Congreso	Jornadas SEMFYC
13/03/2024	4	300	1200	Congreso	Congreso SANAC (Laboratorio Clínico y Neurociencias)
11/04/2024	2	500	1000	Congreso	III Congreso Humanización de la Asistencia Sanitaria
15/04/2024	5	330	1650	Congreso	35 TH Symposium of the European Society of Nematologists
25/04/2024	3	250	750	Congreso	Congreso Broncoscopia
08/05/2024	2	120	240	Congreso	DOCTAFORUM-FORO OVARIO
09/05/2024	2	120	240	Congreso	Reunión GSK
15/05/2024	4	500	2000	Congreso	SEICAP 2024
30/05/2024	2	300	600	Congreso	XXXI Congreso de Publicidad Exterior
07/06/2024	2	120	240	Congreso	XII Jornadas sobre Tratamiento de las Neoplasias Linfoides JANSSEN.
12/06/2024	3	200	600	Congreso	Fundación Caminos de Hierro
15/06/2024	1	180	180	Congreso	II Foro de Optometría
29/06/2024	2	80	160	Congreso	Evento Academia de la Diplomacia
05/09/2024	1	234	234	Congreso	Simposio de la SEIEM (UCO)
16/09/2024	5	500	2500	Congreso	XXI Congreso Sociedad Española de FITOPATOLOGÍA
21/09/2024	1	500	500	Congreso	Reunión ATLANTA
23/09/2024	5	200	1000	Congreso	Congreso Mundial Ciudades Patrimonio - OCPM
02/10/2024	2	250	500	Congreso	Jornadas de Gerencias Universitarias
04/10/2024	3	500	1500	Congreso	X Congreso de Sabiduría y Conocimiento
07/10/2024	2	300	600	Congreso	Congreso CSIF
14/10/2024	3	300	900	Congreso	PATHWAYS EUROPE 2024: Congreso Dimensión Social de los Animales
17/10/2024	4	400	1600	Congreso	IV Congreso Internacional Prevención de Ahogamientos -CIPREA
23/10/2024	3	700	2100	Congreso	Congreso Anual IHE
07/11/2024	3	500	1500	Congreso	Forum Arruzafa
18/11/2024	3	300	900	Congreso	25 Aniversario ECONATUR
20/11/2024	3	700	2100	Congreso	Congreso Eduketing 2024
26/11/2024	3	200	600	Congreso	Congreso Internacional sobre Catedrales Europeas





Detalle de la actividad.

○ CONVENCIONES

Fecha	Duración / Días	PAX	Número total pa	Tipo de evento	Título del evento
1/2/2024	2	250	500	Convención	Reunión Grupo Puma
7/3/2024	1	160	160	Convención	Convención Anual Grupo REPSOL
22/11/2024	1	100	100	Convención	Convención ANUAL EMPLEADOS GARANTIA
27/11/2024	1	35	35	Convención	Convención SERCOM

○ ESPECTÁCULOS

Fecha	Duración / Días	PAX	Número total pa	Tipo de evento	Título del evento
22/3/2024	1	500	500	Espectáculo	Monólogos Fernando Bernal
9/2/2024	1	756	756	Espectáculo	Martita de Graná
23/2/2024	1	756	756	Espectáculo	ANGEL MARTÍN
24/2/2024	1	756	756	Espectáculo	COMANDANTE LARA
25/2/2024	1	1512	1512	Espectáculo	JUAN DÁVILA. Dos sesiones
20/1/2024	2	1000	2000	Espectáculo	El Show del Rey León. Dos sesiones/2 días
2/3/2024	1	700	700	Espectáculo	Antonio Vega
1/12/2024	1	1512	1512	Espectáculo	Gira Así Canta Jerez en Navidad 2024. Dos sesiones

○ EXPOSICIONES

Fecha	Duración / Días	PAX	Número total pa	Tipo de evento	Título del evento
01/02/2024	60	900	900	Exposición	Exposición AURELIO TENO
19/3/2024	3	18	18	Exposición	Proyecto GARLO
19/5/2024	41	1800	1800	Exposición	EXPOSICIÓN BARBIE
1/7/2024	90	3000	3000	Exposición	Exposición TEMPLARIOS Y OTRAS ÓRDENES MILITARES
16/9/2024	60	200	200	Exposición	Exposición de cadaDARA Art Gallery. Exposición Sudán
22/11/2024	30	500	500	Exposición	Exposición GORKA CHILLIDA

○ VARIOS

Fecha	Duración / Días	PAX	Número total pa	Tipo de evento	Título del evento
19/3/2024	1	20	20	Otros	Rueda de Prensa Exposición Aurelio Teno
22/4/2024	2	2	4	Otros	Proyecto Garlo
4/7/2024	1	20	20	Otros	Rueda de Prensa Exposición Los Templarios
9/12/2024	8	2	16	Otros	Sesiones Pictóricas GARLO



Solicitudes de fechas por Delegación de Empleo para uso de espacios sin cargo y con bonificación del 50%, tal como refleja el contrato con la concesionaria

2024	Evento	Dias	Salas	Tipo bonificación
Dirección General para el Empleo	<b>Congreso de Digitalización en el Sector Agrario Andaluz y la Formación para el Empleo</b>	20 al 22 febrero 2024	Auditorio zona 1, Séneca, Lubna de Córdoba, Crescencio Peñas, Julio Romero, San Zoilo, patio mudéjar y patio Medina Azahara.	Bonificación 50%
Consejería de Economía, Hacienda y Fondos Europeos	<b>V Foro del Fondo Social Europeo</b>	7 y 8 de marzo 2024	Julio Romero y patio mudéjar Hernán Ruiz	Bonificación 50%
Instituto de Investigación y Formación Agraria y Pesquera (IFAPA)	<b>35 Symposium of THE EUROPEAN SOCIETY OF NEMATOLOGIST</b>	14 al 19 de abril 2024	Auditorio zona 1, Julio Romero, Galión Anneano, Séneca, patio mudéjar Hernán Ruiz.	Bonificación 50%
Delegación Territorial de economía, Hacienda y Fondos Europeos y de Industria	<b>Presentación Línea de Incentivos TRADE</b>	16 de julio 2024	Julio Romero	Bonificación 100%
Instituto Andaluz de Investigación y Formación Agraria, Pesquera, Alimentaria y de Producción Ecológica de Córdoba (IFAPA)	<b>XXI Congreso de la Sociedad Española de FITOPATOLOGÍA</b>	16 al 20 de septiembre 2024	Auditorio zona 1y2, Julio Romero, Beatriz Enríquez, patio mudéjar Hernán Ruiz, patio Medina Azahara y claustro superior	Bonificación 50%
Consejería de Universidad	<b>Primera edición Reconocimientos TOP 101</b>	4 de noviembre 2024	Patio mudéjar + Auditorio	Bonificación 100%





# PLAN DE PROMOCIÓN Y MARKETING 2024

## ESTRATEGIAS DE COMUNICACIÓN Y MARKETING PARA EL PALACIO DE CONGRESOS DE CÓRDOBA



### Objetivo principal:

Posicionar al Palacio de Congresos como un referente en la organización de congresos, eventos y actividades culturales a nivel local, andaluz y nacional.

---

### Objetivos específicos y estrategias:

#### 1. Refuerzo del posicionamiento como referente en congresos

##### ○ Estrategias:

- Ampliar y diversificar la red de contactos mediáticos mediante desayunos informativos, visitas guiadas al Palacio, reportajes y entrevistas.
- Crear contenido profesional y atractivo en redes sociales adaptado a cada formato (posts, reels, historias, carruseles).
- Implementar campañas publicitarias en redes sociales y medios generalistas para destacar los eventos más relevantes.
- Promover el programa “Embajadores” con narrativas inspiradoras que involucren a la comunidad.
- Participar activamente en LinkedIn para captar audiencias corporativas clave (universidades, sociedades médicas, laboratorios).

##### ○ Acciones concretas:

- Renovar la base de contactos de medios y segmentarla por ubicación y temática.
- Generar reels y vídeos que muestren el "detrás de cámaras" del trabajo del Palacio.
- Publicar campañas Ads dirigidas en Facebook e Instagram.



## 2. Promoción del Palacio como un espacio ideal para eventos

### ○ Estrategias:

- Crear material audiovisual de alta calidad (fotografía y vídeo) que muestre la versatilidad y elegancia de los espacios.
- Establecer colaboraciones con influencers locales para aumentar la visibilidad del Palacio.
- Desarrollar campañas dirigidas a medios locales, destacando aspectos únicos del recinto.

### ○ Acciones concretas:

- Realizar vídeos y reportajes fotográficos de montajes emblemáticos y espacios disponibles.
  - Gestionar acuerdos con influencers locales para generar contenido auténtico y atractivo.
- 

## 3. Generar una imagen diferenciadora y de excelencia

### ○ Estrategias:

- Renovar la imagen corporativa con un enfoque elegante y contemporáneo.
- Mantener una coherencia estilística en todo el material publicado.
- Diseñar mensajes conceptuales que resalten el valor cultural e histórico del edificio.

### ○ Acciones concretas:

- Implementar un nuevo estilo de redacción más dinámico.
  - Crear y distribuir contenido que conecte emocionalmente con la audiencia.
- 

## 4. Aumentar la comunidad digital y su interacción

### ○ Estrategias:

- Desarrollar campañas específicas para captar seguidores en redes sociales.
- Fomentar la participación del público mediante dinámicas interactivas y contenido compartido.

### ○ Acciones concretas:

- Definir horarios óptimos para publicaciones y políticas de interacción.
- Ejecutar campañas de Ads dirigidas en Facebook, Instagram y LinkedIn.

## 5. Sinergia con otras líneas de negocio del Palacio

### ○ Estrategias:

- Conectar contenidos del Palacio con otras áreas, como la oferta cultural, el restaurante Horno de Mel o la tienda de artesanía.
- Promover visitas cruzadas a través de narrativas que resalten la relación entre historia, gastronomía y cultura.

### ○ Acciones concretas:

- Publicar contenido temático que enlace diferentes servicios ofrecidos en el recinto.
- 

### **Valor añadido:**

El Palacio de Congresos de Córdoba destaca por su ubicación privilegiada en el casco histórico de la ciudad, frente a la Mezquita, y por ser un espacio que combina modernidad y tradición. Este vínculo entre el patrimonio cultural y la funcionalidad moderna lo posiciona como un lugar único para eventos y congresos de alto nivel.

### **Estrategia de comunicación y marketing para El Horno de Mel:**

#### **Objetivo principal:**

Consolidar El Horno de Mel como un referente gastronómico en Córdoba, atrayendo tanto al público local como a visitantes mediante una imagen de marca sólida y una experiencia culinaria excepcional.

---

#### **Objetivos específicos y estrategias:**

### 1. Mejorar el branding y la imagen de marca

#### ○ Estrategias:

- Rediseñar la línea gráfica para reflejar la esencia artesanal y de alta calidad del restaurante.
- Crear contenido visual y narrativo que comunique la singularidad del concepto gastronómico.
- Contar la historia del restaurante, destacando su ubicación emblemática en el Palacio de Congresos y la pasión por la cocina.

- **Acciones concretas:**
    - Desarrollar una nueva línea gráfica coherente para redes sociales, web y material impreso.
    - Realizar sesiones de fotografía profesional y vídeos que resalten los platos, el ambiente y los detalles del espacio.
    - Diseñar publicaciones que profundicen en la filosofía culinaria, los servicios (eventos y catering) y la excepcionalidad del lugar.
- 

#### 4. Resaltar el valor de la cocina y su propuesta gastronómica

- **Estrategias:**
    - Introducir un nuevo tono comunicativo que conecte emocionalmente con el cliente, resaltando el amor por la cocina y los ingredientes locales.
    - Generar contenido que explique la elaboración de los platos y el cuidado detrás de cada detalle.
  - **Acciones concretas:**
    - Crear vídeos y publicaciones que destaquen los procesos de elaboración y la calidad de los ingredientes.
    - Diseñar campañas de storytelling que muestren la pasión del equipo culinario y la autenticidad de la experiencia gastronómica.
- 

#### **Valor añadido:**

El Horno de Mel no es solo un restaurante; es una experiencia que combina tradición y modernidad en un espacio histórico único dentro del Palacio de Congresos. Su ubicación privilegiada y su compromiso con una cocina innovadora y de calidad lo convierten en un referente tanto para los cordobeses como para los visitantes que buscan descubrir la gastronomía de la ciudad.



## **Estrategia de comunicación y marketing para el Hospital de San Sebastián:**

### **Objetivo principal:**

Posicionar el Hospital de San Sebastián como un referente cultural, histórico y turístico en Córdoba, atrayendo tanto a visitantes como al público local, y destacando su singularidad y valor patrimonial.

---

### **Objetivos específicos y estrategias:**

#### **1. Captar al cliente que planifica su viaje a Córdoba**

##### **○ Estrategias:**

- Implementar campañas publicitarias dirigidas en redes sociales segmentadas para viajeros.
- Colaborar con prescriptores turísticos y agencias de viajes para promocionar el Hospital.
- Potenciar el uso de herramientas de geolocalización y etiquetas en redes sociales.
- Crear sinergias con guías turísticos y hoteles para incluir el Hospital en sus itinerarios.

##### **○ Acciones concretas:**

- Diseñar campañas en Instagram Ads segmentadas por ubicación e intereses turísticos.
  - Establecer acuerdos con influencers especializados en viajes y patrimonio.
  - Realizar campañas de incentivos para que hoteles y guías incluyan al Hospital en sus recomendaciones.
- 

#### **2. Atraer al cliente que visita la Mezquita y el casco histórico**

##### **○ Estrategias:**

- Ejecutar campañas publicitarias geolocalizadas para captar a quienes están en la zona.
- Crear llamadas a la acción visuales y atractivas en el entorno inmediato del Hospital.

##### **○ Acciones concretas:**

- Diseñar campañas en redes sociales dirigidas a visitantes cercanos.
- Colocar señalética o material de street marketing que invite a los transeúntes a visitar el Hospital.

### 3. Incrementar la afluencia del público local

- **Estrategias:**
    - Crear contenidos que resalten el valor cultural, histórico y artístico del Hospital.
    - Realizar campañas de publicidad dirigidas al público local.
    - Establecer colaboraciones con influencers y prescriptores locales.
  - **Acciones concretas:**
    - Generar publicaciones que destaquen las exposiciones, eventos y productos exclusivos disponibles en la tienda.
    - Publicar campañas en Instagram Ads que promuevan hitos culturales del Hospital.
    - Realizar visitas guiadas y eventos exclusivos para medios y personalidades locales.
- 

### 4. Posicionarlo como un referente histórico y cultural

- **Estrategias:**
    - Desarrollar un storytelling atractivo que conecte con la rica historia del Hospital y la ciudad.
    - Diseñar campañas dirigidas a estudiantes, artistas y académicos interesados en el patrimonio cultural.
    - Optimizar la presencia del Hospital en directorios, blogs y guías de la ciudad.
  - **Acciones concretas:**
    - Crear contenido educativo y artístico en redes sociales que resalte el valor histórico del Hospital.
    - Organizar visitas guiadas y talleres dirigidos a estudiantes de arte y arquitectura.
    - Aumentar la visibilidad en motores de búsqueda mediante el uso estratégico de palabras clave relacionadas con historia y patrimonio.
- 

### 5. Promover la Alhacena del Palacio como oferta única de productos

- **Estrategias:**
  - Resaltar la exclusividad y singularidad de los productos disponibles en la tienda.
  - Integrar la promoción de la Alhacena en las comunicaciones del Hospital y el Palacio.

- **Acciones concretas:**
    - Crear contenido en redes sociales que contextualice la historia y singularidad de cada pieza.
    - Incorporar menciones a los productos en las publicaciones sobre el Hospital.
    - Realizar campañas específicas en medios de comunicación para destacar esta oferta única.
- 

## 6. Dar visibilidad a la agenda cultural del Hospital

- **Estrategias:**
    - Estar presente en las principales guías y plataformas culturales de Córdoba.
    - Ampliar la comunidad digital conectando con cuentas relacionadas con cultura y patrimonio.
    - Fomentar la prescripción mediante visitantes satisfechos.
  - **Acciones concretas:**
    - Publicar contenido cultural atractivo y promocionarlo mediante Ads en Instagram.
    - Establecer colaboraciones con agentes culturales para la promoción de eventos.
    - Diseñar dinámicas interactivas para que los visitantes compartan su experiencia en redes sociales.
- 

### **Valor añadido:**

El Hospital de San Sebastián combina su rica historia y patrimonio arquitectónico con una oferta cultural única, incluyendo exposiciones, eventos y una tienda exclusiva. Su ubicación privilegiada en el casco histórico de Córdoba lo convierte en una parada obligatoria para turistas y residentes que buscan descubrir el arte y la cultura de la ciudad.





# PROGRAMA EMBAJADORES



El Programa Embajadores de Córdoba ha tenido un impacto muy positivo desde su inicio en 2019. Con 93 Patronos comprometidos en promover la ciudad como un destino MICE, es evidente que hay un esfuerzo conjunto muy valioso. La colaboración entre los Patronos y el equipo de Marketing, Promoción y Comercial del Palacio de Congresos ha permitido coordinar eventos exitosos, que no solo benefician a los asistentes y empresas colaboradoras, sino que también generan riqueza para la ciudad de Córdoba.



El hecho de que en 2024 se hayan realizado 31 eventos, con una pernoctación media de 2 días y una asistencia de más de 10,000 personas, demuestra el éxito del Programa EMBAJADORES, junto con el crecimiento y la relevancia de Córdoba en el ámbito de reuniones, incentivos, conferencias y exposiciones.



Relación patronos del programa Embajadores de Córdoba

<b>PATRONOS</b>	
1	<b>ACADEMIA DE LA DIPLOMACIA DEL REINO DE ESPAÑA</b>
2	<b>AGRUPACIÓN DE HERMANDADES Y COFRADÍAS DE CÓRDOBA</b>
3	<b>ASOCIACIÓN AGRARIA JOVENES AGRICULTORES ( ASAJA ) DE CORDOBA</b>
4	<b>ASOCIACIÓN CORDOBESA DE ARTESANOS</b>
5	<b>ASOCIACION CORDOBESA DE HOSTELERIA Y TURISMO ( HOSTECOR )</b>
6	<b>ASOCIACIÓN DE CENTROS DE ENSEÑANZA DE IDIOMAS DE ANDALUCÍA ( ACEIA )</b>
7	<b>ASOCIACION DE COMUNICACIÓN, PROTOCOLO Y RELACIONES PÚBLICAS DE CÓRDOBA (ACRP)</b>
8	<b>ASOCIACIÓN DE EMPRESARIOS DE HOSPEDAJE DE CÓRDOBA (AEHCOR)</b>
9	<b>ASOCIACIÓN DE EMPRESARIOS DE LA CONSTRUCCIÓN E INFRAESTRUCTURAS DE CÓRDOBA (CONSTRUCOR)</b>
10	<b>ASOCIACIÓN DE EMPRESAS FABRICANTES Y DE SERVICIOS DE CÓRDOBA (ASFACO )</b>
11	<b>ASOCIACIÓN DE JÓVENES EMPRESARIOS DE CÓRDOBA (AJE)</b>
12	<b>ASOCIACIÓN DE PROFESIONALES DE INFORMADORES TURÍSTICOS DE CÓRDOBA (APIT)</b>
13	<b>ASOCIACIÓN EMPRESARIAL DE TURISMO DE CÓRDOBA ( EMCOTUR)</b>
14	<b>ASOCIACION ESPAÑOLA CONTRA EL CÁNCER</b>
15	<b>ASOCIACIÓN FONDO ESPAÑOL PARA LA RESTAURACIÓN DE MONUMENTOS</b>
16	<b>ASOCIACIÓN JUDERÍA DE ARTESANÍA, COMERCIO, GUÍAS Y HOSPEDAJE</b>
17	<b>ASOCIACIÓN NACIONAL DE INFORMADORES PARA LA SALUD (ANIS)</b>
18	<b>ASOCIACIÓN NACIONAL DE PERSONAS CON DISCAPACIDAD "COTA CERO"</b>
19	<b>ASOCIACIÓN PROFESIONAL DE INDUSTRIALES ELECTRICISTAS Y COMUNICACIONES DE CÓRDOBA ( APIECO )</b>
20	<b>ASOCIACION PROFESIONAL DEL CUERPO SUPERIOR DE INSPECTORES DE HACIENDA DEL ESTADO ( IHE )</b>
21	<b>ASOCIACION PROVINCIAL DE EMPRESAS ORGANIZADORAS PROFESIONALES DE CONGRESOS DE CORDOBA</b>
22	<b>ASOCIACIÓN SÍNDROME DOWN CÓRDOBA</b>
23	<b>AYUNTAMIENTO DE CÓRDOBA</b>
24	<b>BNI (REPRESENTADO POR RECOMENDACIONES DE NEGOCIOS, S.L)</b>
25	<b>CAIXABANK</b>
26	<b>CAMARA DE CUENTAS DE ANDALUCIA</b>
27	<b>CAMARA OFICIAL DE COMERCIO, INDUSTRIA Y SERVICIOS DE CÓRDOBA</b>
28	<b>CLÍNICA EL BRILLANTE- OFTAMOLOGIA</b>
29	<b>CLUB DE ALTO RENDIMIENTO EMPRESARIAL</b>
30	<b>COLEGIO BRITÁNICO DE CÓRDOBA</b>
31	<b>COLEGIO DE ABOGADOS DE CÓRDOBA (ICACORDOBA)</b>
32	<b>COLEGIO OFICIAL AGENTES COMERCIALES DE CÓRDOBA (COACO)</b>
33	<b>COLEGIO OFICIAL DE ARQUITECTOS (COACORDOBA)</b>
34	<b>COLEGIO OFICIAL DE ENFERMERÍA DE CÓRDOBA</b>
35	<b>COLEGIO OFICIAL DE GRADUADOS SOCIALES</b>
36	<b>COLEGIO OFICIAL DE MÉDICOS (COMCORDOBA)</b>
37	<b>COLEGIO OFICIAL DE PEDAGOGIA Y PSICOPEDAGOGIA</b>
38	<b>COLEGIO OFICIAL DE PSICOLOGIA DE ANDALUCIA</b>
39	<b>COLEGIO PROFESIONAL DE PERIODISTAS DE ANDALUCÍA</b>
40	<b>CONFEDERACIÓN ANDALUZA DE ALZHEIMER Y OTRAS DEMENCIAS</b>

41	<b>CONFEDERACION DE EMPRESARIOS DE CORDOBA (CECO)</b>
42	<b>CONFEDERACIÓN ESPAÑOLA DE DIRECTIVOS Y EJECUTIVOS (FUNDACIÓN CEDE)</b>
43	<b>CONFEDERACIÓN SINDICAL COMISIONES OBRERAS (CCOO)</b>
44	<b>CONSEJO ANDALUZ DE COLEGIOS OFICIALES DE GRADUADOS SOCIALES</b> <b>CONSEJO NACIONAL PARA LA INTEGRACIÓN DE LAS COMPETENCIAS MARROQUÍES EN EL</b>
45	<b>MUNDO</b>
46	<b>CÓRDOBA CLUB DE FÚTBOL. UNIÓN FUTBOLÍSTICA CORDOBESA S.A.D (UFC)</b>
47	<b>CÓRDOBA ECUESTRE</b>
48	<b>CÓRDOBA PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD FUTSAL</b>
49	<b>CABILDO CATEDRAL DE CÓRDOBA -DIÓCESIS DE CÓRDOBA</b>
50	<b>DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE CIUDAD REAL</b>
51	<b>DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE CÓRDOBA</b>
52	<b>ECOVALIA</b>
53	<b>EDITORIAL ALMUZARA</b>
54	<b>EMPRESA NACIONAL DE RESIDUOS RADIOACTIVOS (ENRESA)</b>
55	<b>ESTÁNDAR GLOBAL DE CERTIFICACIÓN HALAL</b>
56	<b>FEDERACIÓN ANDALUZA DE GALGOS</b>
57	<b>FEDERACIÓN DE COMUNIDADES JUDÍAS DE ESPAÑA</b>
58	<b>FEDERACIÓN DE ENTIDADES RELIGIOSAS EVANGÉLICAS DE ESPAÑA (FEREDE)</b>
59	<b>FEDERACIÓN DE LA COORDINADORA DE TRABAJADORES DE ANDALUCÍA (CTA)</b>
60	<b>FEDERACIÓN DE PEÑAS CORDOBESAS</b>
61	<b>FEDERACIÓN NACIONAL DE ASOCIACIONES DE TRABAJADORES AUTÓNOMOS (ATA)</b> <b>FEDERACIÓN PROVINCIAL DE ASOCIACIONES DE PERSONAS CON DISCAPACIDAD FÍSICA Y</b>
62	<b>ORGÁNICA DE CÓRDOBA (FEPAMIC)</b>
63	<b>FLS-SCIENCE ( PLATAFORMA EDUCATIVA DE LA FUNDACIÓN LUCHA CONTRA</b>
64	<b>FORO DE EMPRESARIAS Y PROFESIONALES DE CÓRDOBA</b>
65	<b>FUNDACIÓN CAMINOS DE HIERRO</b>
66	<b>FUNDACIÓN LAS FUENTES DE JUNTA ISLÁMICA</b>
67	<b>FUNDACIÓN PRODE</b>
68	<b>FUNDACIÓN TRES CULTURAS DEL MEDITERRÁNEO</b>
69	<b>FUNDACION ZALIMA</b>
70	<b>HOSPITAL ARRUZAFÁ</b>
71	<b>HOSPITAL CRUZ ROJA</b>
72	<b>HOSPITAL EL BRILLANTE</b>
73	<b>HOSPITAL QUIRÓN SALUD</b>
74	<b>HOSPITAL SAN JUAN DE DIOS</b>
75	<b>IRYO</b>
76	<b>JUNTA ISLÁMICA</b>
77	<b>MOVIMIENTO DESDE SIEMPRE Y PARA SIEMPRE</b>
78	<b>NATURALEZA ENCENDIDA</b>
79	<b>NETWORKING INVESTOR CLUB ( NETIN CLUB )</b>
80	<b>PARQUE CIENTÍFICO TECNOLÓGICO DE CÓRDOBA RABANALES 21</b>
81	<b>PHARMEX ADVANCED LABORATORIES S.L</b>
82	<b>PIDETAXI CÓRDOBA (CORDUBA TAXI)</b>
83	<b>PROTOCOL &amp; DIPLOMACY CONSULTANCY</b>
84	<b>REAL AUTOMOVIL CLUB DE ESPAÑA (RACE)</b>
85	<b>REAL CÍRCULO DE LA AMISTAD</b>

86	<b>REAL FEDERACIÓN ESPAÑOLA DE SAVAMENTO Y SOCORRISMO (CIPREA)</b>
87	<b>SINDICATO UNIÓN GENERAL DE TRABAJADORES (UGT)</b>
88	<b>SOCIEDAD DE AVALES Y GARANTIAS DE ANDALUCÍA S.G.R. ( GARANTIA S.G.R. ) SOCIEDAD ESPAÑOLA DE DE CIRUGIA CARDIOVASCULAR ( SECCE ) Y FUNDACION CIRUGIA Y CORAZON</b>
89	<b>SUBDELEGACION DE GOBIERNO DE ESPAÑA EN CÓRDOBA (GUARDIA CIVIL / POLICÍA NACIONAL)</b>
90	<b>TELEFÓNICA</b>
91	<b>UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA</b>
92	<b>UNIVERSIDAD LOYOLA ANDALUCÍA</b>
93	

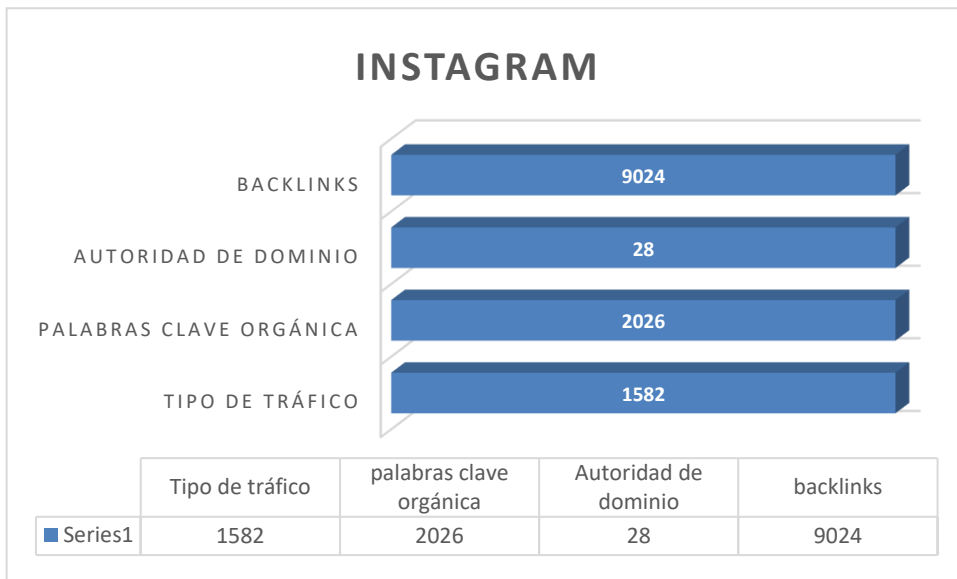
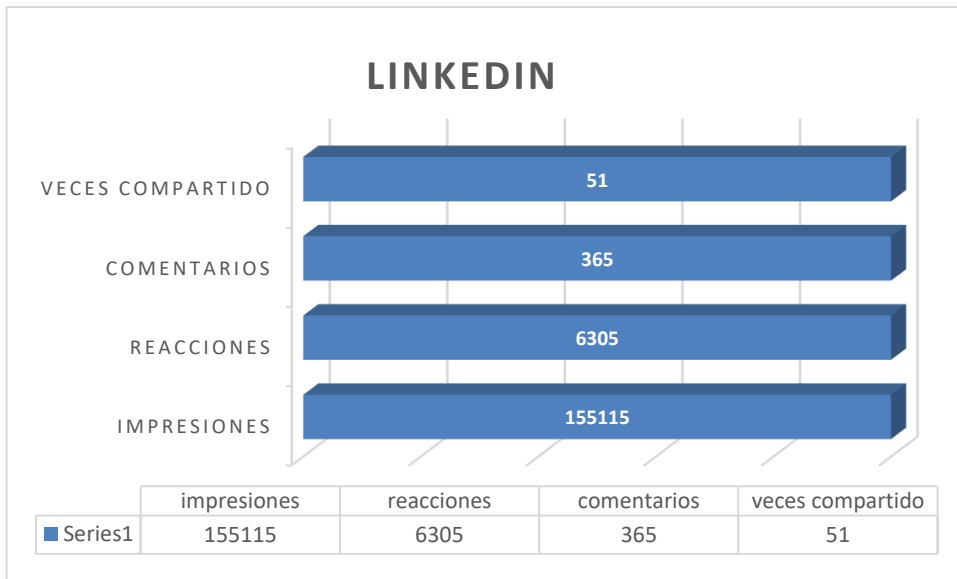




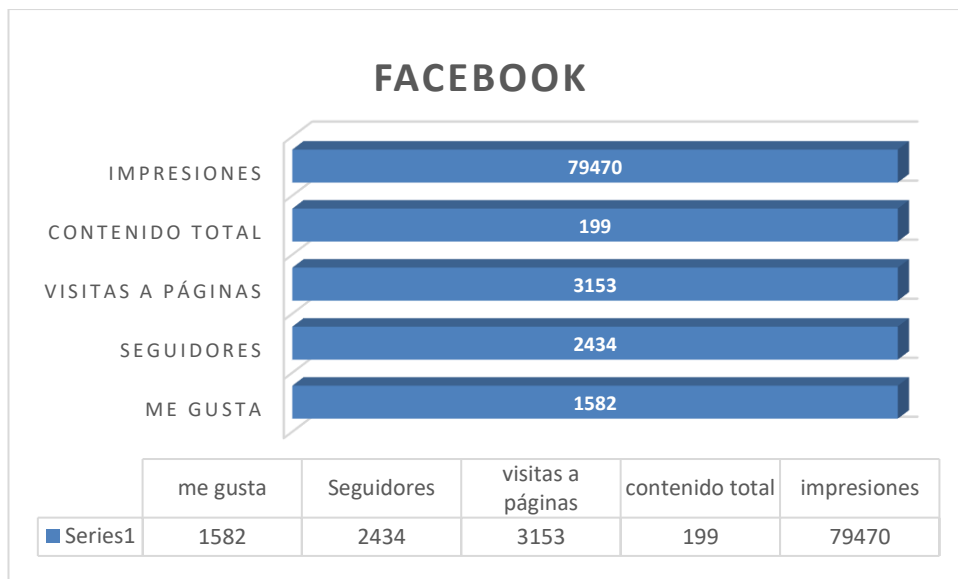
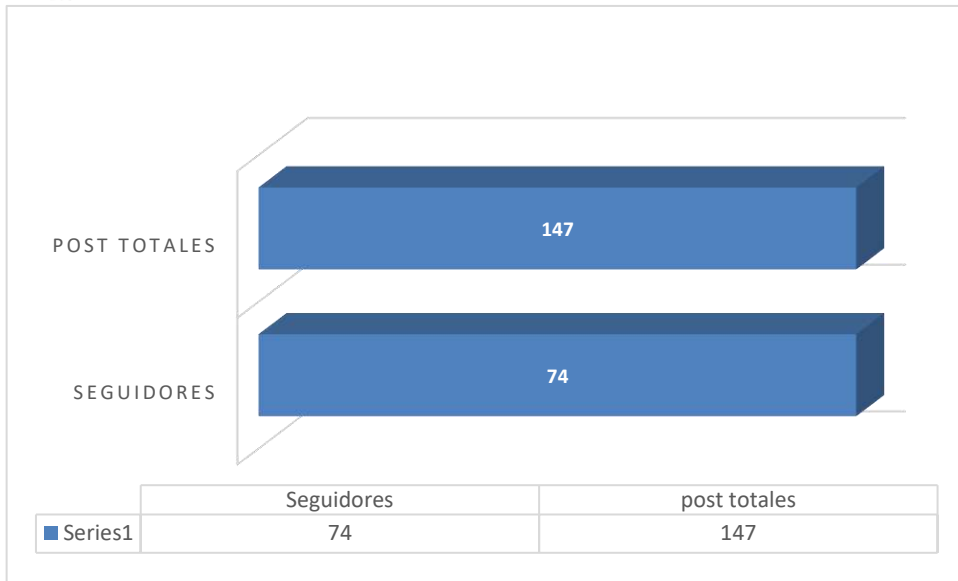


Tráfico Redes Sociales  
Y página Web PCC

## Datos destacados de RRSS 2024







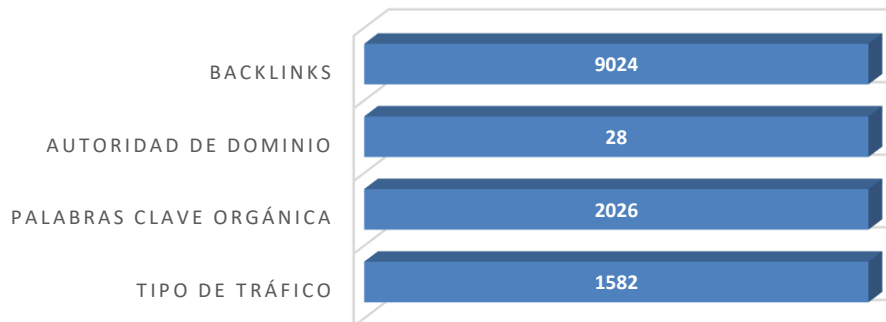
# El Palacio

- Historia
- Programa embajadores
- Memorias
- RSC

## Sobre el palacio Conoce nuestra historia



### WEB



	Tipo de tráfico	palabras clave orgánica	Autoridad de dominio	backlinks
Series1	1582	2026	28	9024



## Dossier de Prensa

## Dossier de prensa Palacio de Congresos de Córdoba 2024

ENERO 2024

2 enero 2024

[https://www.diariocordoba.com/cronica-del-centro/2023/12/29/17o-congreso-ocpm-marcará-centro-96302840.html?utm\\_source=whatsapp&utm\\_medium=social&utm\\_campaign=btn-share](https://www.diariocordoba.com/cronica-del-centro/2023/12/29/17o-congreso-ocpm-marcará-centro-96302840.html?utm_source=whatsapp&utm_medium=social&utm_campaign=btn-share)

LAS PERSPECTIVAS Y LOS RETOS DE LA ZONA HISTÓRICA Y COMERCIAL PARA EL PRÓXIMO AÑO

### El 17º congreso de la OCPM marcará el Centro en 2024

El 2024 conocerá las conclusiones y directrices del importante Plan de Gestión del Casco



Lo más leído

1. La Estrella de los no conoces de la Córdoba
2. La calle Claudio N
3. La historia del 'Ab
4. De una iglesia a o
5. Paseo de la Riber

3 enero 2024

[https://www.eldiadicordoba.es/vivir-cordoba/oferta-cultural-Palacio-Congresos-Cordoba\\_0\\_1862813701.html?utm\\_source=whatsapp.com&utm\\_medium=socialshare&utm\\_campaign=mobile\\_web](https://www.eldiadicordoba.es/vivir-cordoba/oferta-cultural-Palacio-Congresos-Cordoba_0_1862813701.html?utm_source=whatsapp.com&utm_medium=socialshare&utm_campaign=mobile_web)

### Antonio Vega, Queen o el Rey León en la oferta cultural del Palacio de Congresos de Córdoba

Tampoco faltará el humor del Comandante Lara, Ángel Martín o Martita de Graná en los primeros meses de 2024

[Últimas entradas para el musical de 'El tiempo entre costuras' en el Gran Teatro de Córdoba](#)

[Este es el 'photocal' más codiciado de Córdoba](#)



PUBLICIDAD

**sadeco**

**DALE VIDA A TU ROPA**

Deposita tu ropa usada en los contenedores habilitados. (Dóna y recicla para un futuro mejor!)

f X G d

sadeco.es

8 enero 2024

[https://www.eldiadedcordoba.es/cordoba/Cordoba-record-historico-turistas\\_0\\_1864613827.html?utm\\_source=whatsapp.com&utm\\_medium=socialshare&utm\\_campaign=mobile\\_web](https://www.eldiadedcordoba.es/cordoba/Cordoba-record-historico-turistas_0_1864613827.html?utm_source=whatsapp.com&utm_medium=socialshare&utm_campaign=mobile_web)

ECONOMÍA

## Córdoba y provincia logran un récord histórico en 2023 al superar por primera vez los dos millones de turistas

Los hoteles no consiguen alcanzar las cifras de 2019 mientras que los apartamentos turísticos experimentan importante aumento

La operatividad del aeropuerto, la inauguración del Centro de Ferias y Convenciones y la ampliación del Palacio de Congresos suponen distintos hitos

[El Casco Histórico de Córdoba tendrá este año un gemelo digital](#)

[El Ayuntamiento de Córdoba adecerará en 2024 la Noria de la Albolafia para su posterior restauración](#)



9 enero 2024

[https://cordopolis.eldiario.es/cultura/musica/aterriza-cordoba-sitio-recreo-homenaje-antonio-vega\\_1\\_10820524.html](https://cordopolis.eldiario.es/cultura/musica/aterriza-cordoba-sitio-recreo-homenaje-antonio-vega_1_10820524.html)

## Aterriza en Córdoba 'El sitio de mi recreo', un homenaje a Antonio Vega

El Palacio de Congresos acogerá un concierto de la banda original del artista junto a otros amigos como Anni B Swett, Shuarma, Nacho Campio y Teo Cardalda



Stories de Cordópolis



Lo más leído



Estas son más acci de Córdoba



18 enero 2024

[https://www.diariocordoba.com/cultura/2024/01/18/humor-musica-dominan-programacion-palacio-97028529.html?utm\\_source=whatsapp&utm\\_medium=social&utm\\_campaign=btn-share](https://www.diariocordoba.com/cultura/2024/01/18/humor-musica-dominan-programacion-palacio-97028529.html?utm_source=whatsapp&utm_medium=social&utm_campaign=btn-share)

### Humor y música dominan en la programación del Palacio de Congresos

El espacio acogerá un homenaje a Antonio Vega y recibirá a Martita de Graná y al Comandante Lara



#### Lo más leído

1. Adiós a la boda de Enri la realidad de la pareja
2. Un viajero de Auroora, una polca con un cond
3. Cae un clan de la drog atomizados a los vici
4. Detenido un motorista mayor en Ronda de los
5. Oportunidad de emple

FEBRERO 2024

8 febrero 2024

[https://www.diariocordoba.com/ocio/planes/2024/02/08/ocio-finde-cordoba-carnaval-conciertos-teatro-97860444.html?utm\\_source=whatsapp&utm\\_medium=social&utm\\_campaign=btn-share](https://www.diariocordoba.com/ocio/planes/2024/02/08/ocio-finde-cordoba-carnaval-conciertos-teatro-97860444.html?utm_source=whatsapp&utm_medium=social&utm_campaign=btn-share)

### Pregón del Carnaval, teatro y Quique González animan la agenda de ocio del finde en Córdoba

- Carmelo Gómez, protagonista de 'La guerra de nuestros antepasados' en el Gran Teatro
- El Teatro Avanti continúa con el programa de la 17ª Muestra de Teatro Aficionado
- El humor de Martita de Graná llega al Palacio de Congresos de Córdoba

Lara Peña

CÓRDOBA | 88-02-24 | 07:08 | Actualizado a las 12:18



#### LO MÁS VISTO

1. El Athletic entierra a Mbappé en La Catedral y el Real Madrid entra en barrena
2. Una lluvia de estrellas enciende la Navidad en Córdoba

13 febrero 2024

[https://www.europasur.es/campo-de-gibraltar/Catolicos-musulmanes-judios-evangelicos-Cordoba-III-Jornadas-Interreligiosas\\_0\\_1875413454.html?utm\\_source=whatsapp.com&utm\\_medium=socialshare&utm\\_campaign=mobile\\_web](https://www.europasur.es/campo-de-gibraltar/Catolicos-musulmanes-judios-evangelicos-Cordoba-III-Jornadas-Interreligiosas_0_1875413454.html?utm_source=whatsapp.com&utm_medium=socialshare&utm_campaign=mobile_web)

## Católicos, musulmanes, judíos y evangélicos celebran en Córdoba las III Jornadas Interreligiosas

Entre los participantes se encuentra el experto en islam y colaborador de 'Europa Sur', José Ángel Cadelo, quien abrió el primero de los bloques, sobre la igualdad de las religiones ante el Derecho

[Miles de niños andaluces se forman en madrasas islámicas sin supervisión o licencia](#)

[Opinión: Vivir con el islam](#)



15 febrero 2024

<https://www.diariocordoba.com/videos/cordoba-ciudad/2024/02/15/8o-campeonato-barista-down-palacio-98232991.amp.html>



8º Campeonato Barista Down en el Palacio de Congresos de Córdoba



19 febrero 2024

[https://www.ondacero.es/emisoras/andalucia/cordoba/audios-podcast/mas-de-uno/ideas-vivir-mas-mejor-rafael-guzman\\_2024021965d345a082085c00018ad4a6.html](https://www.ondacero.es/emisoras/andalucia/cordoba/audios-podcast/mas-de-uno/ideas-vivir-mas-mejor-rafael-guzman_2024021965d345a082085c00018ad4a6.html)

LIBROS

## Las ideas para vivir más y mejor de Rafael Guzmán

Rafael Guzmán presenta esta tarde su libro en el Palacio de Congresos

Onda Cero Córdoba  
Córdoba | 19.02.2024 13:12



MARZO 2024

3 marzo 2024

<https://www.rtve.es/play/videos/shalom/iii-jornadas-interreligiosas-cordoba/15996009/>

### III Jornadas Interreligiosas en Córdoba

00:15:05 | 03/03/2024



Recomendado para todos los públicos



#### Sinopsis

Córdoba ha acogido las III Jornadas Interreligiosas 'Espíritu de Córdoba', en el Palacio de Congresos, donde se han reunido líderes y representantes de cuatro confesiones religiosas: judíos, evangélicos, católicos y musulmanes, bajo el lema "Convivencia e Igualdad".

#### Ficha técnica

Dirigido por  
Coty Aserín

Géneros  
Servicio Público

6 marzo 2024

[https://www.diariodesevilla.es/gente/cordobes-Academia-Gastronomia-Andaluza-Cordoba\\_0\\_1881713688.html?utm\\_medium=internal&utm\\_source=swippecard](https://www.diariodesevilla.es/gente/cordobes-Academia-Gastronomia-Andaluza-Cordoba_0_1881713688.html?utm_medium=internal&utm_source=swippecard)

## El pan, el vino y el aceite cordobés en las jornadas de la Academia de la Gastronomía Andaluza en Córdoba

[La Academia Andaluza de Gastronomía y Turismo entrega en Córdoba sus premios, en imágenes](#)  
[La Academia Andaluza de Gastronomía y el programa de actos en Córdoba](#)



8 marzo 2024

<https://www.juntadeandalucia.es/presidencia/portavoz/economiaempleo/191228/FondosEuropeos/FFEE/FondoSocialEuropeo/FSE/Fondosestructurales/foro/Cordoba/ConsejeriadeEconomia/HaciendayFondosEuropeos>

## El Fondo Social Europeo del nuevo marco invertirá en Andalucía 2.103 millones, un 22% más que el anterior

La ciudad de Córdoba acoge el V Foro del Fondo Social Europeo, que reúne a más de 160 personas y se celebra por primera vez en Andalucía

08/03/2024



### ETIQUETAS:

FONDOS EUROPEOS FFEE FONDO  
SOCIAL EUROPEO FSE FONDOS  
ESTRUCTURALES FORO  
CÓRDOBA CONSEJERÍA DE ECONOMÍA



16 marzo 2024

[https://cordopolis.eldiario.es/cultura/aurelio-teno-vuelve-cordoba-gran-exposicion-escultorica-pictorica\\_1\\_11212959.html](https://cordopolis.eldiario.es/cultura/aurelio-teno-vuelve-cordoba-gran-exposicion-escultorica-pictorica_1_11212959.html)

## Aurelio Teno vuelve a Córdoba con una gran exposición escultórica y pictórica

El Palacio de Congresos de Córdoba inaugura la semana que viene una exposición de un centenar de obras del escultor, la primera que acoge la capital sobre el artista desde hace diez años



Stories de Cordópolis



24 marzo 2024

<https://www.diariocordoba.com/opinion/2024/03/24/firmamento-ras-tierra-99875012.html>



Foto: Romano

## Por el firmamento a ras de tierra



Es humano, a pesar de sus múltiples estadios de dificultad, goza de momentos gratos, como, por ejemplo, en la búsqueda del firmamento a ras de tierra y construir el cielo en espacios que parecen todos los días. Como va a ser otro día en la parte de la Mezquita donde el Casaliquir se une con el momento más emblemático de la ciudad en esta celebración de la Semana Santa donde las creencias se engañan y la belleza se asienta en la carrera oficial, que va desde la Puerta del Puente a la de San Juan la Católica, pasando por el Tránsito de San Rafael, la Puerta del Pórcico y el Pórtico de los Nazarenos. Por esa zona de la Puerta del Hospital Santo y la de San Ildefonso, dice un **Carmelo Casado** cargado de vida, que hay dos hitos en árabe que dicen en el nombre de Ali el santo, cuando el rey **Alfonso XII**. Ali le fortalezca y le arde, el ministro **Lorenzo Rodríguez Pascual** la creación de la historia de esta puerta que se hizo bajo la dirección del arquitecto **Valderrama Boney** se terminó con el auxilio de Ali en el año cuatro y noventa mil del milenio.



En el corazón de la Semana Santa. Unos nazarenos en el interior de la Mezquita de Córdoba.

**Esta Semana Santa cordobesa donde las creencias se engañan y la belleza se asienta en la carrera oficial**

Eran todos, según el ilustrado **Carmelo Casado**, los tiempos de la Mezquita, cuando los árabes, que había eran los acompañados de aquella época que nos enseñaba la realidad mundana en un hecho de caballería que a la Iglesia no le interesaba un alfilerito que agitarle fuera para sus ritos que jugaban. Y presencio el abogado, que esta semana ha presentado el libro *Historia de la Mezquita*, que no es una cuestión más, pero no me cabe a mí en la cabeza que las Pirámides de Egipto fueran de una secta más allá y el Firmamento de la Iglesia cordobesa antiguo. Aunque lo que distingue a esta zona de los alrededores de la Mezquita - donde echamos raíces desde tiempos inmemoriales el poder y las creencias en la grandiosidad y el encanto de su encanto.

**Tena**, un pintor y escultor que nació en Las Minas del Soldado, en Villanueva del Duque - donde trabajó de menor en el taller de su padre y se enamoraron su padre y su madre - y levanta una escultura de Don Quijote ante el Hospital de San Sebastián, después de pasar un año en el que vivió en **Dalí** - donde realizó una exposición en este palacio enfrente de la Mezquita hasta finales de abril. Lo que continúa, según su hijo **Miguel Tena**, un largo camino que ha permitido la adquisición de una parte de la ingente producción pictórica y escultórica de su padre. Que me ha visto haberlo intentado ver en el monasterio de Pedrogón, cerca de Villaharta, aunque en el momento municipal de **Trasalmona**, donde Tena instaló su taller y un museo de su obra.

En El Voto de los Pedregales, pueblo al que estuvo ligado, existe igualmente un centro parroquial de su arte. En el patio central del Palacio de Congresos, que gestiona **Juan Saldaña**, Don Quijote se manifiesta como un gigante soldador de letras sentadas en un montón de libros y con la imaginación como acompañante, lo que le convierte en el caballero de los Pedregales. Si puedes ver *Villalobos* y *Juan Romero*, una película de **Miguel** - producciones donde la imaginación transforma el día de la Semana Santa cordobesa en belleza y esplendor. Lo mismo que conviene ver y escuchar *El Voto de Córdoba* de **Franco Córdoba**, donde me pasaron el tema **Pablo García López** interviene en esta jornada para oír y ver que brasa el arte. Que para algo nos hemos trasladado a la esencia de Córdoba, ese espacio puntual que vive a través de su historia oficial que nos dan una Semana Santa donde la religiosidad se vive palada con el placer de la belleza y de la sublimidad, lo que inevitablemente nos lleva a la vida. Por eso nos encontramos de la policía de ahora, falta de belleza, compasión y dignidad.

ABRIL 2024

6 abril 2024

<https://www.diariocordoba.com/opinion/2024/03/24/firmamento-ras-tierra-99875012.html>

Del 10 al 12 de abril en el Palacio de Congresos

## El psiquiatra Luis Rojas Marcos abrirá en Córdoba el 3º Congreso Internacional para la Humanización de la Asistencia Sanitaria

Fundación Humanizando la Sanidad organiza el encuentro con la pretensión de ser un punto de encuentro crucial para más de 300 profesionales sanitarios, pacientes, familiares y expertos



Lo más leído

Lo último

1. Un viajero de Aucorsa, trasladado en ambulancia tras una pelea con un conductor
2. La Policía Nacional intercepta el dron de un turista que sobrevolaba la Mezquita-Catedral

11 abril 2024

[https://www.diariocordoba.com/opinion/2024/04/11/placeres-abril-100914306.html?utm\\_source=whatsapp&utm\\_medium=social&utm\\_campaign=btn-share](https://www.diariocordoba.com/opinion/2024/04/11/placeres-abril-100914306.html?utm_source=whatsapp&utm_medium=social&utm_campaign=btn-share)

Opinión | Entre visillos



Rosa Luque

11 ABR 2024 10:44  
Actualizada 11 ABR 2024 10:46

## Los placeres de abril

Numerosas actividades lúdicas y culturales sirven de antesala al mayo cordobés

mayo cordobés, a fuerza de crecer y crecer en contenido, cada vez se  
rga más por delante y por detrás, para disfrute de cordobeses y  
itantes y negocio del sector turístico, que no está reñida una cosa con  
tra. La prueba es que abril, principal puerta de desahogo del mes por

Lo más leído

1. Muere un trabajador  
Nuestra Señora de Ar

18 abril 2024

[https://viajes.nationalgeographic.com.es/lifestyle/destinos-ganadores-premios-lectores-viajes-national-geographic-2024\\_20333?fbclid=PAZXh0bgNhZW0BMQA8pkISeOzMEArrYN2DgJbBCCfi0TrZLllevwLosq9FN3CpZaW5djUvT2TPzIA\\_aem\\_ASILyFsdCcbhoLL2pXuelcM763-7mjY6oIbSJtFN8yXTLntRg8i3UQ66a6kaHasTegU](https://viajes.nationalgeographic.com.es/lifestyle/destinos-ganadores-premios-lectores-viajes-national-geographic-2024_20333?fbclid=PAZXh0bgNhZW0BMQA8pkISeOzMEArrYN2DgJbBCCfi0TrZLllevwLosq9FN3CpZaW5djUvT2TPzIA_aem_ASILyFsdCcbhoLL2pXuelcM763-7mjY6oIbSJtFN8yXTLntRg8i3UQ66a6kaHasTegU)

LO MEJOR DEL VIAJE

# ESTOS SON LOS GANADORES DE LOS PREMIOS DE LOS LECTORES DE VIAJES NATIONAL GEOGRAPHIC 2024

Es decir, los destinos, hoteles, aerolíneas y proyectos más votados por la audiencia de Viajes National Geographic.



Merixell Balle Cardona  
Directora de Viajes National Geographic

ACTUALIZADO A 18 DE ABRIL DE 2024 - 16:53

Por segundo año consecutivo, *Viajes National Geographic* entrega los premios de los lectores. Tras un proceso de selección realizado por

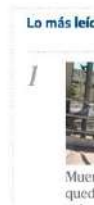
MAYO 2024

6 mayo 2024

[https://cordopolis.eldiario.es/deportes/ccf/cupula-bareini-reune-cordoba-remarca-apoyo-ciudad\\_1\\_11344359.html](https://cordopolis.eldiario.es/deportes/ccf/cupula-bareini-reune-cordoba-remarca-apoyo-ciudad_1_11344359.html)

## La cúpula bareiní se reúne en Córdoba y remarca su apoyo a la ciudad

El Consejo de Administración del Córdoba CF ha celebrado este lunes un encuentro para abordar el presente y el futuro del club



[https://www.atresmedia.com/prensa/notas/europafm/eva-soriano-nacho-garcia-lleinan-palacio-congresos-cordoba-live-show-cuerpos-especiales\\_20240506663906b98e66020001d1a42d.html](https://www.atresmedia.com/prensa/notas/europafm/eva-soriano-nacho-garcia-lleinan-palacio-congresos-cordoba-live-show-cuerpos-especiales_20240506663906b98e66020001d1a42d.html)

## Eva Soriano y Nacho García llenan el Palacio de Congresos de Córdoba para el live show de 'Cuerpos especiales'

El live show de 'Cuerpos especiales' en Córdoba se grabará mañana martes a las 17.00 h y se emitirá el miércoles a las 7.00 h de la mañana en Europa FM. Junto a Eva Soriano y Nacho García, estarán algunos de sus colaboradores habituales: Laura del Val, Chica Sobresalto y Dani Piñeras

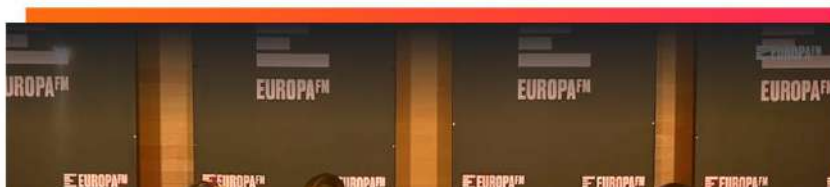


8 mayo 2024

[https://www.europafm.com/programas/cuerpos-especiales/mejores-momentos/nino-paco-lia-hablar-que-escribimos-muda-cosa-nazis\\_20240508663b510ec0b95c000176c0a8.html](https://www.europafm.com/programas/cuerpos-especiales/mejores-momentos/nino-paco-lia-hablar-que-escribimos-muda-cosa-nazis_20240508663b510ec0b95c000176c0a8.html)

## El Niño Paco se lía al hablar de por qué escribimos la H si es muda: "Es para esconder a los nazis"

Hay veces que al **Niño Paco** no le ponen las cosas fáciles y eso es lo que ha pasado en el especial de *Cuerpos especiales* en Córdoba. Natalia, una niña de 11 años que estaba en el público del Palacio Congresos de Córdoba, le ha planteado una pregunta lingüística —"¿por qué existe la H si no suena?"— y al joven infante le ha costado salir airoso.

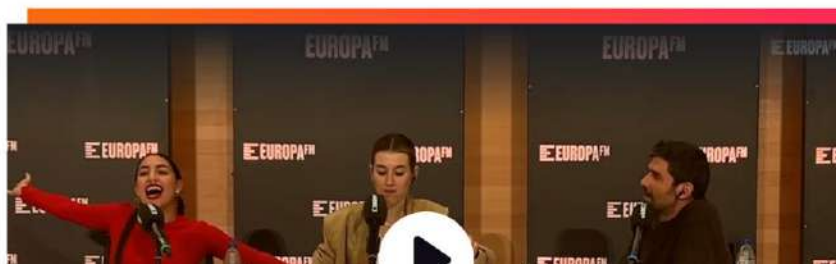


[https://www.europafm.com/programas/cuerpos-especiales/mejores-momentos/maria-jose-llergo-desvela-cual-fuente-magica-cordoba-donde-cumplen-deseos\\_20240508663b5fc18e66020001d04366.html](https://www.europafm.com/programas/cuerpos-especiales/mejores-momentos/maria-jose-llergo-desvela-cual-fuente-magica-cordoba-donde-cumplen-deseos_20240508663b5fc18e66020001d04366.html)

'CUERPOS ESPECIALES' DESDE CÓRDOBA

## María José Llergo desvela cuál es la fuente mágica de Córdoba donde se cumplen los deseos

Artista por los cuatro costados y cordobesa de honor, **María José Llergo** es la invitada especial de la excursión de *Cuerpos especiales* a su ciudad natal. Charlamos desde el Palacio de Congresos de su paso por Estados Unidos, sus queridísimos animales y los deseos cumplidos.





21 mayo 2024

<https://www.phytoma.com/noticias/noticias-de-actualidad/cordoba-acoge-el-xxi-congreso-de-la-sef>

## Córdoba acoge el XXI Congreso de la SEF

© 21 Mayo 2024



24 mayo 2024

[https://www.eldiadicordoba.es/vivir-cordoba/Planes-alternativos-Cordoba-fin-semana-Feria\\_0\\_1905411787.html?utm\\_source=whatsapp.com&utm\\_medium=socialshare&utm\\_campaign=mobile\\_web](https://www.eldiadicordoba.es/vivir-cordoba/Planes-alternativos-Cordoba-fin-semana-Feria_0_1905411787.html?utm_source=whatsapp.com&utm_medium=socialshare&utm_campaign=mobile_web)

### **Vivir en Córdoba**

---

ICIO

## **Planes alternativos en Córdoba durante el segundo fin de semana de Feria**

Rafael Álvarez 'El Brujo' llega al Gran Teatro con la obra 'El viaje del monstruo fiero'

El Palacio de Congresos acoge la exposición 'The Barbie Experience', la magia y el universo de la famosa muñeca como nunca los habías visto

[Fuengirola, la última parada de la Feria de Córdoba](#)

---



28 mayo 2024

[https://www.ondacero.es/emisoras/andalucia/cordoba/audios-podcast/mas-de-uno/mas-uno-cordoba-280524\\_202405286655e0d817629a000141f982.html](https://www.ondacero.es/emisoras/andalucia/cordoba/audios-podcast/mas-de-uno/mas-uno-cordoba-280524_202405286655e0d817629a000141f982.html)

PROGRAMA COMPLETO

## Más de uno Córdoba 28/05/24

El magacín de Córdoba con Antonio David Jiménez

Onda Cero Córdoba  
Córdoba | 28.05.2024 15:49



31 mayo 2024

[https://www.ondacero.es/emisoras/andalucia/cordoba/audios-podcast/mas-de-uno/mas-uno-cordoba-280524\\_202405286655e0d817629a000141f982.html](https://www.ondacero.es/emisoras/andalucia/cordoba/audios-podcast/mas-de-uno/mas-uno-cordoba-280524_202405286655e0d817629a000141f982.html)

### Opinión

Juan M. Niza | Joaquín Pérez Azeiteiro | Rosa Luque | Manuel Fernández | Marisa Vodrillo

Opinión | Tormenta de verano



**Francisco García-Calabrés Cobo**

Córdoba 31 MAY 2024 8:08

**+ Programa Embajadores**

Iniciativas de la sociedad civil generan riqueza y esperanza con proyectos de ciudad que tienen como destino Córdoba

JUNIO 2024

3 junio 2024

[https://www.diariocordoba.com/cordoba-ciudad/2024/06/03/costa-marfil-tendra-consulado-cordoba-103308963.html?utm\\_source=whatsapp&utm\\_medium=social&utm\\_campaign=btn-share](https://www.diariocordoba.com/cordoba-ciudad/2024/06/03/costa-marfil-tendra-consulado-cordoba-103308963.html?utm_source=whatsapp&utm_medium=social&utm_campaign=btn-share)

Nombramientos

## Costa de Marfil tendrá un consulado en Córdoba y lo dirigirá Juan Salado Soto

Actualmente al mando de la gestión del Palacio de Congresos, este viernes será nombrado cónsul honorario y atenderá a los ciudadanos de este país africano que vivan en Córdoba, Jaén, Granada y Almería



Lo más leído

Lo último

1. Un viajero de Aucorsa, trasladado en ambulancia tras una pelea con un conductor
2. La Policía Nacional intercepta el dron de un turista que sobrevolaba la Mezquita-Catedral

7 junio 2024

[https://www.eldiadicordoba.es/cordoba/Juan-Salado-consul-honorario-Costa-Marfil-Cordoba\\_0\\_1909909904.html?utm\\_source=whatsapp.com&utm\\_medium=socialshare&utm\\_campaign=mobile\\_amp](https://www.eldiadicordoba.es/cordoba/Juan-Salado-consul-honorario-Costa-Marfil-Cordoba_0_1909909904.html?utm_source=whatsapp.com&utm_medium=socialshare&utm_campaign=mobile_amp)

## Córdoba

Córdoba • Provincia • Semana Santa

DIPLOMACIA

# Juan Salado, cónsul honorario de Costa de Marfil en Córdoba: "Es una oportunidad de ayudar a muchas personas"

El concesionario del Palacio de Congresos de la ciudad es ya representante diplomático del país africano

Alrededor de un millar de marfileños viven en las provincias de Córdoba, Almería, Granada y Jaén

[Las fotos de la designación de Juan Salado como cónsul honorario de Costa de Marfil en Córdoba](#)



PUBLICIDAD



8 junio 2024

[https://www.laregioninternacional.com/articulo/andalucia/costa-marfil-abre-consulado-cordoba-que-atendera-jaen-granada-almeria/20240608004535286412.html?utm\\_source=social](https://www.laregioninternacional.com/articulo/andalucia/costa-marfil-abre-consulado-cordoba-que-atendera-jaen-granada-almeria/20240608004535286412.html?utm_source=social)

## Costa de Marfil abre un consulado en Córdoba que atenderá a Jaén, Granada y Almería

f t in Noticias Imprimir Enviar



9 junio 2024

[https://www.europapress.es/andalucia/noticia-cordoba-reunira-ii-foro-optica-optometria-150-expertos-abordar-avances-lentes-contacto-20240609130951.html?utm\\_campaign=smartclip\\_social&utm\\_medium=Social&utm\\_source=LinkedIn](https://www.europapress.es/andalucia/noticia-cordoba-reunira-ii-foro-optica-optometria-150-expertos-abordar-avances-lentes-contacto-20240609130951.html?utm_campaign=smartclip_social&utm_medium=Social&utm_source=LinkedIn)

## Córdoba reunirá en el II Foro de Óptica y Optometría a 150 expertos para abordar avances en lentes de contacto



15 junio 2024

[https://www.ondacero.es/emisoras/andalucia/cordoba/noticias/profesionales-vision-reunen-foro-optica-optometria\\_20240615666d21f18fd52100010d6dfa.html](https://www.ondacero.es/emisoras/andalucia/cordoba/noticias/profesionales-vision-reunen-foro-optica-optometria_20240615666d21f18fd52100010d6dfa.html)

SALUD

## Profesionales de la visión se reúnen en el II Foro de Óptica y Optometría

Se celebra en el Palacio de Congresos y Exposiciones con la asistencia de más de 200 profesionales sanitarios de la visión andaluces y a nivel nacional

Onda Cero Córdoba  
Córdoba | 15.06.2024 07:09



16 junio 2024

[https://www.eldiadicordoba.es/cordoba/Juan-Salado-oro-Costa-Marfil-joyeria-Cordoba\\_0\\_1911709462.html?utm\\_source=whatsapp.com&utm\\_medium=socialshare&utm\\_campaign=mobile\\_amp](https://www.eldiadicordoba.es/cordoba/Juan-Salado-oro-Costa-Marfil-joyeria-Cordoba_0_1911709462.html?utm_source=whatsapp.com&utm_medium=socialshare&utm_campaign=mobile_amp)

### Córdoba

Córdoba • Provincia • Semana Santa

ENTREVISTA AL CÓNsul HONORARIO DE COSTA DE MARFIL

## Juan Salado: "Queremos vincular el oro de Costa de Marfil con el sector de la joyería en Córdoba"

El recién nombrado representante marfileño asegura que "se están propiciando cosas importantísimas a nivel internacional" en la ciudad

Su labor como gerente del Palacio de Congresos es una ayuda para "que se esté hablando de Córdoba a nivel diplomático en todo el mundo"

"Córdoba está en el camino para que seamos una referencia en los próximos años, como ya lo somos"

22 junio 2024

[https://www.eldiadicordoba.es/vivir-cordoba/exposicion-definitiva-templarios-llega-cordoba\\_0\\_2000291064.html](https://www.eldiadicordoba.es/vivir-cordoba/exposicion-definitiva-templarios-llega-cordoba_0_2000291064.html)

## La exposición definitiva sobre los templarios llega a Córdoba

El Palacio de Congresos de Córdoba acogerá la exposición "Templarios y otras órdenes militares de la Península Ibérica" del 6 de julio al 11 de septiembre

La muestra abarca un recorrido de casi dos siglos por la Orden del Temple

La gastronomía cordobesa también celebrará a Julio Romero de Torres

JULIO 2024

1 julio 2024

[https://www.eldiadicordoba.es/vivir-cordoba/exposicion-definitiva-templarios-llega-cordoba\\_0\\_2000291064.html](https://www.eldiadicordoba.es/vivir-cordoba/exposicion-definitiva-templarios-llega-cordoba_0_2000291064.html)

Encuentro internacional

## El embajador de la Misión de la Liga de Estados Árabes inaugura la presentación la Academia de la Diplomacia de España en Córdoba

Malek Twal ofrece la conferencia 'Córdoba, las relaciones internacionales y el mundo árabe' en un acto organizado por la Universidad de Córdoba, la Academia de la Diplomacia de España y el Palacio de Congresos de Córdoba



Lo más leído Lo último

1. Un viajero de Aucorsa, trasladado en ambulancia tras una pelea con un conductor
2. La Policía Nacional intercepta el dron de un turista que sobrevolaba la Mezquita-Catedral

2 julio 2024

[https://www.diariocordoba.com/ocio/planes/2024/07/02/cordoba-exposicion-templarios-entradas-104817028.html?utm\\_source=whatsapp&utm\\_medium=social&utm\\_campaign=btn-share](https://www.diariocordoba.com/ocio/planes/2024/07/02/cordoba-exposicion-templarios-entradas-104817028.html?utm_source=whatsapp&utm_medium=social&utm_campaign=btn-share)

OCIO EN CÓRDOBA

## La exposición 'Templarios' llega a Córdoba: fechas, horarios, entradas y otros detalles

El Palacio de Congresos acoge la muestra que permanecerá en la capital durante todo el verano

Lara Peña

02-07-24 | 12:04



LO MÁS VISTO

1. Let's Sing 2025: La mejor experiencia de karaoke regresa con más música y diversión
2. Resultados de la Primitiva del 1 de diciembre de 2024

5 julio 2024

<https://www.interempresas.net/porcino/Articulos/567690-Cordoba-se-viste-de-gala-para-la-celebracion-de-los-VIII-Premios-Porc-d-Or-Iberico.html>



Evento organizado por el IRTA

## Córdoba se viste de gala para la celebración de los VIII Premios Porc d'Or Ibérico

Redacción Interempresas 05/07/2024



La octava edición de los Premios Porc d'Or Ibérico se celebrará este viernes 5 de junio en Córdoba. El Palacio de Congresos de la ciudad andaluza ha sido el escenario elegido por el IRTA para la celebración de los premios. Más de 450 profesionales relacionados con el sector porcino ibérico se reúnen para reconocer la buena labor del sector y, en especial, de sus ganaderos, premiando a las mejores granjas de porcino ibérico de España.

Los Premios Porc d'Or Ibérico introducen este año un nuevo Premio Especial en los Porc d'Or Ibérico: el Premio One Health de Ceva Salud Animal, partner principal de los Premios Porc d'Or. Este premio busca reconocer el trabajo conjunto de ganaderos y veterinarios que implementan medidas innovadoras en sus granjas para mejorar la salud de los animales con la perspectiva de 'Una Sola Salud'.

Este premio especial reconoce a los ganaderos de las Granjas Especializadas que cumplen estándares de eficiencia sostenibles...

28 julio 2024

[https://www.diariocordoba.com/cordoba-ciudad/2024/07/28/manuel-concha-faltan-medicos-asistencia-106148478.html?utm\\_source=whatsapp&utm\\_medium=social&utm\\_campaign=btn-share](https://www.diariocordoba.com/cordoba-ciudad/2024/07/28/manuel-concha-faltan-medicos-asistencia-106148478.html?utm_source=whatsapp&utm_medium=social&utm_campaign=btn-share)

Entrevista | Manuel Concha, cardiólogo

### + Manuel Concha: «Faltan médicos, sobre todo en la asistencia primaria»

El 10 de mayo de 1986, el cardiólogo Manuel Concha lideró el primer trasplante de corazón en Andalucía, que se realizó en el Reina Sofía. Hace unos días se celebró en el Palacio de Congresos, que ahora lo homenajea, un encuentro sobre cardiología



Lo más leído Lo último

1. Un viajero de Aconcagua, trasladado en ambulancia tras una pelea con un conductor
2. La Policía Nacional intercepta el dron de un turista que sobrevolaba la Mezquita-Catedral
3. Caen un clan de la droga en Las Palmeras que tenía aterrorizados a los vecinos
4. Un fallecido en un pavoroso incendio en una vivienda

AGOSTO 2024

28 agosto 2024

[https://www.eldiadicordoba.es/cordoba/cordoba-actividades-aniversario-casco-historico-patrimonio-humanidad\\_0\\_2002298138.html?utm\\_source=whatsapp.com&utm\\_medium=socialshare&utm\\_campaign=mobile\\_web](https://www.eldiadicordoba.es/cordoba/cordoba-actividades-aniversario-casco-historico-patrimonio-humanidad_0_2002298138.html?utm_source=whatsapp.com&utm_medium=socialshare&utm_campaign=mobile_web)

## Córdoba

Córdoba • Provincia • Semana Santa

TURISMO

### Córdoba se llenará de actividades con motivo del 30 aniversario de la declaración del Casco Histórico como patrimonio de la humanidad

Serán paralelas a la celebración del Congreso Mundial de las Ciudades Patrimonio que tendrá lugar del 24 al 27 de septiembre

Conciertos, exposiciones, rutas turísticas y un aplicación con premios se ofrecen de forma gratuita

[Córdoba será la capital mundial del patrimonio desde el 24 al 27 de septiembre](#)

30 agosto 2024

<https://www.abc.es/espana/andalucia/cordoba/duelo-medieval-espadas-templarios-vuelven-vida-cordoba-20240830113820-nts.html#vca=compartirrrss&vso=abc&vmc=rrss&vli=fixed-whatsapp&ref=https://www.abc.es/espana/andalucia/cordoba/duelo-medieval-espadas-templarios-vuelven-vida-cordoba-20240830113820-nts.html>

OCIO

### Duelo medieval con espadas: los templarios vuelven a la vida en Córdoba

El Patio Mudéjar del Palacio de Congresos acoge el 7 de septiembre una exhibición a partir de las 12.30 horas

**Fotos: La exposición sobre los Templarios que aterriza en Córdoba**



SEPTIEMBRE 2024

5 septiembre 2024

[https://www.eldiadicordoba.es/cordoba/homenaje-doctor-manuel-concha-palacio\\_0\\_2002339151.html?utm\\_source=whatsapp.com&utm\\_medium=socialshare&utm\\_campaign=mobile\\_web](https://www.eldiadicordoba.es/cordoba/homenaje-doctor-manuel-concha-palacio_0_2002339151.html?utm_source=whatsapp.com&utm_medium=socialshare&utm_campaign=mobile_web)

## Córdoba

Córdoba • Provincia • Semana Santa

### Homenaje al doctor Manuel Concha en el Palacio de Congresos de Córdoba

El Palacio inaugurará el rincón de Manuel Concha en recuerdo del primer congreso celebrado en el centro, organizado por el cirujano cardiovascular cordobés

Manuel Concha: "El flamenco representa un mundo maravilloso"

8 septiembre 2024

[https://cordopolis.eldiario.es/cordoba-hoy/sociedad/palacio-congresos-cordoba-regresa-medievo\\_3\\_11637495.html?utm\\_campaign=botonera-share&utm\\_medium=social&utm\\_source=whatsapp](https://cordopolis.eldiario.es/cordoba-hoy/sociedad/palacio-congresos-cordoba-regresa-medievo_3_11637495.html?utm_campaign=botonera-share&utm_medium=social&utm_source=whatsapp)



10 septiembre 2024

<https://www.abc.es/espana/andalucia/cordoba/fotos-homenaje-doctor-manuel-concha-cordoba-20240910212817-gas.html?ref=https%3A%2F%2Fwww.abc.es%2Fespana%2Fandalucia%2Fcordoba%2Ffotos-homenaje-doctor-manuel-concha-cordoba-20240910212817-gas.html>

## Fotos: el homenaje al doctor Manuel Concha en Córdoba

Amigos y compañeros acompañan al cirujano para celebrar una carrera llena de éxitos y entrega



11 septiembre 2024

[https://www.diariocordoba.com/cordoba-ciudad/2024/09/11/manuel-concha-o-elogio-excelencia-107987488.html?utm\\_source=whatsapp&utm\\_medium=social&utm\\_campaign=btn-share](https://www.diariocordoba.com/cordoba-ciudad/2024/09/11/manuel-concha-o-elogio-excelencia-107987488.html?utm_source=whatsapp&utm_medium=social&utm_campaign=btn-share)

A fondo

### + Manuel Concha o el elogio a la excelencia

El doctor Manuel Concha salvó vidas, recuperó esperanzas y sonrisas, regaló años a quien todos los tenía perdidos y puso a Córdoba en la vanguardia europea de la cirugía cardiovascular. El Palacio de Congresos acoge un homenaje y una placa para este humanista



Lo más leído Lo último

1. Un viajero de Aucorsa, trasladado en ambulancia tras una pelea con un conductor

12 septiembre 2024

[https://www.europapress.es/esandalucia/cordoba/noticia-congreso-andaluz-coeducacion-celebrara-cordoba-27-28-enero-20240912134942.html?utm\\_campaign=smartclip\\_social&utm\\_medium=Social&utm\\_source=LinkedIn](https://www.europapress.es/esandalucia/cordoba/noticia-congreso-andaluz-coeducacion-celebrara-cordoba-27-28-enero-20240912134942.html?utm_campaign=smartclip_social&utm_medium=Social&utm_source=LinkedIn)

## El V Congreso Andaluz de Coeducación se celebrará en Córdoba el 27 y 28 de enero



13 septiembre 2024

[https://www.europapress.es/esandalucia/cordoba/noticia-congreso-andaluz-coeducacion-celebrara-cordoba-27-28-enero-20240912134942.html?utm\\_campaign=smartclip\\_social&utm\\_medium=Social&utm\\_source=LinkedIn](https://www.europapress.es/esandalucia/cordoba/noticia-congreso-andaluz-coeducacion-celebrara-cordoba-27-28-enero-20240912134942.html?utm_campaign=smartclip_social&utm_medium=Social&utm_source=LinkedIn)

El congreso se celebrará los días 16 y 17 de octubre de 2025

### Unos 600 profesionales debatirán en Córdoba sobre el control interno de las entidades locales

Los interventores municipales de todo el país analizarán su situación en Córdoba



Lo más leído

Lo último

1. Fallece a los 37 años el actor montillano Jose de la Torre

18 septiembre 2024

[https://www.cope.es/emisoras/andalucia/cordoba-provincia/cordoba/cope-cordoba/noticias/iv-congreso-internacional-prevencion-ahogamientos-reunira-cordoba-representantes-20-paises-20240918\\_3013035.html](https://www.cope.es/emisoras/andalucia/cordoba-provincia/cordoba/cope-cordoba/noticias/iv-congreso-internacional-prevencion-ahogamientos-reunira-cordoba-representantes-20-paises-20240918_3013035.html)

CONGRESOS

### El IV Congreso Internacional de Prevención de Ahogamientos reunirá en Córdoba a representantes de 20 países

Se celebrará en el Palacio de Congresos entre el 18 y el 20 de octubre



23 septiembre 2024

[https://www.europapress.es/andalucia/noticia-cordoba-acoge-martes-congreso-mundial-ciudades-patrimonio-65-urbes-mas-40-actividades-20240923191641.html?utm\\_campaign=smartclip\\_social&utm\\_medium=Social&utm\\_source=LinkedIn](https://www.europapress.es/andalucia/noticia-cordoba-acoge-martes-congreso-mundial-ciudades-patrimonio-65-urbes-mas-40-actividades-20240923191641.html?utm_campaign=smartclip_social&utm_medium=Social&utm_source=LinkedIn)

## Córdoba acoge desde este martes el Congreso Mundial de Ciudades Patrimonio con 65 urbes y más de 40 actividades



**esAndaluci**

■ El Gobierno andaluz aprueba este martes la oferta de empleo público 2024 para maestros y profesores

25 septiembre 2024

[https://www.diariocordoba.com/cordoba-ciudad/2024/09/25/impacto-congreso-ciudades-patrimonio-479-108563885.html?utm\\_source=whatsapp&utm\\_medium=social&utm\\_campaign=btn-share](https://www.diariocordoba.com/cordoba-ciudad/2024/09/25/impacto-congreso-ciudades-patrimonio-479-108563885.html?utm_source=whatsapp&utm_medium=social&utm_campaign=btn-share)

### Córdoba Ciudad

Córdoba Provincia Andalucía Deportes Campo Opinión Caso Abierto

Turismo

#### **+** El impacto del congreso de Ciudades del Patrimonio es de 479.107 euros en Córdoba

Organizadores de estos eventos subrayan el beneficio para la imagen de Córdoba y la posibilidad de atraer actos futuros



Lo más leído Lo último

1. Un viajero de Aucorsa, trasladado en ambulancia tras una pelea con un conductor

29 septiembre 2024

<https://cronicadeandalucia.com/andalucia/nueve-empresas-andaluzas-evento-top-spain-nation-up/>

## Nueve empresas andaluzas estarán presentes en el evento 'Top 101 Spain Up Nation'

**C** Redacción — 29 de septiembre de 2024

30 septiembre 2024

[https://www.diariocordoba.com/cordoba-ciudad/2024/09/30/300-personas-asisten-homenaje-ignacio-108750041.html?utm\\_source=whatsapp&utm\\_medium=social&utm\\_campaign=btn-share](https://www.diariocordoba.com/cordoba-ciudad/2024/09/30/300-personas-asisten-homenaje-ignacio-108750041.html?utm_source=whatsapp&utm_medium=social&utm_campaign=btn-share)

Economía

## Más de 300 personas asisten al homenaje a Ignacio Fernández de Mesa en Córdoba

El nuevo presidente de Asaja, Fernando Adell, reconoce su trabajo en el impulso de la asociación, que tiene hoy 5.500 socios



Lo más leído

Lo último

1. Un viajero de Aucorsa, trasladado en ambulancia tras una pelea con un conductor

<https://www.abc.es/espana/andalucia/cordoba/fotos-homenaje-ignacio-fernandez-mesa-cordoba-20240930200259-gas.html#vca=compartirrrss&vso=abc&vmc=rss&vli=fixed-whatsapp>

FOTOGALERÍA  37 FOTOS

## Fotos: El homenaje a Ignacio Fernández de Mesa en Córdoba

El Palacio de Congresos acoge a una nutrida representación de la sociedad y la economía cordobesa para despedir al **expresidente de Asaja**



OCTUBRE 2024

2 octubre 2024

[https://www.eldiadedcordoba.es/cordoba/jornadas-gerencias-crue-figura-gerente-pasa-desapercibida\\_0\\_2002488695.html?utm\\_source=whatsapp.com&utm\\_medium=socialshare&utm\\_campaign=mobile\\_web](https://www.eldiadedcordoba.es/cordoba/jornadas-gerencias-crue-figura-gerente-pasa-desapercibida_0_2002488695.html?utm_source=whatsapp.com&utm_medium=socialshare&utm_campaign=mobile_web)

Córdoba

Córdoba • Provincia • Semana Santa

UNIVERSIDAD

## Las Jornadas de Gerencias de la CRUE: "Cuando la figura del gerente pasa desapercibida, es buena señal"

El encuentro, organizado por la Conferencia de Rectores de Universidades Españolas, reúne a más de 200 personas en el Palacio de Congresos

La UCO convierte el alperujo en compost para generar carbones activados para baterías de litio-azufre

8 octubre 2024

<https://cadenaser.com/andalucia/2024/10/08/todos-los-dialogos-del-x-congreso-sabiduria-y-conocimiento-de-radio-cordoba-en-video-radio-cordoba/>

Sociedad

## Todos los diálogos del X congreso Sabiduría y Conocimiento de Radio Córdoba, en vídeo

Ya puedes ver todos los encuentros que han protagonizado personalidades de la cultura, la política o el periodismo del 4 al 6 de octubre en el Palacio de Congresos

[https://cordopolis.eldiario.es/cordoba-hoy/sociedad/antonio-rafael-lopez-nuevo-presidente-csif-cordoba\\_1\\_11717405.html?utm\\_campaign=botonera-share&utm\\_medium=social&utm\\_source=whatsapp](https://cordopolis.eldiario.es/cordoba-hoy/sociedad/antonio-rafael-lopez-nuevo-presidente-csif-cordoba_1_11717405.html?utm_campaign=botonera-share&utm_medium=social&utm_source=whatsapp)

## Antonio Rafael López, nuevo presidente de CSIF Córdoba

Su candidatura ha recibido el respaldo mayoritario del 97% de los compromisarios del cónclave

9 octubre 2024

<https://rfess.es/2024/10/publicado-el-comite-de-honor-del-ciprea2024/>

[Inicio](#) > [COMUNICACIÓN](#) > [CIPREA 2024](#) > [Publicado el Comité de Honor del #CIPREA2024](#)

## Publicado el Comité de Honor del #CIPREA2024



<https://www.diariodenavarra.es/noticias/negocios/dn-management/emprendedores/2024/10/09/seis-startups-navarras-distinguidas-emprendimiento-innovador-impacto-social-medioambiental-624851-2562.html>

RECONOCIMIENTO

## Seis startups navarras, en el TOP101 Spain Up Nation en emprendimiento innovador con impacto social y/o medioambiental

La gala de la final de la primera edición de estos reconocimientos se celebrará el próximo 4 de noviembre en el Palacio de Congresos y Exposiciones de Córdoba

10 octubre 2024

[https://www.cordobahoy.es/articulo/deportes/federacion-andaluza-galagos/20241010100703165719.html?utm\\_medium=social&utm\\_source=whatsapp&utm\\_campaign=share\\_button](https://www.cordobahoy.es/articulo/deportes/federacion-andaluza-galagos/20241010100703165719.html?utm_medium=social&utm_source=whatsapp&utm_campaign=share_button)

DEPORTES

PREMIO NACIONAL AL DEPORTE

## La Federación Andaluza de Galgos rinde homenaje a Carolina Marín y José León en su Gala del Deporte

Será este viernes, 11 de octubre, en el Palacio de Cogres de la calle Torrijos



[https://www.cope.es/emisoras/andalucia/cordoba-provincia/cordoba/noticias/obispo-cordoba-monsenor-demetrio-fernandez-inaugura-curso-24-25-fundacion-diocesana-santos-martires-20241010\\_3025963.html](https://www.cope.es/emisoras/andalucia/cordoba-provincia/cordoba/noticias/obispo-cordoba-monsenor-demetrio-fernandez-inaugura-curso-24-25-fundacion-diocesana-santos-martires-20241010_3025963.html)

CÓRDOBA

### El obispo de Córdoba Monseñor Demetrio Fernández inaugura el curso 24-25 de la Fundación Diocesana Santos Mártires

En un acto que contó con la presencia de los deportistas Paco Salinas y Cristian Carracedo y del escritor y doctor en Ciencias de Educación y Filosofía José Carlos Aranda

[https://cordopolis.eldiario.es/mas-noticias/700-inspectores-hacienda-tomaran-cordoba-final-octubre\\_1\\_11722697.html?utm\\_campaign=botonera-share&utm\\_medium=social&utm\\_source=whatsapp](https://cordopolis.eldiario.es/mas-noticias/700-inspectores-hacienda-tomaran-cordoba-final-octubre_1_11722697.html?utm_campaign=botonera-share&utm_medium=social&utm_source=whatsapp)

## Más de 700 inspectores de Hacienda 'tomarán' Córdoba a final de octubre

La capital acoge el congreso anual de estos profesionales entre los días 23 y 25 de este mes



11 octubre 2024

[https://www.europapress.es/andalucia/noticia-expertos-40-paises-participaran-cordoba-conferencia-internacional-coexistencia-humanos-fauna-20241011150043.html?utm\\_campaign=smartclip\\_social&utm\\_medium=Social&utm\\_source=LinkedIn](https://www.europapress.es/andalucia/noticia-expertos-40-paises-participaran-cordoba-conferencia-internacional-coexistencia-humanos-fauna-20241011150043.html?utm_campaign=smartclip_social&utm_medium=Social&utm_source=LinkedIn)

## Expertos de 40 países participarán en Córdoba en la conferencia internacional sobre coexistencia entre humanos y fauna



15 octubre 2024

<https://rfess.es/2024/10/el-voluntariado-de-fundacion-prode-participara-de-nuevo-en-el-ciprea/>

OPINIONES EXPRESADAS EN ESTOS ARTÍCULOS SON SOLO DE LOS AUTORES Y NO REPRESENTAN LAS OPINIONES DE EL GOBIERNO ANDALUZ. EL GOBIERNO ANDALUZ SE RESPONSABILIZA DE LA VERACIDAD DE LA INFORMACIÓN QUE SE PROPORCIONA EN ESTOS ARTÍCULOS.

## El voluntariado de Fundación PRODE participará, de nuevo, en el CIPREA



16 octubre

[https://www.eldebate.com/espana/la-voz-de-cordoba/cultura/20241016/mezquita-catedral-busca-referente-mundial-sostenibilidad\\_236391.html#utm\\_source=rss-comp&utm\\_medium=wh&utm\\_campaign=fixed-btn](https://www.eldebate.com/espana/la-voz-de-cordoba/cultura/20241016/mezquita-catedral-busca-referente-mundial-sostenibilidad_236391.html#utm_source=rss-comp&utm_medium=wh&utm_campaign=fixed-btn)

EP

**LA VOZ DE CORDOBA.ES**

PORTADA ACTUALIDAD PROVINCIA ECONOMÍA CULTURA RELIGIÓN Y COFRADÍAS SOCIEDAD DEPOR



Maria Ángeles Jordano, José Juan Jiménez Güeto y Carmen de Prado - UCI

## La Mezquita Catedral busca ser un referente mundial en sostenibilidad

LA VOZ DE CORDOBA

1. La cultura s no será
2. Campeona i universitari

17 octubre 2024

<https://rfess.es/2024/10/mas-de-300-personas-de-una-veintena-de-paises-se-reunen-en-el-ciprea-2024/>

## Más de 300 personas de una veintena de países se reúnen en el CIPREA 2024



20 octubre 2024

<https://www.cordobabn.com/articulo/nacional/2024-brillante-espectacular-escaparate-prevencion-ahogamientos/20241020160750206856.html>

## Un 2024 “brillante y espectacular escaparate” de la prevención de ahogamientos

El Congreso ha reunido a más de 300 personas de una veintena de países de los cinco continentes

NOVIEMBRE 2024

7 noviembre 2024

<https://www.diariodenavarra.es/noticias/negocios/dn-management/emprendedores/2024/10/09/seis-startups-navarras-distinguidas-emprendimiento-innovador-impacto-social-medioambiental-624851-2562.html>



LA VOZ DE CORDOBA.ES

PORTADA ACTUALIDAD PROVINCIA ECONOMÍA CULTURA RELIGIÓN Y COFRADÍAS SOCIEDAD DEPORTES OPINIÓN

Forum Arruzafa

### Forum Arruzafa dedica su vigésimo quinta edición a la Oculoplastia

LA VOZ DE CORDOBA EL DEBATE

- 1 La cultura será de izquierdas o no será
- 2 Campeona de golf, gaditana y...

17 noviembre 2024

[https://www.larazon.es/andalucia/cordoba/cordoba-capital-catedrales\\_20241117673978b1e378830001fdb282.html](https://www.larazon.es/andalucia/cordoba/cordoba-capital-catedrales_20241117673978b1e378830001fdb282.html)

## Córdoba, capital de catedrales

Acogerá la segunda sesión de la XIII Conferencia de Catedrales Europeas tras la celebrada en Pisa



▲ Córdoba.- Del Pozo asegura que "no hay motivo para generar alarma en torno a la preservación" de la Mezquita de Córdoba EUROPA PRESS / Europa Press

25 noviembre 2024

[https://historia.nationalgeographic.com.es/a/ganadores-premios-lectores-historia\\_22605](https://historia.nationalgeographic.com.es/a/ganadores-premios-lectores-historia_22605)

Historia

PREMIOS + HISTORIA

## GANADORES DE LOS PREMIOS DE LOS LECTORES +HISTORIA

La primera edición de los premios + Historia de la revista HISTORIA NATIONAL GEOGRAPHIC ya tiene ganadores.

DICIEMBRE 2024

3 diciembre 2024

<https://www.lanzadigital.com/provincia/ciudad-real/valverde-firma-un-acuerdo-que-permite-a-la-diputacion-utilizar-el-palacio-de-congresos-de-cordoba/>

## Valverde firma un acuerdo que permite a la Diputación utilizar el Palacio de Congressos de Córdoba

Este acuerdo se hace extensivo a los ayuntamientos de la provincia que deseen utilizar el citado edificio, ubicado frente a la mezquita en el centro de capital

8 diciembre 2024

[https://www.europapress.es/esandalucia/sevilla/noticia-congreso-andaluz-coeducacion-abordara-27-28-enero-desigualdades-violencias-sufre-juventud-20241208103748.html?utm\\_campaign=smartclip\\_social&utm\\_medium=Social&utm\\_source=LinkedIn](https://www.europapress.es/esandalucia/sevilla/noticia-congreso-andaluz-coeducacion-abordara-27-28-enero-desigualdades-violencias-sufre-juventud-20241208103748.html?utm_campaign=smartclip_social&utm_medium=Social&utm_source=LinkedIn)

---


## El V Congreso Andaluz de Coeducación abordará el 27 y 28 de enero las desigualdades y violencias que sufre la juventud







Mantenimiento

DOCUMENTO:	INFORME MANTENIMIENTO	 <p>PALACIO DE CONGRESOS DE CÓRDOBA</p>
ASUNTO:	Mantenimiento ventanas 2024	
FECHA:	Diciembre de 2024	
CREADO POR:	Responsable Mantenimiento. Demetrio Sillero	

Siguiendo el cuadro de mantenimiento y tras revisar la situación de las ventanas de madera del edificio, decidimos hacer tratamiento a las 16 uds. de planta alta del patio Medina Azahara y a las 4 uds. de planta baja que dan al Adarve (2 uds. en los aseos de señoras y 2 uds. de la sala Crescencio Peñas).

Al igual que el pasado año, los tratamientos son realizados por personal de la empresa concesionaria, cualificados y con herramientas y utensilios necesarios para ello.

A este informe adjunto fotografías del proceso y ficha técnica del tratamiento lasur utilizado.

En cuanto a las ventanas de aluminio se ha realizado una revisión general en el mes de julio, también por personal de la concesionaria. Acompaño los partes de revisión.



DOCUMENTO:	INFORME MANTENIMIENTO	 <p>PALACIO DE CONGRESOS DE CORDOBA</p>
ASUNTO:	Mantenimiento ventanas 2024	
FECHA:	Diciembre de 2024	
CREADO POR:	Responsable Mantenimiento. Demetrio Sillero	



## Gama Intemperie

**Descripción del producto**

Lasur a poro abierto, al agua. Indicado para la protección de maderas exteriores sometidas a condiciones extremas.

**Propiedades**

- Gran resistencia a los rayos U.V. Doble protección solar.
- Hidrófugo. Regulador de la humedad.
- Contiene productos biocidas de amplio espectro para proteger la película contra ataques de hongos y proporcionar una eficaz protección del film
- Clasificación A+ (Más baja emisión de VOC) otorgada por laboratorio acreditado Eurofins.
- Gran elasticidad que proporciona extraordinaria duración.
- Ofrece gran resistencia a la intemperie.
- Secado rápido.
- Fácil mantenimiento.
- Respetuoso con el medio ambiente.

**Usos recomendados**

Especial para maderas coníferas. Para puertas, pérgolas, celosías, mobiliario urbano, casas de madera u otros elementos de madera. Exterior-Interior.

**Características técnicas**

<b>Resina</b>	Acrílica de partícula fina
<b>Pigmentos</b>	Óxidos de hierro transparentes sólidos a la luz
<b>Acabado</b>	Satinado
<b>Olor</b>	Sin olor
<b>Viscosidad</b>	Brookfield 200 – 400 mPa.s (L2, 20 25°C)
<b>Densidad (20°C)</b>	1,02 kg/l
<b>Tipo de disolvente</b>	Agua
<b>COV</b>	Contiene COV máx.0,4 g/l El valor límite 2004/42/CE-IIA cat. e) es COV máx. 130g/l (2010)
<b>Secado</b>	Al tacto: 30-60 minutos. Repintado: 1 hora
<b>Condiciones aplicación</b>	Humedad Relativa Máxima 65%. Temperatura entre 5º y 35º
<b>Almacenamiento</b>	Conservar bajo techo a temperaturas entre 5°C y 35°C
<b>Envases</b>	250ml, 750ml, 4l y 20l
<b>Útiles y Limpieza</b>	Pincel, Rodillo, Esponja o Pistola. Limpieza con agua
<b>Colores</b>	Disponibles en 18 colores entremezclables entre sí: Pino, Castaño, Nogal, Teka, Roble, Bronce, Caoba, Acacia, Wengé, Ébano, Blanco Tráfico, Gris Azulado, Gris Intemperie, Rojo, Amarillo, Verde, Azul, Onix
<b>Rendimiento</b>	10-12m²/l dependiendo del soporte y tipo de madera

**Seguridad**

- Se debe seguir la legislación vigente en el caso de almacenamiento y manipulación.
- Tiempo de almacenaje: 2 años en envase cerrado y en las condiciones de almacenaje recomendadas en el apartado de Características Técnicas.
- Evitar que el producto o sus residuos vayan a parar a cauces de agua. Recuerde: el cuidado y protección del medio ambiente es el legado para nuestras futuras generaciones.
- Mantener alejado del alcance de los niños.

**Garantía de calidad**

Los productos CEDRIA han sido desarrollados, fabricados y comercializados bajo los más rigurosos estándares de calidad. Estas recomendaciones corresponden al estado actual de nuestros conocimientos y facilitan información general acerca de la aplicación y empleo de los productos. Dada la variedad de sustratos, usos y técnicas de aplicación, el comprador/usuario no queda liberado de su obligación de controlar los materiales, su aplicación y el resultado final bajo su responsabilidad. Es por ello por lo que se recomienda al comprador / usuario la realización de una prueba previa a la aplicación final.

## Aplicación y Preparación de la madera

Imprescindible preparar la madera de forma adecuada antes de aplicar el lasur:

1. La madera debe estar seca (con menos de un 18-20% de humedad).
2. La madera debe estar limpia de polvo, grasas, exudados y otras sustancias.
3. Antes de aplicar el lasur se aconseja lijar la madera en el sentido de la veta para abrir el poro y mejorar la adherencia. MADERAS VERTICALES: Lija grano 80. MADERAS HORIZONTALES: Lija grano 60. Evitar lijados entre capas.
4. Producto listo para el uso (Sólo en caso de aplicación a pistola diluir, si es preciso, con un 5% de agua, preferentemente destilada).
5. Remover (no agitar) el producto enérgicamente con una espátula antes de usar.

### Maderas nuevas

#### Maderas Coníferas – Pino, Abeto.

- **Imprescindible preparar la madera antes de aplicar el lasur. Ver apartado Aplicación y Preparación de la madera.**
- Adicionalmente, para un tratamiento insecticida aplicar antes del lasur 1 capa de CEDRIA FONDO/Imprimación Tratante Plus\*\* (En el caso del Abeto, debido a su baja impregnabilidad se aconseja aplicar, en caso necesario, la capa de CEDRIA FONDO/Imprimación Tratante Plus \*\* entre las dos capas de CEDRIA DEKOR LASUR).
- Aplicar 2 capas de CEDRIA DEKOR LASUR. Dosis 100 g/m<sup>2</sup> por capa. Tiempo de secado entre capas 1 hora.

#### Maderas Frondosas - Castaño y Roble ricos en taninos.

- **Imprescindible preparar la madera antes de aplicar el lasur. Ver apartado Aplicación y Preparación de la madera.**
- Aplicar 1 capa de CEDRIA FONDO BLOQUEA TANINOS\*\* para evitar las manchas negras producidas por los taninos.
- Aplicar 2 capas de CEDRIA DEKOR LASUR. Dosis 100 g/m<sup>2</sup> por capa. Tiempo de secado entre capas 1 hora.

#### Maderas tratadas en profundidad.

CEDRIA DEKOR LASUR es compatible con maderas tratadas con sales hidrosolubles y otros tratamientos al disolvente orgánico siempre y cuando se respeten los tiempos de secado antes de la aplicación.

- **Imprescindible preparar la madera antes de aplicar el lasur. Ver apartado Aplicación y Preparación de la madera.**
- Aplicar 2 capas de CEDRIA DEKOR LASUR. Dosis 100 g/m<sup>2</sup> por capa. Tiempo de secado entre capas 1 hora.

### Maderas deterioradas o en mal estado

- **Imprescindible preparar la madera antes de aplicar el lasur. Ver apartado Aplicación y Preparación de la madera.**
- Eliminar restos de productos anteriores lijando la superficie de la madera en el sentido de la veta (ver apartado preparación de la madera) o decapándola con CEDRIA GEL DECAPANTE\*\*.
- Aplicar 2 capas de CEDRIA DEKOR LASUR. Dosis 100 g/m<sup>2</sup> por capa. Tiempo de secado entre capas 1 hora. Si no se desea intensificar en exceso el color se puede rebajar CEDRIA DEKOR LASUR con CEDRIA SOL LASUR INCOLORO\*\*.

### Mantenimientos

Se realizarán cuando haya una pérdida de brillo y degradación del color a causa del tiempo y la erosión.

- Bastará con limpiar la superficie con agua a presión (Hidrolimpiadora. Presión orientativa 80-120 bar) y dejar secar entre 12 y 24 horas o lijar adecuadamente en el sentido de la veta para la apertura del poro.
- Aplicar 1 capa de CEDRIA DEKOR LASUR. Dosis 100 g/m<sup>2</sup> por capa. Para mantenimientos regulares, si no se desea intensificar en exceso el color se puede rebajar CEDRIA DEKOR LASUR con CEDRIA SOL LASUR INCOLORO\*\*.

### Recomendaciones adicionales

- Para mejorar el acabado e intensificar la protección solar aplicar después de la última capa de CEDRIA DEKOR LASUR y respetando los tiempos de secado una capa de CEDRIA SOL LASUR INCOLORO\*\* (Acabado capa fina) o de CEDRIA BARNI SOL INCOLORO\*\* (Acabado capa gruesa)
- Para maderas como Pino Oregón o Pino Melis con presencia de resinas y nudos resinosos se aconseja, después del lijado y antes de la aplicación del lasur, limpiar enérgicamente la madera con un trapo impregnado de CEDRIA WOOD NET\*\*.
- CEDRIA DEKOR LASUR es compatible con aplicaciones anteriores y posteriores de la mayoría de lasures y barnices en base acuosa. Para mayor seguridad se aconseja una prueba previa, siendo necesaria con otro tipo de repintados.
- Es muy importante que evite la aplicación en horas de máxima radiación solar. Al calentarse la madera en exceso perjudica la polimerización de las resinas. Como solución de urgencia y para evitar el impacto que se produce por la rápida evaporación del agua se recomienda que durante la aplicación vaya refrescando la madera con un poco de agua. También le recomendamos que se abstenga de aplicar los productos a temperaturas inferiores a 5°C.
- Los tiempos de secado variarán en función de la temperatura y la humedad relativa.
- Los rendimientos y comportamientos del producto pueden presentar ligeras modificaciones en función del tipo de madera.
- En la operación del lijado evitar estropajos metálicos, lana de acero o cualquier otro útil que pueda dejar restos metálicos.

\*\* : Ver Hoja Técnica del producto.



## Gama Tratamientos

### Descripción del producto

Pasta para madera preparada para rellenar grietas, agujeros y desperfectos en general. Al agua.

### Propiedades

- Repara desperfectos causados por la carcoma en la madera.
- Fácil aplicación.
- Secado rápido.
- Respetuosas con el medio ambiente.

### Usos recomendados

Para puertas, marcos, parquet u otros elementos de madera en general. Exterior – Interior.

### Características técnicas

Olor	Débil olor
Viscosidad	> 250000
Densidad (20°C)	1.90-2.00 gr/cm <sup>3</sup>
Tipo de disolvente	Agua
Secado	1 hora
Condiciones aplicación	Humedad Relativa Máxima 65%. Temperatura entre 5° y 35°
Almacenamiento	Conservar bajo techo a temperaturas entre 5°C y 35°C
Envases	350 g
Útiles y Limpieza	Espátula. Limpieza con agua inmediatamente después de usar.
Colores	Blanco, Pino/Haya, Roble, Sapeli y Nogal
Rendimiento	1 kg/m <sup>2</sup>

### Seguridad

- Se debe seguir la legislación vigente en el caso de almacenamiento y manipulación.
- Tiempo de almacenaje: 1 año en envase cerrado y en las condiciones de almacenaje recomendadas en el apartado de Características Técnicas.
- Evitar que el producto o sus residuos vayan a parar a cauces de agua. Recuerde: el cuidado y protección del medio ambiente es el legado para nuestras futuras generaciones.
- Mantener alejado del alcance de los niños.

### Garantía de calidad

Los productos CEDRIA han sido desarrollados, fabricados y comercializados bajo los más rigurosos estándares de calidad. Estas recomendaciones corresponden al estado actual de nuestros conocimientos y facilitan información general acerca de la aplicación y empleo de los productos. Dada la variedad de sustratos, usos y técnicas de aplicación, el comprador/usuario no queda liberado de su obligación de controlar los materiales, su aplicación y el resultado final bajo su responsabilidad. Es por ello por lo que se recomienda al comprador / usuario la realización de una prueba previa a la aplicación final.

### Preparación de la superficie

Es aconsejable preparar la madera de forma adecuada antes de aplicar la masilla:

1. La superficie debe estar seca.
2. La superficie debe estar limpia de grasas, exudados y otras sustancias. Antes de aplicar la masilla es conveniente cepillar la superficie a tratar para eliminar el polvo y partículas.
3. Producto listo para el uso.

### Aplicación

- Es aconsejable preparar la superficie antes de aplicar la masilla. Ver apartado Aplicación y Preparación de la superficie.
- Amasar la pasta con los dedos
- Rellenar con la ayuda de una espátula la superficie deseada con CEDRIA MASILLAS.
- Dejar secar. El secado dependerá del espesor de la capa y condiciones ambientales.
- Una vez seco, lijar con lija grano 180 la zona reparada para obtener la finura deseada y seguidamente aplicar el producto deseado (lasur, esmalte, barniz, ...)

### Recomendaciones adicionales

- Los tiempos de secado variarán en función de la temperatura y la humedad relativa.
- No usar en zonas con humedad permanente.
- CEDRIA MASILLAS es compatible con aplicaciones anteriores y posteriores de lasures o barnices en base acuosa. Otro tipo de repintados requieren una prueba previa.
- Si se desea tapar los agujeros de la madera producidos por insectos xilófagos se recomienda usar previamente CEDRIA MATA-CARCOMA\*\*1 O CEDRIA IMPRIMACIÓN TRATANTE\*\*1.

\*\*1: Ver Hoja Técnica del producto.

Lista repaso de ventanas de aluminio

Tabla de ventanas de PCC fase 1 para repaso.

Sala		Tipo	Medidas	Repasado	Observaciones
Esc. 2 Entreplanta	1	Ventana 2 hojas	1,15 x 1,15 m.	✓	
Escalera 2 planta 2	1	Ventana 2 hojas	1,15 x 1,15 m.	✓	
Escalera 2 planta 3	1	Fijo	3,30 x 2,00 m.	✓	
Pasillo Anfiteatro	1	Fijo	1,45 x 1,45 m.	✓	
Aseos planta 1	1	Fijo	1,00 x 1,00 m.	✓	
Pasillo anfiteatro	1	Fijo	3,30 x 1,30 m.	✓	
Escalera 1	3	Ventanas 2 hojas	1,00 x 1,00 m.	✓	
Cuarto instalaciones	1	Fijo	1,00 x 1,00 m.	✓	
Pasillo pta. baja	1	Puerta + fijo	1,15 x 1,85 m.	✓	
Hernán Ruíz	1	Puerta + fijo + curva	1,15 x 1,85 m.	✓	
Patio del Obispo (Auditorio)	2	Fijo	1,74 x 2,60 m.	✓	
Patio del Obispo (Auditorio)	1	Fijo	4,40 x 2,60 m.	✓	

Operario Manuel

Empresa PCC

Fecha 22/7/2024

Lista repaso de ventanas de aluminio

**Puntos a revisar en la carpintería de aluminio:**

**En marcos fijos:**

Se comprobará la estanqueidad en las esquinas del marco.

Ajuste de junquillos

Continuidad de sellados de silicona o gomas de ajuste.

**En ventanas de 1 o dos hojas:**

Se comprobará la estanqueidad en las esquinas del marco.

Ajuste de cremón y pestillos.

Ajuste de junquillos

Continuidad de sellados de silicona o gomas de ajuste.

Limpieza de desagües y deflectores, sustitución si fuera necesario.

Engrase de bisagras, cierres y pestillos

**En puertas:**

Se comprobará la estanqueidad en las esquinas del marco.

Ajuste y funcionamiento de fallebas de cremón.

Funcionamiento de cerradura.

Continuidad de sellados de silicona o gomas de ajuste.

Engrase de bisagras, cierres y pestillos.

Lista repaso de ventanas de aluminio

**Tabla de ventanas de PCC fase 2 para repaso.**

Sala		Tipo	Medidas	Repasado	Observaciones
Oficina	5	Vent. 2 hojas + fijo	1,10 x 1,45 m.	✓	
Cuarto rack ofic.	1	Vent. 2 hojas + fijo	1,10 x 1,45 m.	✓	
Cocina	1	Vent. 2 hojas	0,90 x 1,20 m..	✓	
Almacén cocina	2	Vent. 2 hojas	0,90 x 1,20 m.	✓	
Vestib. aseos cafe.	1	Fijo	1,00 x 1,00 m.	✓	
Aseos Beatriz Enr.	1	Vent. 2 hojas	1,00 x 1,00 m.	✓	

Operario Manuel

Empresa PCC

Fecha 23-7-2024



Lista repaso de ventanas de aluminio

**Puntos a revisar en la carpintería de aluminio:**

**En marcos fijos:**

Se comprobará la estanqueidad en las esquinas del marco.

Ajuste de junquillos

Continuidad de sellados de silicona o gomas de ajuste.

**En ventanas de 1 o dos hojas:**

Se comprobará la estanqueidad en las esquinas del marco.

Ajuste de cremón y pestillos.

Ajuste de junquillos

Continuidad de sellados de silicona o gomas de ajuste.

Limpieza de desagües y deflectores, sustitución si fuera necesario.

Engrase de bisagras, cierres y pestillos

**En puertas:**


Se comprobará la estanqueidad en las esquinas del marco.

Ajuste y funcionamiento de fallebas de cremón.

Funcionamiento de cerradura.

Continuidad de sellados de silicona o gomas de ajuste.

Engrase de bisagras, cierres y pestillos.

DOCUMENTO:	INFORME MANTENIMIENTO	 PALACIODE CONGRESOS DECÓRDOBA
ASUNTO	Limpieza de suelos, escaleras y butacas	
FECHA:	Diciembre de 2024	
CREADO POR:	Responsable Mantenimiento. Demetrio Sillero	

Durante el año 2024 continuamos con el asesoramiento y servicio de OLANDIA WETROK, empresa especializada en productos y sistemas de limpieza. Seguimos con la utilización de productos aconsejados para cada tipo de suelo y superficie:

1.- Suelo de piedra natural bateig:

Limpieza diaria con mopa.

Fregado cuando es necesario con fregadora y Rewit 2000

Se acompañan fichas del sistema y productos de limpieza.

2.- Suelo de mármol:

Limpieza diaria con mopa.

Fregado cuando es necesario con Rewit 2000.

Se acompañan fichas del sistema y productos de limpieza.

3.- Suelo cerámico de aseos:

Fregado a mano cuando es necesario con Reocid.

Se acompañan fichas del sistema y productos de limpieza.

4.- Suelo de parquet (auditorio, escenario JRT y oficina)

Limpieza diaria con mopa.

Fregado a mano cuando es necesario con Aquagen PK

5.- Equipamiento de aseos:

Limpieza con Ecomix disinfecant

Se acompaña fichas del sistema y de productos.


6.- Superficies sintéticas:

Limpieza con Alcosal.

7.- Butacas de auditorio (año 2024):

Aspiración de polvo del tejido.

Cepillado con espuma de Shampoo y dejar secar.

DOCUMENTO:	INFORME MANTENIMIENTO	
ASUNTO	Limpieza de suelos, escaleras y butacas	
FECHA:	Diciembre de 2024	
CREADO POR:	Responsable Mantenimiento. Demetrio Sillero	

Aspiración de espuma cristalizada.

Se acompañan fichas del sistema y productos.

Se han instalado dispensadores que diluyen estos productos para obtener la concentración adecuada a su uso, evitando usar en el Palacio de Congresos otros tipo de productos que puedan perjudicar los suelos y revestimientos.





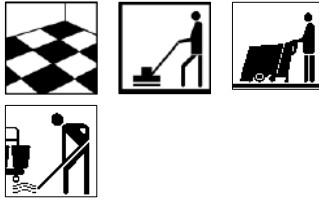
## Ficha técnica del producto Rewit 2000

V 02 / 06.07.2016

**wetrok**<sup>®</sup>

# Wetrok Rewit 2000

Detergente básico / industrial



## Dosificación recomendada:



**Limpieza de mantenimiento**  
0,05 l - 0,1 l / 10 l



**Limpieza intermedia**  
0,2 l - 0,5 l / 10 l



**Limpieza básica**  
1 l - 2 l / 10 l

## Ventajas:

Detergente básico potente.  
Para eliminar capas de cera y polímeros.  
Buen limpiador de asfalto.

## Aplicación:

Para limpiar a máquina revestimientos de suelo lavables y resistentes a los álcalis (PVC, piedra natural y artificial, ladrillo recocido, etc.) Indicado también especialmente para suelos pintados y epoxi.

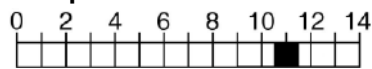
## Importante:

Aplicar Wetrok Rewit 2000 con una dosificación máxima del 5 % sobre linóleo.

## Propiedades:

Poco espumoso  
Ligeramente alcalino  
Contiene solventes

## Valor pH concentrado:



## Componentes importantes:

Tensioactivos, jabón, solventes, agente secuestrante, fragancias

## Almacenamiento / tiempo de conservación:

Conservar en el recipiente original y mantener en lugar fresco y bien ventilado. Proteger de las heladas.  
Mantener el recipiente cerrado cuando no se utilice.  
Tiempo de conservación (sin abrir): 24 meses.

## Métodos de aplicación recomendados:

### Limpieza con fregadora

Verter la solución de limpieza en el depósito de agua limpia. Eliminar la suciedad suelta, fregar / aspirar en seco para eliminar el polvo. Fregar a fondo el revestimiento de suelo con la fregadora y el disco / cepillo adecuado.

### Limpieza básica

Eliminar la suciedad suelta, fregar / aspirar en seco para eliminar el polvo. Aplicar la solución del detergente básico sobre el revestimiento y dejar actuar durante unos 15 minutos. ¡No dejar que se seque! Limpiar en húmedo con la máquina monodisco / fregadora y el disco / cepillo adecuado. Dejar actuar la solución otros 10 minutos. ¡No dejar que se seque! Aspirar la suciedad / el revestimiento suelto. A continuación, aclarar con abundante agua limpia (hasta un pH 7 aprox.).



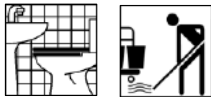


## Ficha técnica del producto Reocid

V 02 / 22.06.2016

# Wetrok Reocid

Detergente sanitario de mantenimiento



## Dosificación recomendada (en agua fría):



**Limpieza de mantenimiento**  
0,1 l - 0,2 l / 10 l



**Limpieza intermedia**  
0,4 l - 0,5 l / 10 l



**Limpieza manual con espuma**  
2 l / 10 l

## Ventajas:

Detergente sanitario de mantenimiento que no daña los materiales.  
Previene la formación de depósitos de cal.  
Aroma agradable y duradero.  
Se puede utilizar para producir espuma manualmente.  
En combinación con Reocid 2000, permite alternar periódicamente los aromas.

## Aplicación:

Para la limpieza de mantenimiento de superficies lavables y resistentes a los ácidos (porcelana sanitaria, grifería, azulejos de cerámica, baños, duchas, lavabos e inodoros, etc.).

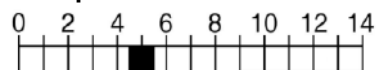
## Importante:

Wetrok Reocid no es adecuado para superficies sensibles a los ácidos (piedra caliza, mármol, ladrillo recocido, aluminio, etc.). Para la limpieza, la superficie de la grifería sanitaria no debe estar caliente.

## Propiedades:

Ligeramente ácido  
Muy perfumado  
Muy espumoso  
Color rojo

## Valor pH concentrado:



## Componentes importantes:

Tensioactivos, solventes, ácido, fragancias, conservantes, colorante

## Almacenamiento / tiempo de conservación:

Conservar en el recipiente original y mantener en lugar fresco y bien ventilado. Proteger de las heladas.  
Mantener el recipiente cerrado cuando no se utilice.  
Tiempo de conservación (sin abrir): 24 meses.

## Métodos de aplicación recomendados:

### Limpieza en húmedo (manual)

Limpiar la superficie sucia con solución de limpieza y dejar en remojo si es necesario. Fregar la superficie con un estropajo / cepillo adecuado. Recoger el agua sucia con un paño. Enjuagar las superficies limpiadas con agua limpia y fría y, en caso necesario, secar

### Limpieza en húmedo (espuma, manual)

Aplicar la espuma limpiadora en forma de «X» sobre un paño doblado y limpiar la superficie (utilizar técnica de doblado). Enjuagar las superficies limpiadas con agua limpia y fría y, en caso necesario, secar.

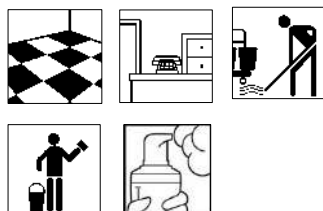


# Ficha técnica del producto Alcosal

V 02 / 14.07.2016

# Wetrok Alcosal

Detergente para superficies



## Dosificación recomendada:



**Limpieza de mantenimiento**  
0,1 l - 0,2 l / 10 l



**Limpieza de mantenimiento**  
1,0 l / 10 l

## Ventajas:

Potente detergente concentrado a base de alcohol para la limpieza de mantenimiento.

Se seca rápidamente sin dejar estrías.

Con un agradable aroma de lavanda y sin conservantes.

Se puede utilizar para producir espuma manualmente.

## Aplicación:

Para la limpieza de mantenimiento de superficies y revestimientos de suelo lavables de todo tipo.

## Importante:

Alcosal puede aplicarse mediante el clásico método de inmersión, con el pulverizador o produciendo espuma manualmente. Los accesorios correspondientes están disponibles en Wetrok. Aplicar Wetrok Alcosal con una dosificación máxima del 1 % en revestimientos de suelo a base de polímeros.

## Propiedades:

Muy espumoso

pH neutro

Ligeramente perfumado

## Valor pH concentrado:



## Componentes importantes:

Tensioactivos, solventes, fragancias

## Almacenamiento / tiempo de conservación:

Conservar en el recipiente original y mantener en lugar fresco y bien ventilado. Proteger de las heladas. Mantener el recipiente cerrado cuando no se utilice. Tiempo de conservación (sin abrir): 24 meses.

## Métodos de aplicación recomendados:

### Limpieza en húmedo (manual)

Humedecer el paño con la solución de limpieza y escurrirlo bien.

Limpiar la superficie entera con el paño húmedo.

### Limpieza en húmedo (espuma, manual)

Aplicar la espuma limpiadora en forma de «X» sobre un paño doblado y limpiar la superficie entera (utilizar técnica de doblado).

### Limpieza en mojado (manual)

Fregar o aspirar en seco la superficie del suelo para quitar el polvo.

Empapar la fregona con la solución de limpieza, escurrir bien y limpiar el revestimiento de suelo con la fregona húmeda.



## PURE DISINFECTANT

**Concentrado para dilución. Bactericida, fungicida y viricida.**

### Propiedades:

Producto concentrado. El producto a utilizar se obtiene por dilución con agua. SISTEMA INTEGRADO ECOMIX. SISTEMA DOSIFICACIÓN MANUAL. AMPLIAR INFORMACIÓN EN DOCUMENTACIÓN DEL PRODUCTO AL USO.

### Modo empleo:

EQUIPO DILUIDOR. Diluir el concentrado con el equipo EASYMIX. MONODOSIS. Verter el contenido de la bolsa en el envase aplicador. Rellenar la botella con agua. Cerrar y agitar suavemente para obtener 1 litro de producto listo para usar. ENVASE DOSIFICADOR Y BIDÓN BP5. Diluir el concentrado manualmente. Dosificar 10-30 ml de producto por litro de agua.



Formatos  
ventas:

30 ml-1 l-2 l-5 l

### Aplicaciones:

#### Indicado para:

Todo tipo de superficies lavables. Suelos. Paredes. Techos. Áreas de trabajo. Mobiliario. Objetos en contacto con las manos.

#### Establecimientos:

Industria alimentaria. Hoteles. Restaurantes. Centros sanitarios. Centros educativos. Instalaciones deportivas. Oficinas. Centros comerciales. En general, todo tipo de establecimientos gestionados con criterios de Higiene Profesional.

### Dosis:



Industria alimentaria



Centros. Institucional



10-30 ml/l



Monodosis



10-30 ml/l



Monodosis

### Propiedades físicas y químicas:

Aspecto:	Líquido transparente
Color:	Verde
Olor:	Pino
Densidad:	1,04+-0,01
pH:	12

### Acreditaciones:



### Composición cualitativa:

Cloruro de bencil-C12-16-alkildimetilamonio 10,00%, Monoetanolamina, 1,8 cineol, d-limoneno. Excipientes c.s.p. 100%.

### Registros:

Industria alimentaria: 19-20/40/90-10196 HA. Uso ambiental: 19-20/40/90-10196. ROESP: 0075CAT-EB

Información orientativa con fines comerciales. Atenerse a las indicaciones de la etiqueta y de la Ficha de Seguridad para el manejo y empleo del producto. Contactar con nuestro Departamento Técnico para resolver posibles dudas.

### Distribuidor:

Olandia, S.L.

Avd. Virgen de las Angustias, 3 14006 Córdoba

Telf. 957 279 005 Fax 957 279 033

www.olandiawetrok.com info@olandiawetrok.com



## Concentrado para dilución. Bactericida, fungicida y viricida.

ANTES DE USAR EL PRODUCTO, LÉASE DETENIDAMENTE LA ETIQUETA. A fin de evitar riesgos para las personas y el medio ambiente siga las instrucciones de uso. Líquido. Cumple la norma UNE-EN 13697 en condiciones limpias. Antisépticos y desinfectantes químicos. Ensayo cuantitativo de superficie no porosa para la evaluación de la actividad bactericida y fungicida de desinfectantes químicos utilizados en productos alimenticios, en la industria, en el hogar y en la colectividad. Cumple la Norma UNE-EN 14476 en condiciones limpias. Antisépticos y desinfectantes químicos. Ensayo cuantitativo de superficie no porosa para la evaluación de la actividad viricida de los desinfectantes químicos utilizados en productos alimenticios, en la industria, en el hogar y la colectividad. Modo de empleo: Desinfección de contacto: Superficies y equipos por pulverización, inmersión, lavado manual o mecánico con el producto diluido en agua, respetando los tiempos de contacto. Antes de la aplicación de este producto deberá realizarse una limpieza en profundidad. Se tomarán todas las medidas necesarias para que los alimentos, maquinaria y/o utensilios que sean manipulados en los locales o instalaciones tratadas previamente con el mencionado producto no contengan residuos de ninguno de sus componentes. Para ello, deberá aclararse debidamente con agua potable las partes tratadas antes de su utilización. La aplicación del producto en la industria alimentaria para uso en desinfección de contacto: superficies y de equipos, habrá de llevarse a cabo en ausencia de alimentos. No deberá mezclarse con ningún otro producto químico. Evitar el contacto con las superficies tratadas o expuestas. Incompatible con materia orgánica, detergentes aniónicos, derivados amoniacales e hipocloritos. Incompatible con cromo, plomo, aluminio, estaño, cinc y sus aleaciones (bronce, latón, etc.). Se deberá realizar una prueba previa al tratamiento para verificar la compatibilidad del producto con los materiales. Envases vacíos, restos de producto, agua de lavado, contenedores y otros residuos generados durante la aplicación son considerados residuos peligrosos. Entréguese dichos residuos al gestor de residuos peligrosos autorizado, de acuerdo con la normativa vigente. Codifique el residuo de acuerdo con la Decisión 2014/955/UE. No tirar en suelos no pavimentados, en cursos de agua. Aplicación por personal profesional. Las manifestaciones clínicas que se pueden producir en caso de exposición y/o contacto son: De irritación a quemadura cáustica de ojos, piel, mucosas, tracto respiratorio y gastrointestinal. Dermatitis de contacto y sensibilización. Acidosis metabólica, depresión del SNC, daño hepático y edema pulmonar. Medidas básicas de actuación: Retire a la persona del lugar de la exposición y quite la ropa manchada o salpicada. En contacto con los ojos, lavar con agua abundante al menos durante 15 minutos. No olvide retirar las lentillas. En contacto con la piel, lavar con agua abundante y jabón sin frotar. En caso de ingestión: NO provoque el vómito. Si la persona puede tragar saliva, no se produce tos y la ingesta es inferior a una hora, realizar enjuagues bucales con agua. Mantenga al paciente en reposo y conserve la temperatura corporal. Controle la respiración. Si fuera necesario, respiración artificial. Si la persona está inconsciente, acuéstela de lado con la cabeza más baja que el resto del cuerpo y las rodillas semiflexionadas. Si es necesario, traslade al intoxicado a un centro sanitario, y siempre que sea posible lleve la etiqueta o el envase. NO DEJE SOLO AL INTOXICADO EN NINGÚN CASO. Consejos Terapéuticos para Médicos y Personal Sanitario: En caso de ingestión, valorar la realización de endoscopia. Contraindicación: Jarabe de Ipecacuana. Tratamiento sintomático y de soporte.

### Información adicional:

#### ENSAYOS DE EFICACIA:

- Actividad BACTERICIDA EN 1276 - 5 min condiciones limpias - Organismos: Pseudomonas aeruginosa, Staphylococcus aureus, Enterococcus hirae, Escherichia coli. - Concentración: 0,3%
- Actividad BACTERICIDA EN 13697 - 5 min condiciones limpias - Organismos: Pseudomonas aeruginosa, Staphylococcus aureus, Enterococcus hirae, Escherichia coli. - Concentración: 1,0%
- Actividad BACTERICIDA EN 13697 - 5 min condiciones limpias - Organismos: Listeria monocytogenes, Salmonella typhimurim. - Concentración: 1,0%
- Actividad BACTERICIDA EN 13697 - 5 min condiciones limpias - Organismos: Pseudomonas aeruginosa - Concentración: 0,25%
- Actividad FUNGICIDA EN 1650 - 15 min condiciones limpias - Organismos: Aspergillus brasiliensis, Candida albicans. - Concentración: 2,5 %
- Actividad FUNGICIDA EN 1650 - 15 min condiciones limpias - Organismos: Candida albicans. - Concentración: 0,25 %
- Actividad FUNGICIDA EN 13697 - 15 min condiciones limpias - Organismos: Aspergillus brasiliensis, Candida albicans. - Concentración: 2,5 %
- Actividad FUNGICIDA EN 13697 - 15 min condiciones limpias - Organismos: Candida albicans. - Concentración: 1,0 %
- Actividad VIRUCIDA EN 14476 - 5 min condiciones limpias - Organismo: Polivirus tipo 1, Adenovirus tipo 5, Murine norovirus. - Concentración: 2,0 %



## Ficha técnica del producto Shampoo

V 02 / 14.07.2016

# Wetrok Shampoo

Detergente para moquetas



## Ventajas:

Detergente con pH neutro para la limpieza de todas las moquetas sintéticas y de lana resistentes al agua.

Después del secado, forma residuos en forma de polvo que se pueden aspirar fácilmente.

## Aplicación:

Para la limpieza básica e intermedia de revestimientos de suelo textiles.

## Importante:

En combinación con una limpieza posterior por inyección y extracción, se obtiene una limpieza en profundidad óptima de la moqueta con una limpieza básica.

## Propiedades:

Muy espumoso

pH neutro

Ligeramente perfumado

Sin blanqueadores ópticos

## Valor pH concentrado:



## Dosificación recomendada:



### Limpieza intermedia

0,5 l - 0,8 l / 10 l



### Limpieza básica

1,0 l - 1,2 l / 10 l

## Componentes importantes:

Tensioactivos, polímeros, fragancias, conservantes

## Almacenamiento / tiempo de conservación:

Conservar en el recipiente original y mantener en lugar fresco y bien ventilado. Proteger de las heladas.

Mantener el recipiente cerrado cuando no se utilice.


Tiempo de conservación (sin abrir): 24 meses.

## Métodos de aplicación recomendados:

### Limpieza con champú en húmedo

Aspirar en seco o con cepillo el revestimiento de suelo textil entero.

Tratar las manchas previamente con Wetrok Karpothek. Generar espuma con la máquina monodisco y un cepillo para champú en un trozo de moqueta separado. Limpiar los bordes y las esquinas con un cepillo de mano suave. ¡Golpear la espuma sin frotar! Limpiar con champú el revestimiento de suelo con la máquina monodisco con movimientos circulares. Cepillar el pelo de la moqueta con un cepillo adecuado y dejar secar. Aspirar en seco o con cepillo el revestimiento seco.

DOCUMENTO:	Cuadro de visitas mant. ascensores	
VERSIÓN:		
FECHA:	Diciembre 2024	
CREADO POR:	D. Sillero	

En el año 2024 continuamos con el mantenimiento de ascensores y salvaescaleras por medio de la empresa KONE.

En cuanto al salvaescaleras de cafetería, que nunca ha funcionado correctamente porque se descargaban las baterías y no hacía bien las maniobras, el proveedor no ha atendido las reclamaciones ni aceptándose el presupuesto de la reparación de forma anticipada. Así, con un salvaescaleras sin funcionar hemos tenido que contratar su mantenimiento a Kone, pero pagando previamente la reparación.

En la intervención se repararon dos cosas:


- Se ajustaron los conectores facton de las baterías, estaban flojos y por eso no cargaban.
- Se ajustó un microrruptor que hay en la parte inferior de la plataforma que no hacía contacto por culpa de los botones antideslizantes del suelo.

Estas dos reparaciones son defectos de instalación y nos han tenido durante meses sin poder usar el salvaescaleras.

Solventado a cargo de la concesionaria se contrata su mantenimiento con KONE a partir de junio de 2024.

#### **Tabla de visitas de mantenimiento programado y reparaciones año 2024.**

FASE 1	ascensor principal 43269451		montacargas 43269452		salvaescaleras 44089042	
	manten.	reparac.	manten.	reparac.	manten.	reparac.
enero	X		X			
febrero	X		X		X	
marzo	X		X			
abril	X		X		X	
mayo					X	
junio	X		X		X	
julio	X		X		X	
agosto	X		X			

DOCUMENTO:	Cuadro de visitas mant. ascensores	 <b>PALACIODE CONGRESOS DECÓRDOBA</b>
VERSIÓN:		
FECHA:	Diciembre 2024	
CREADO POR:	D. Sillero	

septiembre						
octubre	X X		X X		X	
noviembre						
diciembre						

**Tabla de visitas de mantenimiento programado y reparaciones año 2023.**

FASE 2	ascensor entrada 44809380		salvaescalera cafetería 45546240	
	manten.	reparac.	manten.	reparac.
enero	X			
febrero	X			
marzo	X			
abril	X			
mayo				
junio	X			
julio	X		X	
agosto				
septiembre	X			
octubre	X		X	
noviembre				
diciembre				



# KONE Notificación de mantenimiento



**Nombre de la instalación** PALACIO CONGRESO DE CORDOBA  
**Dirección** C/ TORRIJOS, 10  
**Ciudad** CORDOBA  
**Nº de contrato** 41735705  
**Fecha de la visita** 29/8/2024  
**Atendido por** Francisco RODRIGUEZ

---

**Nº de orden** 818558407  
**Tipo de equipo** Ascensor  
**Nº del equipo** 43269451  
**Nº de RAE** RAE/CO/13310  
**ID del equipo** ASCENSOR PRINCIPAL  
**Hora de llegada** 29/08/2024 10:50:01  
**Finalización** 29/08/2024 11:20:04  
**Descripción de los trabajos realizados** Módulo D: Comprobación de todas las puertas de cabina incluyendo operadores cerraduras y sistemas de cierre. Módulo L: Verificación (accionamiento) de las puertas de piso operador poleillas y comprobación de estado holguras y alineación.

## Comentarios para el cliente

---

**Nº de orden** 818558409  
**Tipo de equipo** Ascensor  
**Nº del equipo** 43269452  
**Nº de RAE** RAE/CO/13311  
**ID del equipo** MONTACARGAS  
**Hora de llegada** 29/08/2024 10:19:11  
**Finalización** 29/08/2024 10:49:01  
**Descripción de los trabajos realizados** Módulo D: Comprobación de todas las puertas de cabina incluyendo operadores cerraduras y sistemas de cierre. Módulo L: Verificación (accionamiento) de las puertas de piso operador poleillas y comprobación de estado holguras y alineación.

## Comentarios para el cliente

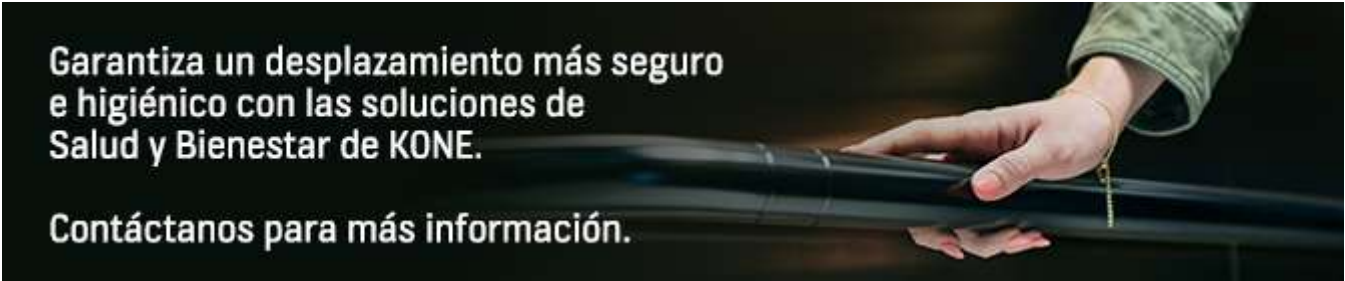
---

**Firma del cliente**

**Nombre del cliente**

20040829.105148.29204007451

Demetrio mantenimiento



Garantiza un desplazamiento más seguro  
e higiénico con las soluciones de  
Salud y Bienestar de KONE.

Contáctanos para más información.

Por favor, antes de imprimir este e-mail piense bien si es necesario hacerlo: el medioambiente es cosa de todos..

**Advertencia Legal.**

Este mensaje va dirigido, de manera exclusiva, a su destinatario y contiene información confidencial sujeta al secreto profesional, cuya divulgación no está permitida por la ley.

**Protección de datos**

Los datos utilizados para el envío del presente mensaje proceden de nuestros ficheros de datos personales, debidamente notificados ante la Agencia Española de Protección de Datos, y que tienen como fin únicamente la gestión de comunicaciones con terceros. Podrá ejercitar sus derechos de acceso, rectificación, cancelación u oposición mediante comunicación escrita dirigida a KONE Elevadores, S.A. Parque Empresarial Avalon c/ Santa Leonor 65 Edif. F 3ª planta 28037 Madrid, o bien mediante email a la siguiente dirección de correo electrónico: [protecciondedatos@kone.com](mailto:protecciondedatos@kone.com), acompañando para ello fotocopia de su DNI.

# KONE Notificación de mantenimiento



**Nombre de la instalación** PALACIO CONGRESO DE CORDOBA  
**Dirección** C/ TORRIJOS, 10  
**Ciudad** CORDOBA  
**Nº de contrato** 41735705  
**Fecha de la visita** 17/9/2024  
**Atendido por** Francisco RODRIGUEZ

---

**Nº de orden** 818559993  
**Tipo de equipo** Ascensor  
**Nº del equipo** 44809380  
**Nº de RAE** 014997  
**ID del equipo** ASCENSOR ENTRADA  
**Hora de llegada** 17/09/2024 08:46:52  
**Finalización** 17/09/2024 09:09:47  
**Descripción de los trabajos realizados** Módulo Y: Comprobación y verificación (accionamiento) de cada componente del equipo incluyendo test y componentes de seguridad.  
**Comentarios para el cliente**

---

**Nº de orden** 820585317  
**Tipo de equipo** Salvaescalera  
**Nº del equipo** 44089042  
**Nº de RAE** SALVAESCALERAS  
**ID del equipo** SALVAESCALERAS  
**Hora de llegada** 17/09/2024 08:30:28  
**Finalización** 17/09/2024 08:45:29  
**Descripción de los trabajos realizados** Módulo B: Comprobar desgaste desalineación de guías tensión de rodillos cadena y poleas de gomas  
**Comentarios para el cliente**

---

**Firma del cliente**

**Nombre del cliente**

20040917-090127-29204001451

Manuel mantenimiento

Garantiza un desplazamiento más seguro e higiénico con las soluciones de Salud y Bienestar de KONE.

Contáctanos para más información.



Por favor, antes de imprimir este e-mail piense bien si es necesario hacerlo: el medioambiente es cosa de todos..

**Advertencia Legal.**

Este mensaje va dirigido, de manera exclusiva, a su destinatario y contiene información confidencial sujeta al secreto profesional, cuya divulgación no está permitida por la ley.

**Protección de datos**

Los datos utilizados para el envío del presente mensaje proceden de nuestros ficheros de datos personales, debidamente notificados ante la Agencia Española de Protección de Datos, y que tienen como fin únicamente la gestión de comunicaciones con terceros. Podrá ejercitar sus derechos de acceso, rectificación, cancelación u oposición mediante comunicación escrita dirigida a KONE Elevadores, S.A. Parque Empresarial Avalon c/ Santa Leonor 65 Edif. F 3ª planta 28037 Madrid, o bien mediante email a la siguiente dirección de correo electrónico: [protecciondedatos@kone.com](mailto:protecciondedatos@kone.com), acompañando para ello fotocopia de su DNI.

# Notificación de mantenimiento



Número de Orden 000816404803  
Número de contrato 42416660

Nombre de la instalación PALACIO CONGRESO DE CORDOBA  
Número de equipo 45546240  
Nº R.A.E. SALVAESCALERAS  
ID de equipo SALVAESC - RESTAURANTE  
Dirección C/ TORRIJOS, 10  
Ciudad CORDOBA

Atendido por Francisco Rodriguez  
Llegó a 24/07/2024 10:52:03  
Hora de finalización 24/07/2024 11:09:07

## Descripción de los trabajos realizados:

Módulo B: Comprobar desgaste desalineación de guías tensión de rodillos cadena y poleas de gomas

Los tiempos de trabajo que muestra esta notificación son aproximados y cualquier ajuste, sustitución, limpieza, etc. no están incluidos en este tiempo.

## Comentario para el cliente

## Firma del cliente

## Nombre del cliente

000816404803  
Manuel mantenimiento

Garantiza un desplazamiento más seguro  
e higiénico con las soluciones de  
Salud y Bienestar de KONE.

Contáctanos para más información.

Por favor, antes de imprimir piense bien si es necesario hacerlo: el medioambiente es cosa de todos.  
Please, before printing think carefully if you really need to: the environment is everybody's concern.

### Advertencia Legal.

Este mensaje va dirigido, de manera exclusiva, a su destinatario y contiene información confidencial sujeta al secreto profesional, cuya divulgación no está permitida por la ley.

### Protección de datos

Los datos utilizados para el envío del presente mensaje proceden de nuestros ficheros de datos personales, debidamente notificados ante la Agencia Española de Protección de Datos, y que tienen como fin únicamente la gestión de comunicaciones con terceros. Podrá ejercitar sus derechos de acceso, rectificación, cancelación u oposición mediante comunicación escrita dirigida a KONE Elevadores, S.A. Parque Empresarial Avalon c/ Santa Leonor 65 Edif. F 3ª planta 28037 Madrid, o bien mediante email a la siguiente dirección de correo electrónico: [protecciondedatos@kone.com](mailto:protecciondedatos@kone.com), acompañando para ello fotocopia de su DNI.



# KONE Notificación de mantenimiento



**Nombre de la instalación** PALACIO CONGRESO DE CORDOBA  
**Dirección** C/ TORRIJOS, 10  
**Ciudad** CORDOBA  
**Nº de contrato** 41735705  
**Fecha de la visita** 22/5/2024  
**Atendido por** Francisco RODRIGUEZ

---

<b>Nº de orden</b>	811951080
<b>Tipo de equipo</b>	Salvaescalera
<b>Nº del equipo</b>	44089042
<b>Nº de RAE</b>	SALVAESCALERAS
<b>ID del equipo</b>	SALVAESCALERAS
<b>Hora de llegada</b>	22/05/2024 11:55:25
<b>Finalización</b>	22/05/2024 12:16:19
<b>Descripción de los trabajos realizados</b>	Módulo B: Comprobar desgaste desalineación de guías tensión de rodillos cadena y poleas de gomas
<b>Comentarios para el cliente</b>	

---

**Firma del cliente**

20040522-115648-29204001451

**Nombre del cliente**

Demérito

Garantiza un desplazamiento más seguro e higiénico con las soluciones de Salud y Bienestar de KONE.

Contáctanos para más información.

Por favor, antes de imprimir este e-mail piense bien si es necesario hacerlo: el medioambiente es cosa de todos..

**Advertencia Legal.**

Este mensaje va dirigido, de manera exclusiva, a su destinatario y contiene información confidencial sujeta al secreto profesional, cuya divulgación no está permitida por la ley.

**Protección de datos**

Los datos utilizados para el envío del presente mensaje proceden de nuestros ficheros de datos personales, debidamente notificados ante la Agencia Española de Protección de Datos, y que tienen como fin únicamente la gestión de comunicaciones con terceros. Podrá ejercitar sus derechos de acceso, rectificación, cancelación u oposición mediante comunicación escrita dirigida a KONE Elevadores, S.A. Parque Empresarial Avalon c/ Santa Leonor 65 Edif. F 3ª planta 28037 Madrid, o bien mediante email a la siguiente dirección de correo electrónico: [protecciondedatos@kone.com](mailto:protecciondedatos@kone.com), acompañando para ello fotocopia de su DNI.

# KONE Notificación de mantenimiento



**Nombre de la instalación** PALACIO CONGRESO DE CORDOBA  
**Dirección** C/ TORRIJOS, 10  
**Ciudad** CORDOBA  
**Nº de contrato** 41735705  
**Fecha de la visita** 21/2/2024  
**Atendido por** Miguel VIBORA

---

**Nº de orden** 803808981  
**Tipo de equipo** Ascensor  
**Nº del equipo** 43269452  
**Nº de RAE** RAE/CO/13311  
**ID del equipo** MONTACARGAS  
**Hora de llegada** 21/02/2024 11:21:39  
**Finalización** 21/02/2024 11:46:36  
**Descripción de los trabajos realizados** Módulo D: Comprobación de todas las puertas de cabina incluyendo operadores cerraduras y sistemas de cierre. Módulo L: Verificación (accionamiento) de las puertas de piso operador poleillas y comprobación de estado holguras y alineación.

## Comentarios para el cliente

---

**Nº de orden** 803808980  
**Tipo de equipo** Ascensor  
**Nº del equipo** 43269451  
**Nº de RAE** RAE/CO/13310  
**ID del equipo** ASCENSOR PRINCIPAL  
**Hora de llegada** 21/02/2024 10:52:32  
**Finalización** 21/02/2024 11:18:58  
**Descripción de los trabajos realizados** Módulo D: Comprobación de todas las puertas de cabina incluyendo operadores cerraduras y sistemas de cierre. Módulo L: Verificación (accionamiento) de las puertas de piso operador poleillas y comprobación de estado holguras y alineación.

## Comentarios para el cliente

---

**Nº de orden** 805823965  
**Tipo de equipo** Salvaescalera  
**Nº del equipo** 44089042  
**Nº de RAE** SALVAESCALERAS  
**ID del equipo** SALVAESCALERAS  
**Hora de llegada** 21/02/2024 11:49:18  
**Finalización** 21/02/2024 12:08:54  
**Descripción de los trabajos realizados** Módulo B: Comprobar desgaste desalineación de guías tensión de rodillos cadena y poleas de gomas

## Comentarios para el cliente

---

Nº de orden	805868101
Tipo de equipo	Ascensor
Nº del equipo	44809380
Nº de RAE	014997
ID del equipo	ASCENSOR ENTRADA
Hora de llegada	21/02/2024 10:30:45
Finalización	21/02/2024 10:50:14
Descripción de los trabajos realizados	Módulo Y: Comprobación y verificación (accionamiento) de cada componente del equipo incluyendo test y componentes de seguridad. Módulo Z: Verificación (accionamiento) de todas las señalizaciones del equipo displays botoneras etc.

Comentarios para el cliente

---

Firma del cliente

20040221/121542/26264146120

Nombre del cliente

Manuel Carmona. - Mantenimiento

Garantiza un desplazamiento más seguro e higiénico con las soluciones de Salud y Bienestar de KONE.

Contáctanos para más información.

Por favor, antes de imprimir este e-mail piense bien si es necesario hacerlo: el medioambiente es cosa de todos..

**Advertencia Legal.**

Este mensaje va dirigido, de manera exclusiva, a su destinatario y contiene información confidencial sujeta al secreto profesional, cuya divulgación no está permitida por la ley.

**Protección de datos**

Los datos utilizados para el envío del presente mensaje proceden de nuestros ficheros de datos personales, debidamente notificados ante la Agencia Española de Protección de Datos, y que tienen como fin únicamente la gestión de comunicaciones con terceros. Podrá ejercitar sus derechos de acceso, rectificación, cancelación u oposición mediante comunicación escrita dirigida a KONE Elevadores, S.A. Parque Empresarial Avalon c/ Santa Leonor 65 Edif. F 3ª planta 28037 Madrid, o bien mediante email a la siguiente dirección de correo electrónico: [protecciondedatos@kone.com](mailto:protecciondedatos@kone.com), acompañando para ello fotocopia de su DNI.

# KONE Notificación de mantenimiento



**Nombre de la instalación** PALACIO CONGRESO DE CORDOBA  
**Dirección** C/ TORRIJOS, 10  
**Ciudad** CORDOBA  
**Nº de contrato** 42294674  
**Fecha de la visita** 14/6/2024  
**Atendido por** Francisco RODRIGUEZ

---

**Nº de orden** 811966230  
**Tipo de equipo** Ascensor  
**Nº del equipo** 43269452  
**Nº de RAE** RAE/CO/13311  
**ID del equipo** MONTACARGAS  
**Hora de llegada** 14/06/2024 09:28:09  
**Finalización** 14/06/2024 09:48:37  
**Descripción de los trabajos realizados** Módulo Y: Comprobación y verificación (accionamiento) de cada componente del equipo incluyendo test y componentes de seguridad.  
**Comentarios para el cliente**

---

**Nº de orden** 811966228  
**Tipo de equipo** Ascensor  
**Nº del equipo** 43269451  
**Nº de RAE** RAE/CO/13310  
**ID del equipo** ASCENSOR PRINCIPAL  
**Hora de llegada** 14/06/2024 09:49:03  
**Finalización** 14/06/2024 10:09:26  
**Descripción de los trabajos realizados** Módulo Y: Comprobación y verificación (accionamiento) de cada componente del equipo incluyendo test y componentes de seguridad.  
**Comentarios para el cliente**

---

**Nº de orden** 811967871  
**Tipo de equipo** Ascensor  
**Nº del equipo** 44809380  
**Nº de RAE** 014997  
**ID del equipo** ASCENSOR ENTRADA  
**Hora de llegada** 14/06/2024 09:06:31  
**Finalización** 14/06/2024 09:26:50  
**Descripción de los trabajos realizados** Módulo Y: Comprobación y verificación (accionamiento) de cada componente del equipo incluyendo test y componentes de seguridad.  
MX: Comprobación MX  
**Comentarios para el cliente**

---

<b>Nº de orden</b>	814122507
<b>Tipo de equipo</b>	Salvaescalera
<b>Nº del equipo</b>	44089042
<b>Nº de RAE</b>	SALVAESCALERAS
<b>ID del equipo</b>	SALVAESCALERAS
<b>Hora de llegada</b>	14/06/2024 10:10:08
<b>Finalización</b>	14/06/2024 10:27:13
<b>Descripción de los trabajos realizados</b>	Módulo B: Comprobar desgaste desalineación de guías tensión de rodillos cadena y poleas de gomas
<b>Comentarios para el cliente</b>	

**Firma del cliente**

20040614 120644 26204001 #51

**Nombre del cliente**

Demetrio mantenimiento

**Garantiza un desplazamiento más seguro e higiénico con las soluciones de Salud y Bienestar de KONE.**

**Contáctanos para más información.**

Por favor, antes de imprimir este e-mail piense bien si es necesario hacerlo: el medioambiente es cosa de todos..

**Advertencia Legal.**

Este mensaje va dirigido, de manera exclusiva, a su destinatario y contiene información confidencial sujeta al secreto profesional, cuya divulgación no está permitida por la ley.

**Protección de datos**

Los datos utilizados para el envío del presente mensaje proceden de nuestros ficheros de datos personales, debidamente notificados ante la Agencia Española de Protección de Datos, y que tienen como fin únicamente la gestión de comunicaciones con terceros. Podrá ejercitar sus derechos de acceso, rectificación, cancelación u oposición mediante comunicación escrita dirigida a KONE Elevadores, S.A. Parque Empresarial Avalon c/ Santa Leonor 65 Edif. F 3ª planta 28037 Madrid, o bien mediante email a la siguiente dirección de correo electrónico: [protecciondedatos@kone.com](mailto:protecciondedatos@kone.com), acompañando para ello fotocopia de su DNI.

# KONE Notificación de mantenimiento



**Nombre de la instalación** PALACIO CONGRESO DE CORDOBA  
**Dirección** C/ TORRIJOS, 10  
**Ciudad** CORDOBA  
**Nº de contrato** 41735705  
**Fecha de la visita** 22/4/2024  
**Atendido por** Francisco RODRIGUEZ

---

**Nº de orden** 809917000  
**Tipo de equipo** Salvaescalera  
**Nº del equipo** 44089042  
**Nº de RAE** SALVAESCALERAS  
**ID del equipo** SALVAESCALERAS  
**Hora de llegada** 22/04/2024 11:32:31  
**Finalización** 22/04/2024 11:52:27  
**Descripción de los trabajos realizados** Módulo B: Comprobar desgaste desalineación de guías tensión de rodillos cadena y poleas de gomas  
**Comentarios para el cliente**

---

**Nº de orden** 809950164  
**Tipo de equipo** Ascensor  
**Nº del equipo** 43269452  
**Nº de RAE** RAE/CO/13311  
**ID del equipo** MONTACARGAS  
**Hora de llegada** 22/04/2024 10:08:23  
**Finalización** 22/04/2024 10:32:24  
**Descripción de los trabajos realizados** Módulo B: Visualización general del equipo comprobación y verificación (accionamiento) de foso cuadro máquina y puertas de cada planta.  
**Comentarios para el cliente**

---

**Nº de orden** 809950163  
**Tipo de equipo** Ascensor  
**Nº del equipo** 43269451  
**Nº de RAE** RAE/CO/13310  
**ID del equipo** ASCENSOR PRINCIPAL  
**Hora de llegada** 22/04/2024 10:36:46  
**Finalización** 22/04/2024 11:03:20  
**Descripción de los trabajos realizados** Módulo B: Visualización general del equipo comprobación y verificación (accionamiento) de foso cuadro máquina y puertas de cada planta.  
**Comentarios para el cliente**

---

**Nº de orden** 809954668



<b>Tipo de equipo</b>	Ascensor
<b>Nº del equipo</b>	44809380
<b>Nº de RAE</b>	014997
<b>ID del equipo</b>	ASCENSOR ENTRADA
<b>Hora de llegada</b>	22/04/2024 11:08:26
<b>Finalización</b>	22/04/2024 11:30:06
<b>Descripción de los trabajos realizados</b>	Módulo Y: Comprobación y verificación (accionamiento) de cada componente del equipo incluyendo test y componentes de seguridad.
<b>Comentarios para el cliente</b>	

**Firma del cliente**

20040432-115341-29204001451

**Nombre del cliente**

Francisco

Garantiza un desplazamiento más seguro e higiénico con las soluciones de Salud y Bienestar de KONE.

Contáctanos para más información.

Por favor, antes de imprimir este e-mail piense bien si es necesario hacerlo: el medioambiente es cosa de todos..

**Advertencia Legal.**

Este mensaje va dirigido, de manera exclusiva, a su destinatario y contiene información confidencial sujeta al secreto profesional, cuya divulgación no está permitida por la ley.

**Protección de datos**

Los datos utilizados para el envío del presente mensaje proceden de nuestros ficheros de datos personales, debidamente notificados ante la Agencia Española de Protección de Datos, y que tienen como fin únicamente la gestión de comunicaciones con terceros. Podrá ejercitar sus derechos de acceso, rectificación, cancelación u oposición mediante comunicación escrita dirigida a KONE Elevadores, S.A. Parque Empresarial Avalon c/ Santa Leonor 65 Edif. F 3ª planta 28037 Madrid, o bien mediante email a la siguiente dirección de correo electrónico: [protecciondedatos@kone.com](mailto:protecciondedatos@kone.com), acompañando para ello fotocopia de su DNI.

# KONE Notificación de mantenimiento



**Nombre de la instalación** PALACIO CONGRESO DE CORDOBA  
**Dirección** C/ TORRIJOS, 10  
**Ciudad** CORDOBA  
**Nº de contrato** 41735705  
**Fecha de la visita** 24/7/2024  
**Atendido por** Francisco RODRIGUEZ

---

**Nº de orden** 814136923  
**Tipo de equipo** Ascensor  
**Nº del equipo** 43269452  
**Nº de RAE** RAE/CO/13311  
**ID del equipo** MONTACARGAS  
**Hora de llegada** 24/07/2024 11:25:01  
**Finalización** 24/07/2024 11:36:09  
**Descripción de los trabajos realizados** Módulo Y: Comprobación y verificación (accionamiento) de cada componente del equipo incluyendo test y componentes de seguridad.  
**Comentarios para el cliente**

---

**Nº de orden** 814136922  
**Tipo de equipo** Ascensor  
**Nº del equipo** 43269451  
**Nº de RAE** RAE/CO/13310  
**ID del equipo** ASCENSOR PRINCIPAL  
**Hora de llegada** 24/07/2024 11:10:01  
**Finalización** 24/07/2024 11:23:51  
**Descripción de los trabajos realizados** Módulo Y: Comprobación y verificación (accionamiento) de cada componente del equipo incluyendo test y componentes de seguridad.  
**Comentarios para el cliente**

---

**Nº de orden** 816390135  
**Tipo de equipo** Salvaescalera  
**Nº del equipo** 44089042  
**Nº de RAE** SALVAESCALERAS  
**ID del equipo** SALVAESCALERAS  
**Hora de llegada** 24/07/2024 10:35:52  
**Finalización** 24/07/2024 10:51:14  
**Descripción de los trabajos realizados** Módulo B: Comprobar desgaste desalineación de guías tensión de rodillos cadena y poleas de gomas  
**Comentarios para el cliente**

---

**Nº de orden** 816409096

<b>Tipo de equipo</b>	Ascensor
<b>Nº del equipo</b>	44809380
<b>Nº de RAE</b>	014997
<b>ID del equipo</b>	ASCENSOR ENTRADA
<b>Hora de llegada</b>	24/07/2024 11:37:00
<b>Finalización</b>	24/07/2024 12:22:17
<b>Descripción de los trabajos realizados</b>	Módulo D: Comprobación de todas las puertas de cabina incluyendo operadores cerraduras y sistemas de cierre. Módulo L: Verificación (accionamiento) de las puertas de piso operador poleillas y comprobación de estado holguras y alineación.
<b>Comentarios para el cliente</b>	

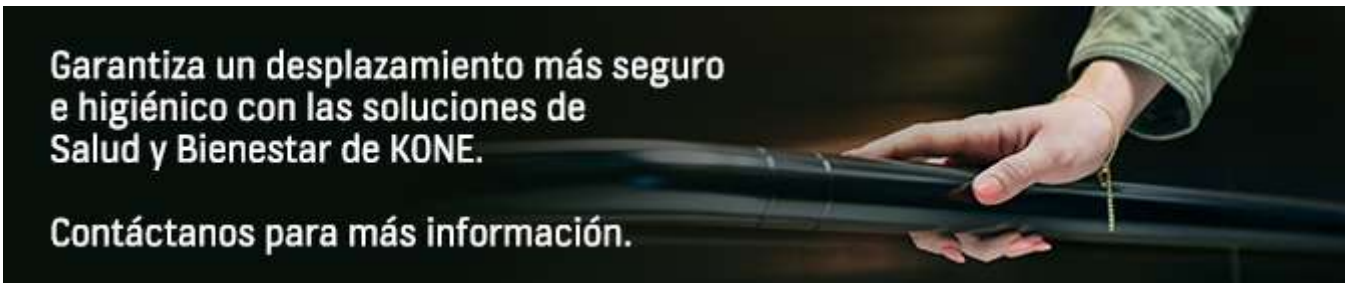
---

## Firma del cliente

20046234-11541029204601451

## Nombre del cliente

Manuel mantenimiento



Por favor, antes de imprimir este e-mail piense bien si es necesario hacerlo: el medioambiente es cosa de todos..

### Advertencia Legal.

Este mensaje va dirigido, de manera exclusiva, a su destinatario y contiene información confidencial sujeta al secreto profesional, cuya divulgación no está permitida por la ley.

### Protección de datos

Los datos utilizados para el envío del presente mensaje proceden de nuestros ficheros de datos personales, debidamente notificados ante la Agencia Española de Protección de Datos, y que tienen como fin únicamente la gestión de comunicaciones con terceros. Podrá ejercitar sus derechos de acceso, rectificación, cancelación u oposición mediante comunicación escrita dirigida a KONE Elevadores, S.A. Parque Empresarial Avalon c/ Santa Leonor 65 Edif. F 3ª planta 28037 Madrid, o bien mediante email a la siguiente dirección de correo electrónico: [protecciondedatos@kone.com](mailto:protecciondedatos@kone.com), acompañando para ello fotocopia de su DNI.

# KONE Notificación de mantenimiento



**Nombre de la instalación** PALACIO CONGRESO DE CORDOBA  
**Dirección** C/ TORRIJOS, 10  
**Ciudad** CORDOBA  
**Nº de contrato** 41735705  
**Fecha de la visita** 29/10/2024  
**Atendido por** Francisco RODRIGUEZ

---

**Nº de orden** 817835237  
**Tipo de equipo** Ascensor  
**Nº del equipo** 43269451  
**Nº de RAE** RAE/CO/13310  
**ID del equipo** ASCENSOR PRINCIPAL  
**Hora de llegada** 29/10/2024 09:43:51  
**Finalización** 29/10/2024 10:02:35  
**Descripción de los trabajos realizados** Módulo B: Visualización general del equipo comprobación y verificación (accionamiento) de foso cuadro máquina y puertas de cada planta.  
**Comentarios para el cliente**

---

**Nº de orden** 817835238  
**Tipo de equipo** Ascensor  
**Nº del equipo** 43269452  
**Nº de RAE** RAE/CO/13311  
**ID del equipo** MONTACARGAS  
**Hora de llegada** 29/10/2024 10:53:22  
**Finalización** 29/10/2024 11:09:11  
**Descripción de los trabajos realizados** Módulo B: Visualización general del equipo comprobación y verificación (accionamiento) de foso cuadro máquina y puertas de cada planta.  
**Comentarios para el cliente**

---

**Nº de orden** 820600910  
**Tipo de equipo** Ascensor  
**Nº del equipo** 43269452  
**Nº de RAE** RAE/CO/13311  
**ID del equipo** MONTACARGAS  
**Hora de llegada** 29/10/2024 10:32:15  
**Finalización** 29/10/2024 10:48:43  
**Descripción de los trabajos realizados** Módulo Y: Comprobación y verificación (accionamiento) de cada componente del equipo incluyendo test y componentes de seguridad.  
**Comentarios para el cliente**

---

**Nº de orden** 820600909  
**Tipo de equipo** Ascensor  
**Nº del equipo** 43269451  
**Nº de RAE** RAE/CO/13310  
**ID del equipo** ASCENSOR PRINCIPAL  
**Hora de llegada** 29/10/2024 10:03:32  
**Finalización** 29/10/2024 10:31:47  
**Descripción de los trabajos realizados** Módulo Y: Comprobación y verificación (accionamiento) de cada componente del equipo incluyendo test y componentes de seguridad.  
**Comentarios para el cliente**

---

**Nº de orden** 820602071  
**Tipo de equipo** Ascensor  
**Nº del equipo** 44809380  
**Nº de RAE** 014997  
**ID del equipo** ASCENSOR ENTRADA  
**Hora de llegada** 29/10/2024 11:10:04  
**Finalización** 29/10/2024 11:38:21  
**Descripción de los trabajos realizados** Módulo Y: Comprobación y verificación (accionamiento) de cada componente del equipo incluyendo test y componentes de seguridad.  
Módulo S: Verificación (accionamiento) del techo de cabina hueco del ascensor y foso y si corresponde cuarto de poleas.  
**Comentarios para el cliente**

---

**Nº de orden** 822810807  
**Tipo de equipo** Salvaescalera  
**Nº del equipo** 44089042  
**Nº de RAE** SALVAESCALERAS  
**ID del equipo** SALVAESCALERAS  
**Hora de llegada** 29/10/2024 11:40:00  
**Finalización** 29/10/2024 11:56:01  
**Descripción de los trabajos realizados** Módulo B: Comprobar desgaste desalineación de guías tensión de rodillos cadena y poleas de gomas  
**Comentarios para el cliente**

---

**Firma del cliente**

**Nombre del cliente**

20041029-115622-29204001451

Manuel mantenimiento

Garantiza un desplazamiento más seguro  
e higiénico con las soluciones de  
Salud y Bienestar de KONE.

Contáctanos para más información.



Por favor, antes de imprimir este e-mail piense bien si es necesario hacerlo: el medioambiente es cosa de todos..

**Advertencia Legal.**

Este mensaje va dirigido, de manera exclusiva, a su destinatario y contiene información confidencial sujeta al secreto profesional, cuya divulgación no está permitida por la ley.

**Protección de datos**

Los datos utilizados para el envío del presente mensaje proceden de nuestros ficheros de datos personales, debidamente notificados ante la Agencia Española de Protección de Datos, y que tienen como fin únicamente la gestión de comunicaciones con terceros. Podrá ejercitar sus derechos de acceso, rectificación, cancelación u oposición mediante comunicación escrita dirigida a KONE Elevadores, S.A. Parque Empresarial Avalon c/ Santa Leonor 65 Edif. F 3ª planta 28037 Madrid, o bien mediante email a la siguiente dirección de correo electrónico: [protecciondedatos@kone.com](mailto:protecciondedatos@kone.com), acompañando para ello fotocopia de su DNI.



# Notificación de mantenimiento



Número de Orden 000801629229  
Número de contrato 41735705

---

Nombre de la instalación PALACIO CONGRESO DE CORDOBA  
Número de equipo 44089042  
Nº R.A.E. SALVAESCALERAS  
ID de equipo SALVAESCALERAS  
Dirección C/ TORRIJOS, 10  
Ciudad CORDOBA

---

**Atendido por**

**Llegó a**

**Hora de finalización**

**Descripción de los trabajos realizados:**

Módulo B: Comprobar desgaste desalineación de guías tensión de rodillos cadena y poleas de gomas

Los tiempos de trabajo que muestra esta notificación son aproximados y cualquier ajuste, sustitución, limpieza, etc. no están incluidos en este tiempo.

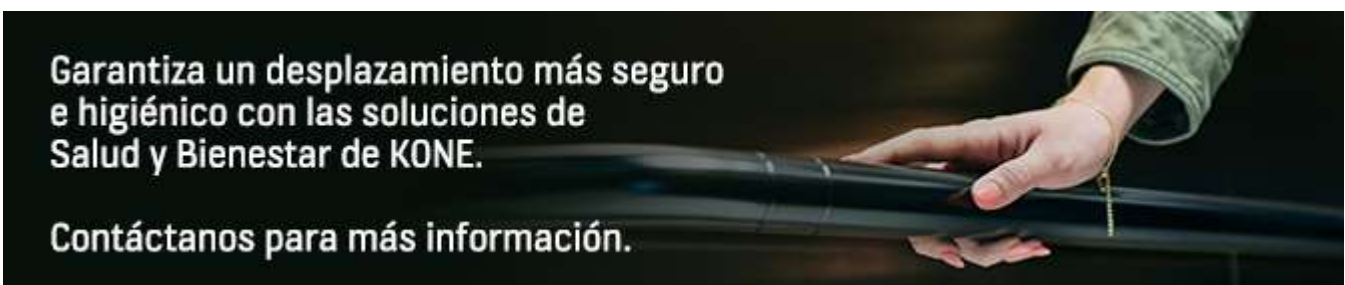
**Comentario para el cliente**

---

**Firma del cliente**

Firma no disponible

**Nombre del cliente**



Por favor, antes de imprimir piense bien si es necesario hacerlo: el medioambiente es cosa de todos.

Please, before printing think carefully if you really need to: the environment is everybody's concern.

**Advertencia Legal.**

Este mensaje va dirigido, de manera exclusiva, a su destinatario y contiene información confidencial sujeta al secreto profesional, cuya divulgación no está permitida por la ley.

**Protección de datos**

Los datos utilizados para el envío del presente mensaje proceden de nuestros ficheros de datos personales, debidamente notificados ante la Agencia Española de Protección de Datos, y que tienen como fin únicamente la gestión de comunicaciones con terceros. Podrá ejercitar sus derechos de acceso, rectificación, cancelación u oposición mediante comunicación escrita dirigida a KONE Elevadores, S.A. Parque Empresarial Avalon c/ Santa Leonor 65 Edif. F 3ª planta 28037 Madrid, o bien mediante email a la siguiente dirección de correo electrónico: [protecciondedatos@kone.com](mailto:protecciondedatos@kone.com), acompañando para ello fotocopia de su DNI.

# Notificación de mantenimiento



Número de Orden 000822824208  
Número de contrato 42416660

Nombre de la instalación PALACIO CONGRESO DE CORDOBA  
Número de equipo 45546240  
Nº R.A.E. SALVAESCALERAS  
ID de equipo SALVAESC - RESTAURANTE  
Dirección C/ TORRIJOS, 10  
Ciudad CORDOBA

Atendido por Francisco Rodriguez  
Llegó a 29/10/2024 11:57:10  
Hora de finalización 29/10/2024 12:17:12

## Descripción de los trabajos realizados:

Módulo B: Comprobar desgaste desalineación de guías tensión de rodillos cadena y poleas de gomas

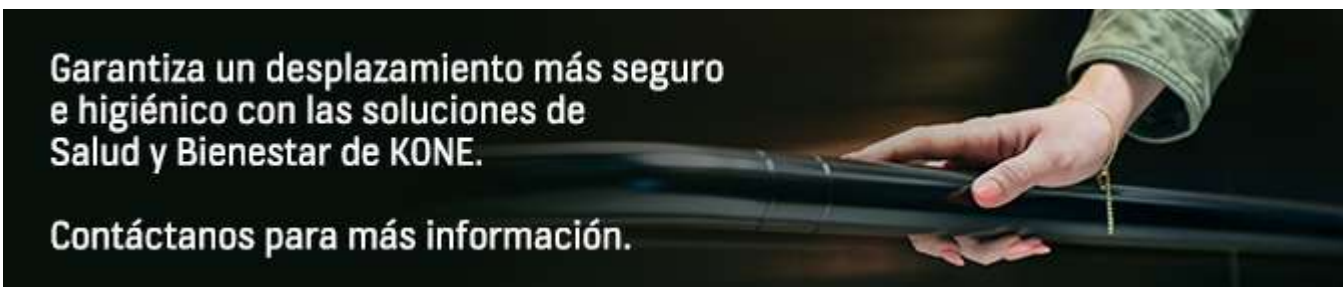
Los tiempos de trabajo que muestra esta notificación son aproximados y cualquier ajuste, sustitución, limpieza, etc. no están incluidos en este tiempo.

## Comentario para el cliente

## Firma del cliente

## Nombre del cliente

Manuel mantenimiento



Por favor, antes de imprimir piense bien si es necesario hacerlo: el medioambiente es cosa de todos.  
Please, before printing think carefully if you really need to: the environment is everybody's concern.

### Advertencia Legal.

Este mensaje va dirigido, de manera exclusiva, a su destinatario y contiene información confidencial sujeta al secreto profesional, cuya divulgación no está permitida por la ley.

### Protección de datos

Los datos utilizados para el envío del presente mensaje proceden de nuestros ficheros de datos personales, debidamente notificados ante la Agencia Española de Protección de Datos, y que tienen como fin únicamente la gestión de comunicaciones con terceros. Podrá ejercitar sus derechos de acceso, rectificación, cancelación u oposición mediante comunicación escrita dirigida a KONE Elevadores, S.A. Parque Empresarial Avalon c/ Santa Leonor 65 Edif. F 3ª planta 28037 Madrid, o bien mediante email a la siguiente dirección de correo electrónico: [protecciondedatos@kone.com](mailto:protecciondedatos@kone.com), acompañando para ello fotocopia de su DNI.

# KONE Notificación de mantenimiento



**Nombre de la instalación** PALACIO CONGRESO DE CORDOBA  
**Dirección** C/ TORRIJOS, 10  
**Ciudad** CORDOBA  
**Nº de contrato** 41735705  
**Fecha de la visita** 30/1/2024  
**Atendido por** Cesar SAEZ

---

**Nº de orden** 801654672  
**Tipo de equipo** Ascensor  
**Nº del equipo** 43269451  
**Nº de RAE** RAE/CO/13310  
**ID del equipo** ASCENSOR PRINCIPAL  
**Hora de llegada** 30/01/2024 10:21:50  
**Finalización** 30/01/2024 10:57:37  
**Descripción de los trabajos realizados** Módulo Y: Comprobación y verificación (accionamiento) de cada componente del equipo incluyendo test y componentes de seguridad.  
Módulo M: Comprobación y verificaciones (accionamientos) de seguridad incluyendo test y lubricación de los componentes.  
Módulo C: Comprobación del cuadro variador si corresponde limpieza test y verificación (accionamiento) de seguridades.

## Comentarios para el cliente

---

**Nº de orden** 801654673  
**Tipo de equipo** Ascensor  
**Nº del equipo** 43269452  
**Nº de RAE** RAE/CO/13311  
**ID del equipo** MONTACARGAS  
**Hora de llegada** 30/01/2024 11:29:10  
**Finalización** 30/01/2024 12:01:10  
**Descripción de los trabajos realizados** Módulo Y: Comprobación y verificación (accionamiento) de cada componente del equipo incluyendo test y componentes de seguridad.  
Módulo M: Comprobación y verificaciones (accionamientos) de seguridad incluyendo test y lubricación de los componentes.  
Módulo C: Comprobación del cuadro variador si corresponde limpieza test y verificación (accionamiento) de seguridades.

## Comentarios para el cliente

---

**Nº de orden** 801659491  
**Tipo de equipo** Ascensor  
**Nº del equipo** 44809380  
**Nº de RAE** 014997

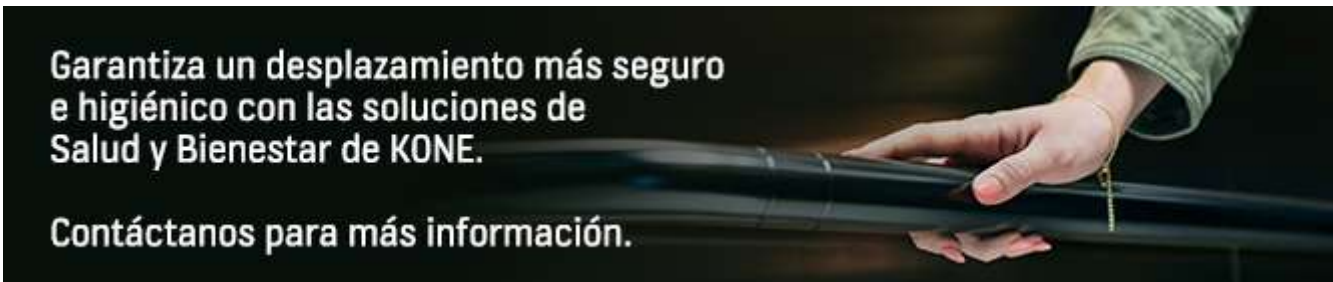
<b>ID del equipo</b>	ASCENSOR ENTRADA
<b>Hora de Llegada</b>	30/01/2024 11:02:56
<b>Finalización</b>	30/01/2024 11:25:50
<b>Descripción de los trabajos realizados</b>	Módulo Y: Comprobación y verificación (accionamiento) de cada componente del equipo incluyendo test y componentes de seguridad.
<b>Comentarios para el cliente</b>	

---

## Firma del cliente

## Nombre del cliente

deterioro sillero



Por favor, antes de imprimir este e-mail piense bien si es necesario hacerlo: el medioambiente es cosa de todos..

### **Advertencia Legal.**

Este mensaje va dirigido, de manera exclusiva, a su destinatario y contiene información confidencial sujeta al secreto profesional, cuya divulgación no está permitida por la ley.

### **Protección de datos**

Los datos utilizados para el envío del presente mensaje proceden de nuestros ficheros de datos personales, debidamente notificados ante la Agencia Española de Protección de Datos, y que tienen como fin únicamente la gestión de comunicaciones con terceros. Podrá ejercitar sus derechos de acceso, rectificación, cancelación u oposición mediante comunicación escrita dirigida a KONE Elevadores, S.A. Parque Empresarial Avalon c/ Santa Leonor 65 Edif. F 3ª planta 28037 Madrid, o bien mediante email a la siguiente dirección de correo electrónico: [protecciondedatos@kone.com](mailto:protecciondedatos@kone.com), acompañando para ello fotocopia de su DNI.

# KONE Notificación de mantenimiento



**Nombre de la instalación** PALACIO CONGRESO DE CORDOBA  
**Dirección** C/ TORRIJOS, 10  
**Ciudad** CORDOBA  
**Nº de contrato** 42294674  
**Fecha de la visita** 26/3/2024  
**Atendido por** Manuel CAMACHO CAMACHO

---

**Nº de orden** 805868102  
**Tipo de equipo** Ascensor  
**Nº del equipo** 44809380  
**Nº de RAE** 014997  
**ID del equipo** ASCENSOR ENTRADA  
**Hora de llegada** 26/03/2024 11:47:49  
**Finalización** 26/03/2024 12:08:27  
**Descripción de los trabajos realizados** Módulo B: Visualización general del equipo comprobación y verificación (accionamiento) de foso cuadro máquina y puertas de cada planta.

## Comentarios para el cliente

---

**Nº de orden** 807950409  
**Tipo de equipo** Ascensor  
**Nº del equipo** 43269452  
**Nº de RAE** RAE/CO/13311  
**ID del equipo** MONTACARGAS  
**Hora de llegada** 26/03/2024 11:47:49  
**Finalización** 26/03/2024 11:57:52  
**Descripción de los trabajos realizados** Módulo Y: Comprobación y verificación (accionamiento) de cada componente del equipo incluyendo test y componentes de seguridad.  
Módulo Z: Verificación (accionamiento) de todas las señalizaciones del equipo displays botoneras etc.

## Comentarios para el cliente

---

**Nº de orden** 807950407  
**Tipo de equipo** Ascensor  
**Nº del equipo** 43269451  
**Nº de RAE** RAE/CO/13310  
**ID del equipo** ASCENSOR PRINCIPAL  
**Hora de llegada** 26/03/2024 11:19:12  
**Finalización** 26/03/2024 11:34:10  
**Descripción de los trabajos realizados** Módulo Y: Comprobación y verificación (accionamiento) de cada componente del equipo incluyendo test y componentes de seguridad.  
Módulo Z: Verificación (accionamiento) de todas las señalizaciones del equipo displays botoneras etc.

## Comentarios para el cliente

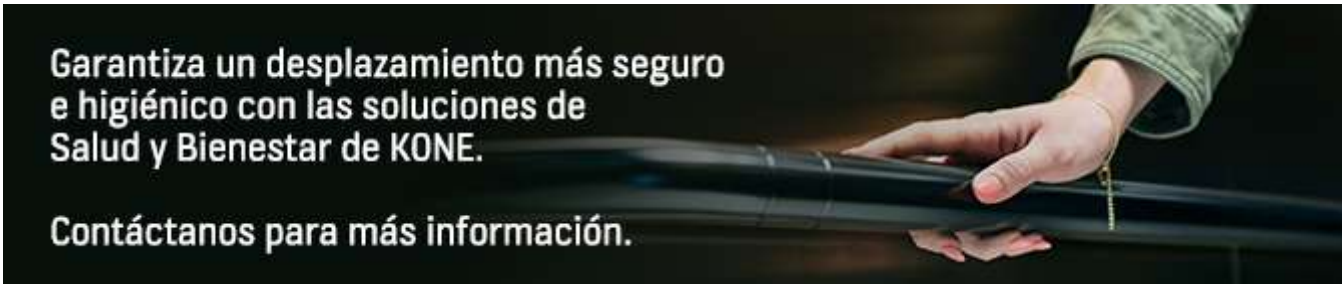
---

Firma del cliente

Nombre del cliente

20040326-115652-26264149282

mantenimiento, Manuel



Garantiza un desplazamiento más seguro  
e higiénico con las soluciones de  
Salud y Bienestar de KONE.

Contáctanos para más información.

Por favor, antes de imprimir este e-mail piense bien si es necesario hacerlo: el medioambiente es cosa de todos..


**Advertencia Legal.**

Este mensaje va dirigido, de manera exclusiva, a su destinatario y contiene información confidencial sujeta al secreto profesional, cuya divulgación no está permitida por la ley.

**Protección de datos**

Los datos utilizados para el envío del presente mensaje proceden de nuestros ficheros de datos personales, debidamente notificados ante la Agencia Española de Protección de Datos, y que tienen como fin únicamente la gestión de comunicaciones con terceros. Podrá ejercitar sus derechos de acceso, rectificación, cancelación u oposición mediante comunicación escrita dirigida a KONE Elevadores, S.A. Parque Empresarial Avalon c/ Santa Leonor 65 Edif. F 3ª planta 28037 Madrid, o bien mediante email a la siguiente dirección de correo electrónico: [protecciondedatos@kone.com](mailto:protecciondedatos@kone.com), acompañando para ello fotocopia de su DNI.



DOCUMENTO:	INFORME MANTENIMIENTO	 <b>PALACIO DE CONGRESOS DE CÓRDOBA</b>
ASUNTO:	Revisión de climatización	
FECHA:	12/2024	
CREADO POR:	Demetrio. Sillero	


En el año 2024 mantenemos el contrato de mantenimiento de climatización con REMICA, que realiza las revisiones y mantenimiento obligatorios de la instalación, reparando o sustituyendo lo que estima necesarios. Además se realizan las siguientes reparaciones:

1. Sustitución de bombas de drenaje de condensación de climatizadoras de auditorio.
2. Sustitución de sonda de temperatura en tubería de la enfriadora de fase 1.
3. Sustitución de purgador automático en tubería de agua de enfriadora de fase 1.
4. Sustitución de contacto auxiliar en cuadro de altillo de recuperador de la Galión.
5. Sustitución de rodamientos de bomba impulsión de enfriadora de fase 1.

Se adjuntan partes de las visitas de mantenimiento de la empresa mantenedora REMICA, de fase 1 y 2.

**Tabla de visitas de mantenimiento programado y reparaciones año 2024.**

	Enfriadora Fase 1	Climat. 01-1	Climat. 01-2	Climat. 02	Recup. Galión	Cab. Traducc.
	manten.	manten.	manten.	manten.	manten.	
enero	X	X	X	X		
febrero	X	X	X	X		
marzo	X	X	X	X		
abril	X	X	X	X		
mayo						
junio	X	X	X	X		
julio	X	X	X	X		
agosto						
septiembre	X	X	X	X		
octubre	X	X	X	X	X	
noviembre	X	X	X	X		
diciembre						

DOCUMENTO:	INFORME MANTENIMIENTO	 PALACIODE CONGRESOS DECÓRDOBA
ASUNTO:	Revisión de climatización	
FECHA:	12/2024	
CREADO POR:	Demetrio. Sillero	

**Tabla de visitas de mantenimiento programado año 2024.**

	Unid. 1 Galiión	Unid. 2 Galiión	Unid. Lubna d C.	Unid. Cres. P.	Unid. CPD	Unid. Maimón.
	manten.	manten.	manten.	manten.	manten.	manten.
enero	X	X		X		
febrero						
marzo	X	X	X		X	X
abril						
mayo						
junio						
julio						
agosto						
septiembre						
octubre	X	X	X	X	X	X
noviembre						
diciembre						



Parte por administración: **300924159**

Fecha: **16/01/24**

Operario: **GARCIA VERDUGO, DIEGO**  
**PALACIO DE CONGRESOS DE CORDOBA-COR**

CIF:

Activo: **S061448/00**

TORRIJOS, 10 (PALACIO CONGRESOS CORDOBA)

OT: **2126367/0010**

**Mantenimiento preventivo según contrato**

**Mantenimiento preventivo de instalaciones clima  
comprobar funcionamiento de equipos de producción.  
comprobar funcionamiento equipos autónomos Galiano.  
Comprobar funcionamiento equipos autónomos Crecencio.**

---

## Mano de Obra

16/01/24

**GARCIA VERDUGO, DIEGO 02:00:00 Desplazamientos**

Precio: 0,00€/h, Importe: 0,00€

**GARCIA VERDUGO, DIEGO 06:30:00 Horas de trabajo**

Precio: 0,00€/h, Importe: 0,00€

**GARCIA VERDUGO, DIEGO 02:00:00 Desplazamientos**

Precio: 0,00€/h, Importe: 0,00€

---

## Materiales

Firma:

A handwritten signature in black ink, appearing to be "Diego Garcia Verdugo". Below the signature, the name "Diego Garcia" is printed in a small, black, sans-serif font.

Diego Garcia



Parte por administración: **300962182**

Fecha: **13/02/24**

Operario: **GARCIA VERDUGO, DIEGO**  
**PALACIO DE CONGRESOS DE CORDOBA-COR**

CIF:

Activo: **S061448/00**

TORRIJOS, 10 (PALACIO CONGRESOS CORDOBA)

OT: **2127734/0010**

**mantenimiento preventivo de clima**

**mantenimiento preventivo clima**

---

## **Mano de Obra**

13/02/24

**GARCIA VERDUGO, DIEGO 02:00:00 Desplazamientos**

Precio: 0,00€/h, Importe: 0,00€

**GARCIA VERDUGO, DIEGO 03:30:00 Horas de trabajo**

Precio: 0,00€/h, Importe: 0,00€

**GARCIA VERDUGO, DIEGO 02:00:00 Horas de trabajo**

Precio: 0,00€/h, Importe: 0,00€

**GARCIA VERDUGO, DIEGO 02:00:00 Desplazamientos**

Precio: 0,00€/h, Importe: 0,00€

---

## **Materiales**

---

Firma:

A handwritten signature in black ink, appearing to be "Manuel", written in a cursive style.

Manuel



Fecha: **21/03/24**

Operario: **GARCIA VERDUGO, DIEGO**  
**PALACIO DE CONGRESOS DE CORDOBA-COR**  
CIF:

Activo: **S061448/00**  
TORRIJOS, 10 (PALACIO CONGRESOS CORDOBA)

OT: **63918773/0010**  
**TORRIJOS, 10 (PALACIO CONGRESOS CORDOBA)**  
**mantenimiento preventivo clima según contrato**

---

## Mano de Obra

21/03/24

GARCIA VERDUGO, DIEGO **03:00:00** Horas de trabajo  
Precio: 0,00€/h, Importe: 0,00€

---

## Revisiones

>**TORRIJOS, 10 (PALACIO CONGRESOS CORDOBA)**

>**Climatizador**

Comprob. circulación baterías, purgar	V
Limpieza o sustitución de filtros	V
Revisión de ventiladores	V
Comprob. circulación baterías, purgar	V
Limpieza o sustitución de filtros	V
Revisión de ventiladores	V
Comprob. circulación baterías, purgar	V
Limpieza o sustitución de filtros	V
Revisión de ventiladores	V

>**Equipo Autonomo**

Puesta en marcha	V
Limpieza o sustitución de filtros de aire	V
Comprob. nivel de ruido y ruidos anorma.	V
Puesta en marcha	V
Limpieza o sustitución de filtros de aire	V
Comprob. nivel de ruido y ruidos anorma.	V
Puesta en marcha	V
Limpieza o sustitución de filtros de aire	V

Comprob. nivel de ruido y ruidos anorma.	V
Puesta en marcha	V
Limpieza o sustitución de filtros de aire	V
Comprob. nivel de ruido y ruidos anorma.	V
Puesta en marcha	V
Limpieza o sustitución de filtros de aire	V
Comprob. nivel de ruido y ruidos anorma.	V
<b>&gt;Fan-Coil</b>	
Comprobar elementos de seguridad	V
Limpieza o sustitución filtros de aire	V
<b>&gt;Enfriadora Agua por compresión mecánica</b>	
R inexistencia de fugas de agua	V
R de fugas, manchas de aceite	V

---

Firma:



Deputado



Parte por administración: **300918995**

Fecha: **21/03/24**

Operario: **GARCIA VERDUGO, DIEGO**  
**PALACIO DE CONGRESOS DE CORDOBA-COR**  
CIF:

Activo: **S061448/00**

TORRIJOS, 10 (PALACIO CONGRESOS CORDOBA)

OT: **2126264/0010**

arreglo bomba enfriadora trane

arreglo bomba enfriadora trane

GARCIA VERDUGO, DIEGO (60379) ->13.02.2024-16:55:26

desmontaje de bomba 2 para reparar

GARCIA VERDUGO, DIEGO (60379) ->19.03.2024-13:19:39

sustitución de rodamientos bomba

montaje ,conexión y puesta en marcha de bomba n2

comprobar funcionamiento siendo correcto.

---

## Mano de Obra

13/02/24

GARCIA VERDUGO, DIEGO **03:00:00** Horas de trabajo

Precio: 0,00€/h, Importe: 0,00€

08/03/24

GARCIA VERDUGO, DIEGO **02:00:00** Horas de trabajo

Precio: 0,00€/h, Importe: 0,00€

18/03/24

GARCIA VERDUGO, DIEGO **04:00:00** Horas de trabajo

Precio: 0,00€/h, Importe: 0,00€

GARCIA VERDUGO, DIEGO **01:00:00** Horas de trabajo

Precio: 0,00€/h, Importe: 0,00€

21/03/24

GARCIA VERDUGO, DIEGO **02:00:00** Desplazamientos

Precio: 0,00€/h, Importe: 0,00€

GARCIA VERDUGO, DIEGO **03:30:00** Horas de trabajo

Precio: 0,00€/h, Importe: 0,00€

---

## Materiales

Firma:



Diego



Fecha: **23/04/24**

Operario: **GARCIA VERDUGO, DIEGO**  
**PALACIO DE CONGRESOS DE CORDOBA-COR**  
CIF:

Activo: **S061448/00**  
TORRIJOS, 10 (PALACIO CONGRESOS CORDOBA)

OT: **63987111/0010**  
**TORRIJOS, 10 (PALACIO CONGRESOS CORDOBA)**  
**mantenimiento preventivo clima según contrato, se revisan enfriadora de agua**  
**,climatizador 1.2 válvula 3 vías, split cpd, bombas**

---

## Mano de Obra

23/04/24

GARCIA VERDUGO, DIEGO **02:00:00 Desplazamientos**  
Precio: 0,00€/h, Importe: 0,00€

GARCIA VERDUGO, DIEGO **06:30:00 Horas de trabajo**  
Precio: 0,00€/h, Importe: 0,00€

GARCIA VERDUGO, DIEGO **01:00:00 Horas de trabajo**  
Precio: 0,00€/h, Importe: 0,00€

GARCIA VERDUGO, DIEGO **02:00:00 Desplazamientos**  
Precio: 0,00€/h, Importe: 0,00€

---

## Revisiones

>**TORRIJOS, 10 (PALACIO CONGRESOS CORDOBA)**

>**Climatizador**

Comprob. circulación baterías, purgar V

Limpieza o sustitución de filtros V

Revisión de ventiladores V

Comprob. circulación baterías, purgar V

Limpieza o sustitución de filtros V

Revisión de ventiladores V

Comprob. circulación baterías, purgar V

Limpieza o sustitución de filtros V

Revisión de ventiladores V

>**Equipo Autonomo**

Puesta en marcha

	V
Verif. nivel de aceite de compresores	V
Comprobación estado de ventiladores	V
Comprobación estado de correas y poleas	V
Comprobar consumos eléctricos	V
Tensión entre fases (V)	400
Tensión entre fases y neutro (V)	240
Consumo Compresores (A)	7
Consumo Ventiladores (A)	5
Inspección cuadro eléctrico y conexiones	V
Comprob. funcionamie. resistencia carter	V
Temperatura descarga (°C)	000
Temperatura condensación (°C)	42
Temperatura líquido (°C)	00
Presión de evaporación (Kg/cm2)	7
Presión de condensación (Kg/cm2)	25
Subenfriamiento líquido (°C)	10
Recalentamiento aspiración (°C)	12
Recalentamiento descarga (°C)	000
Presión de aceite (Kg/cm2)	15
Temperatura de carter (°C)	000
Temperat. entrada aire-agua condensador	23
Temperatura salida aire-agua evaporador	12
Comprobar saltos térmicos en baterías	10
Limpieza o sustitución de filtros de aire	V
Comprob. nivel de ruido y ruidos anorma.	V
Comprob. funcionamiento batería de calor	X
Compro. funcionamiento interruptor flujo	X
Contraste y ajuste controles temp-pres.	V
Contraste y ajuste elementos seguridad	V
Comprobar carga de refrigerante	100
Comprob. válv. inversión ciclo (B.Calor)	V
Comprobar batería de calefacción	X
Puesta en marcha	V
Verif. nivel de aceite de compresores	V
Comprobación estado de ventiladores	V
Comprobación estado de correas y poleas	X
Comprobar consumos eléctricos	V
Tensión entre fases (V)	240
Tensión entre fases y neutro (V)	240
Consumo Compresores (A)	6
Consumo Ventiladores (A)	1
Inspección cuadro eléctrico y conexiones	V
Comprob. funcionamie. resistencia carter	V
Temperatura descarga (°C)	000
Temperatura condensación (°C)	47
Temperatura líquido (°C)	000
Presión de evaporación (Kg/cm2)	8
Presión de condensación (Kg/cm2)	24
Subenfriamiento líquido (°C)	12

Recalentamiento aspiración (°C)	12
Recalentamiento descarga (°C)	10
Presión de aceite (Kg/cm <sup>2</sup> )	000
Temperatura de carter (°C)	000
Temperat. entrada aire-agua condensador	24
Temperatura salida aire-agua evaporador	10
Comprobar saltos térmicos en baterías	14
Limpieza o sustitución de filtros de aire	V
Comprob. nivel de ruido y ruidos anorma.	V
Comprob. funcionamiento batería de calor	X
Compro. funcionamiento interruptor flujo	X
Contraste y ajuste controles temp-pres.	V
Contraste y ajuste elementos seguridad	V
Comprobar carga de refrigerante	100
Comprob. válv. inversión ciclo (B.Calor)	V
Comprobar batería de calefacción	X
Puesta en marcha	V
Verif. nivel de aceite de compresores	V
Comprobación estado de ventiladores	V
Comprobación estado de correas y poleas	X
Comprobar consumos eléctricos	V
Tensión entre fases (V)	402
Tensión entre fases y neutro (V)	400
Consumo Compresores (A)	8
Consumo Ventiladores (A)	2
Inspección cuadro eléctrico y conexiones	V
Comprob. funcionamie. resistencia carter	V
Temperatura descarga (°C)	000
Temperatura condensación (°C)	45
Temperatura líquido (°C)	000
Presión de evaporación (Kg/cm <sup>2</sup> )	9
Presión de condensación (Kg/cm <sup>2</sup> )	26
Subenfriamiento líquido (°C)	14
Recalentamiento aspiración (°C)	12
Recalentamiento descarga (°C)	14
Presión de aceite (Kg/cm <sup>2</sup> )	000
Temperatura de carter (°C)	000
Temperat. entrada aire-agua condensador	46
Temperatura salida aire-agua evaporador	14
Comprobar saltos térmicos en baterías	12
Limpieza o sustitución de filtros de aire	V
Comprob. nivel de ruido y ruidos anorma.	V
Comprob. funcionamiento batería de calor	X
Compro. funcionamiento interruptor flujo	X
Contraste y ajuste controles temp-pres.	V
Contraste y ajuste elementos seguridad	V
Comprobar carga de refrigerante	100
Comprob. válv. inversión ciclo (B.Calor)	V
Comprobar batería de calefacción	X
Puesta en marcha	V

Verif. nivel de aceite de compresores	V
Comprobación estado de ventiladores	V
Comprobación estado de correas y poleas	X
Comprobar consumos eléctricos	V
Tensión entre fases (V)	400
Tensión entre fases y neutro (V)	240
Consumo Compresores (A)	9
Consumo Ventiladores (A)	2
Inspección cuadro eléctrico y conexiones	V
Comprob. funcionamie. resistencia carter	V
Temperatura descarga (°C)	000
Temperatura condensación (°C)	47
Temperatura líquido (°C)	000
Presión de evaporación (Kg/cm2)	7
Presión de condensación (Kg/cm2)	23
Subenfriamiento líquido (°C)	14
Recalentamiento aspiración (°C)	12
Recalentamiento descarga (°C)	14
Presión de aceite (Kg/cm2)	0000
Temperatura de carter (°C)	0000
Temperat. entrada aire-agua condensador	25
Temperatura salida aire-agua evaporador	12
Comprobar saltos térmicos en baterías	14
Limpieza o sustitución de filtros de aire	V
Comprob. nivel de ruido y ruidos anorma.	V
Comprob. funcionamiento batería de calor	X
Compro. funcionamiento interruptor flujo	X
Contraste y ajuste controles temp-pres.	V
Contraste y ajuste elementos seguridad	V
Comprobar carga de refrigerante	100
Comprob. válv. inversión ciclo (B.Calor)	V
Comprobar batería de calefacción	X
Puesta en marcha	V
Verif. nivel de aceite de compresores	V
Comprobación estado de ventiladores	V
Comprobación estado de correas y poleas	X
Comprobar consumos eléctricos	V
Tensión entre fases (V)	402
Tensión entre fases y neutro (V)	235
Consumo Compresores (A)	7
Consumo Ventiladores (A)	2
Inspección cuadro eléctrico y conexiones	V
Comprob. funcionamie. resistencia carter	V
Temperatura descarga (°C)	0000
Temperatura condensación (°C)	46
Temperatura líquido (°C)	100
Presión de evaporación (Kg/cm2)	8
Presión de condensación (Kg/cm2)	24
Subenfriamiento líquido (°C)	10
Recalentamiento aspiración (°C)	10

Recalentamiento descarga (°C)	9
Presión de aceite (Kg/cm2)	0000
Temperatura de carter (°C)	000
Temperat. entrada aire-agua condensador	24
Temperatura salida aire-agua evaporador	13
Comprobar saltos térmicos en baterías	15
Limpieza o sustitución de filtros de aire	V
Comprob. nivel de ruido y ruidos anorma.	V
Comprob. funcionamiento batería de calor	X
Compro. funcionamiento interruptor flujo	X
Contraste y ajuste controles temp-pres.	V
Contraste y ajuste elementos seguridad	V
Comprobar carga de refrigerante	100
Comprob. válv. inversión ciclo (B.Calor)	V
Comprobar batería de calefacción	X
<b>&gt;Fan-Coil</b>	
Comprobar elementos de seguridad	V
Limpieza o sustitución filtros de aire	V

---

Firma:



Defmetrio





Fecha: **04/06/24**

Operario: **GARCIA VERDUGO, DIEGO**  
**PALACIO DE CONGRESOS DE CORDOBA-COR**  
CIF:

Activo: **S061448/00**  
TORRIJOS, 10 (PALACIO CONGRESOS CORDOBA)

OT: **64014520/0010**  
**TORRIJOS, 10 (PALACIO CONGRESOS CORDOBA)**  
-mantenimiento preventivo de instalaciones clima según contrato.  
-revisión de bomba de calor en modo frío.  
-revisión de todas la unidades exteriores, 5 máquinas.  
-comprobar el estado de suciedad de filtros de los 3 climatizadores.  
-comprobar estado de filtros de recuperador .  
**#desmontaje de bombas condensados climatizadores para su reparación.**

---

## Mano de Obra

04/06/24

GARCIA VERDUGO, DIEGO **02:00:00** Desplazamientos  
Precio: 0,00€/h, Importe: 0,00€

GARCIA VERDUGO, DIEGO **06:30:00** Horas de trabajo  
Precio: 0,00€/h, Importe: 0,00€

GARCIA VERDUGO, DIEGO **02:00:00** Desplazamientos  
Precio: 0,00€/h, Importe: 0,00€

---

## Revisiones

>**TORRIJOS, 10 (PALACIO CONGRESOS CORDOBA)**

>**Climatizador**

Comprob. circulación baterías, purgar	V
Limpieza o sustitución de filtros	V
Revisión de ventiladores	V
Comprob. circulación baterías, purgar	V
Limpieza o sustitución de filtros	V
Revisión de ventiladores	V
Comprob. circulación baterías, purgar	V
Limpieza o sustitución de filtros	V
Revisión de ventiladores	V

## >Equipo Autonomo

Puesta en marcha	V
Limpieza o sustitución de filtros de aire	V
Comprob. nivel de ruido y ruidos anorma.	V
Puesta en marcha	V
Limpieza o sustitución de filtros de aire	V
Comprob. nivel de ruido y ruidos anorma.	V
Puesta en marcha	V
Limpieza o sustitución de filtros de aire	V
Comprob. nivel de ruido y ruidos anorma.	V
Puesta en marcha	V
Limpieza o sustitución de filtros de aire	V
Comprob. nivel de ruido y ruidos anorma.	V
Puesta en marcha	V
Limpieza o sustitución de filtros de aire	V
Comprob. nivel de ruido y ruidos anorma.	V

## >Fan-Coil

Comprobar elementos de seguridad	V
Limpieza o sustitución filtros de aire	V

## >Enfriadora Agua por compresión mecánica

R rejillas, ventiladores y baterías	V
R del estado de soportación	V
R del estado de la estructura y accesos	V
R de acoplamiento elásticos de tuberías	V
R inexistencia de daños estructurales	V
R suspensiones, anclajes de compresores	V
R del aislamiento térmico y acústico	V
R inexistencia de fugas de agua	V
R baterías: estado de aletas, corrosión	V
R de fugas, manchas de aceite	V
Comprobación de resistencias de carter	V
Comprobación nivel de aceite en carter	V
R de acidez del aceite del compresor	V
Verificación del visor de aceite	V
Verificación humedad en visor de líquido	V
Comprobación de carga de refrigerante	V
Verificación estado válvulas de servicio	V
Inspec. y limpieza de cuadros eléctricos	V
Reapriete de conexiones eléctricas	V
R conexiones a tierra	V
R y ajuste de interruptores de flujo	V
Verificación termostatos y presostatos	V
Verificación del antihelio	X
Verificación transductores de presión	V
R limitador de arranques de compresores	V
R datos microprocesadores de control	V
Comprobación válvula inversora	V

Verificación válvulas de expansión	V
R válvulas de retención	V
Verificación de electroválvulas	V
Verificación de actuación de desescarche	V
Inspección de filtros deshidratadores	V
Verificación de instrumentos de medida	V
Ventiladores: limpieza y engrase	V
Verificación de ruidos anómalos	V
Temperatura de subenfriamiento (°C)	12
Temperatura de recalentamiento (°C)	8
Pérdida presión en evaporador (mca)	56
Pérdida presión en condensador (mca)	53
Temperatura de evaporación (°C)	10
Presión de evaporación (bar)	8
Temperatura de condensación (°C)	42
Presión de condensación (bar)	25
Consumo eléctrico total (A)	42x3 fases
Consumo ventiladores y compresores (A)	8 x 3 fases los 4 ventiladores
SEER (kW/kW)	0.8
SCOP (kW/kW)	0.7

---

Firma:



Demetrio



Fecha: **19/06/24**

Operario: **GARCIA VERDUGO, DIEGO**  
**PALACIO DE CONGRESOS DE CORDOBA-COR**  
CIF:

Activo: **S061448/00**  
TORRIJOS, 10 (PALACIO CONGRESOS CORDOBA)

OT: **64107067/0010**  
**TORRIJOS, 10 (PALACIO CONGRESOS CORDOBA)**  
**mantenimiento preventivo de instalaciones clima según contrato**

---

## Mano de Obra

19/06/24

GARCIA VERDUGO, DIEGO **02:00:00 Desplazamientos**  
Precio: 0,00€/h, Importe: 0,00€

GARCIA VERDUGO, DIEGO **05:00:00 Horas de trabajo**  
Precio: 0,00€/h, Importe: 0,00€

GARCIA VERDUGO, DIEGO **02:00:00 Horas de trabajo**  
Precio: 0,00€/h, Importe: 0,00€

---

## Revisiones

>**TORRIJOS, 10 (PALACIO CONGRESOS CORDOBA)**

>**Climatizador**

Comprob. circulación baterías, purgar	V
Limpieza o sustitución de filtros	?
Revisión de ventiladores	V
Anomalías	pendiente presupuesto de filtros
Comprob. circulación baterías, purgar	V
Limpieza o sustitución de filtros	?
Revisión de ventiladores	V
Comprob. circulación baterías, purgar	V
Limpieza o sustitución de filtros	X
Revisión de ventiladores	V
> <b>Equipo Autonomo</b>	
Puesta en marcha	V
Limpieza o sustitución de filtros de aire	V
Comprob. nivel de ruido y ruidos anorma.	V

Puesta en marcha	✓
Limpieza o sustitución de filtros de aire	✓
Comprob. nivel de ruido y ruidos anorma.	✓
Puesta en marcha	✓
Limpieza o sustitución de filtros de aire	✓
Comprob. nivel de ruido y ruidos anorma.	✓
Puesta en marcha	✓
Limpieza o sustitución de filtros de aire	✓
Comprob. nivel de ruido y ruidos anorma.	✓
Puesta en marcha	✓
Limpieza o sustitución de filtros de aire	✓
Comprob. nivel de ruido y ruidos anorma.	✓
<b>&gt;Fan-Coil</b>	
Comprobar elementos de seguridad	✓
Limpieza o sustitución filtros de aire	✓
<b>&gt;Enfriadora Agua por compresión mecánica</b>	
R rejillas, ventiladores y baterías	✓
R del estado de soportación	✓
R del estado de la estructura y accesos	✓
R de acoplamiento elásticos de tuberías	✓
R inexistencia de daños estructurales	✓
R suspensiones, anclajes de compresores	✓
R del aislamiento térmico y acústico	✓
R inexistencia de fugas de agua	✓
R baterías: estado de aletas, corrosión	✓
R de fugas, manchas de aceite	?
Comprobación de resistencias de carter	✓
Comprobación nivel de aceite en carter	✓
R de acidez del aceite del compresor	?
Verificación del visor de aceite	✓
Verificación humedad en visor de líquido	✓
Comprobación de carga de refrigerante	?
Verificación estado válvulas de servicio	✓
Inspec. y limpieza de cuadros eléctricos	✓
Reapriete de conexiones eléctricas	✓
R conexiones a tierra	✓
R y ajuste de interruptores de flujo	✓
Verificación termostatos y presostatos	✓
Verificación del antihelio	✓
Verificación transductores de presión	✓
R limitador de arranques de compresores	✓
R datos microprocesadores de control	✓
Comprobación válvula inversora	✓
Verificación válvulas de expansión	✓
R válvulas de retención	✓
Verificación de electroválvulas	✓
Verificación de actuación de desescarche	

	V
Inspección de filtros deshidratadores	V
Verificación de instrumentos de medida	V
Ventiladores: limpieza y engrase	V
Verificación de ruidos anómalos	V
Temperatura de subenfriamiento (°C)	8
Temperatura de recalentamiento (°C)	10
Pérdida presión en evaporador (mca)	550
Pérdida presión en condensador (mca)	0000
Temperatura de evaporación (°C)	4
Presión de evaporación (bar)	7
Temperatura de condensación (°C)	38
Presión de condensación (bar)	21
Consumo eléctrico total (A)	42
Consumo ventiladores y compresores (A)	3.5
SEER (kW/kW)	0000
SCOP (kW/kW)	0000

---

Firma:



Manuel Mantenimiento





Fecha: **11/09/24**

Operario: **GARCIA VERDUGO, DIEGO**  
**PALACIO DE CONGRESOS DE CORDOBA-COR**  
CIF:

Activo: **S061448/00**  
TORRIJOS, 10 (PALACIO CONGRESOS CORDOBA)

OT: **64189106/0010**  
**TORRIJOS, 10 (PALACIO CONGRESOS CORDOBA)**

---

## Mano de Obra

11/09/24

GARCIA VERDUGO, DIEGO **02:00:00** Desplazamientos  
Precio: 0,00€/h, Importe: 0,00€

GARCIA VERDUGO, DIEGO **05:00:00** Horas de trabajo  
Precio: 0,00€/h, Importe: 0,00€

GARCIA VERDUGO, DIEGO **02:00:00** Horas de trabajo  
Precio: 0,00€/h, Importe: 0,00€

---

## Revisiones

>**TORRIJOS, 10 (PALACIO CONGRESOS CORDOBA)**

>**Climatizador**

Comprob. circulación baterías, purgar V

Limpieza o sustitución de filtros V

Revisión de ventiladores V

Comprob. circulación baterías, purgar V

Limpieza o sustitución de filtros V

Revisión de ventiladores V

Comprob. circulación baterías, purgar V

Limpieza o sustitución de filtros V

Revisión de ventiladores V

>**Equipo Autonomo**

Puesta en marcha V

Limpieza o sustitución de filtros de aire V

Comprob. nivel de ruido y ruidos anorma. V

Puesta en marcha V

Limpieza o sustitución de filtros de aire

	V
Comprob. nivel de ruido y ruidos anorma.	V
Puesta en marcha	V
Limpieza o sustitución de filtros de aire	V
Comprob. nivel de ruido y ruidos anorma.	V
Puesta en marcha	V
Limpieza o sustitución de filtros de aire	V
Comprob. nivel de ruido y ruidos anorma.	V
Puesta en marcha	V
Limpieza o sustitución de filtros de aire	V
Comprob. nivel de ruido y ruidos anorma.	V
<b>&gt;Fan-Coil</b>	
Puesta en marcha	V
Comprobación estado de ventiladores	V
Comprobar consumos eléctricos	4
Inspección cuadro eléctrico y conexiones	V
Comprob. elementos regulación y control	V
Comprobar elementos de seguridad	V
Comprobar saltos térmicos en baterías	12
Limpieza o sustitución filtros de aire	V
Comprob. nivel de ruido y ruidos anorma.	V
Comprobar batería apoyo de calefacción	X
Comprob. limpieza bandejas condensación	V
Análisis control de funcionamiento	V
<b>&gt;Enfriadora Agua por compresión mecánica</b>	
R rejillas, ventiladores y baterías	V
R del estado de soportación	V
R del estado de la estructura y accesos	V
R de acoplamientos elásticos de tuberías	V
R inexistencia de daños estructurales	V
R suspensiones, anclajes de compresores	V
R del aislamiento térmico y acústico	V
R inexistencia de fugas de agua	V
R baterías: estado de aletas, corrosión	V
R de fugas, manchas de aceite	V
Comprobación de resistencias de carter	V
Comprobación nivel de aceite en carter	V
R de acidez del aceite del compresor	V
Verificación del visor de aceite	V
Verificación humedad en visor de líquido	V
Comprobación de carga de refrigerante	V
Verificación estado válvulas de servicio	V
Inspección y limpieza de cuadros eléctricos	V
Reapriete de conexiones eléctricas	V
R conexiones a tierra	V
R y ajuste de interruptores de flujo	V
Verificación termostatos y presostatos	V

Verificación del antihelio	V
Verificación transductores de presión	V
R limitador de arranques de compresores	V
R datos microprocesadores de control	V
Comprobación válvula inversora	V
Verificación válvulas de expansión	V
R válvulas de retención	V
Verificación de electroválvulas	V
Verificación de actuación de desescarche	V
Inspección de filtros deshidratadores	V
Verificación de instrumentos de medida	V
Ventiladores: limpieza y engrase	V
Verificación de ruidos anómalos	V
Temperatura de subenfriamiento (°C)	12
Temperatura de recalentamiento (°C)	10
Pérdida presión en evaporador (mca)	2
Pérdida presión en condensador (mca)	2
Temperatura de evaporación (°C)	38
Presión de evaporación (bar)	24
Temperatura de condensación (°C)	2
Presión de condensación (bar)	8
Consumo eléctrico total (A)	52
Consumo ventiladores y compresores (A)	3.5000022.5
SEER (kW/kW)	1
SCOP (kW/kW)	1

---

Firma:



Demétrio



Fecha: **21/10/24**

Operario: **GARCIA VERDUGO, DIEGO**  
**PALACIO DE CONGRESOS DE CORDOBA-COR**  
CIF:

Activo: **S061448/00**  
TORRIJOS, 10 (PALACIO CONGRESOS CORDOBA)

OT: **64302753/0010**

**TORRIJOS, 10 (PALACIO CONGRESOS CORDOBA)**

**mantenimiento preventivo de instalaciones clima según contrato  
se revisa producción de agua ,verificación de funcionamiento compresores ,ventiladores  
y bombas .**

**Nivel de aceite compre resumen circuito 1. circuito 2 parado  
para sustituir en la siguiente visita termómetro agua retorno y purgador  
equipo autónomos Galeón galiani.  
recuperador de aire de la sala.**

**climatizador 2 de salón de actos válvula de tres vías no cierra correctamente  
se verifica funcionamiento de instalaciones**

---

## **Mano de Obra**

21/10/24

**GARCIA VERDUGO, DIEGO 02:00:00 Desplazamientos**  
Precio: 0,00€/h, Importe: 0,00€

**GARCIA VERDUGO, DIEGO 06:30:00 Horas de trabajo**  
Precio: 0,00€/h, Importe: 0,00€

**GARCIA VERDUGO, DIEGO 02:30:00 Horas de trabajo**  
Precio: 0,00€/h, Importe: 0,00€

**GARCIA VERDUGO, DIEGO 02:00:00 Desplazamientos**  
Precio: 0,00€/h, Importe: 0,00€

---

## **Revisiones**

**>TORRIJOS, 10 (PALACIO CONGRESOS CORDOBA)**

**>Climatizador**

Comprob. circulación baterías, purgar

V

Limpieza o sustitución de filtros

V

Limpieza y verificación estanq. Baterías

V

Limpieza y verificación estanq. Bandejas

V

Verif. general estanqueidad juntas unión	V
Verif. datos principales funcionamiento	V
Inspección del aislamiento térmico	V
Inspección de soportes antivibratorios	V
Revisión de ventiladores	V
Comprob. circulación baterías, purgar	V
Limpieza o sustitución de filtros	V
Limpieza y verificación estanq. Baterías	V
Limpieza y verificación estanq. Bandejas	V
Verif. general estanqueidad juntas unión	V
Verif. datos principales funcionamiento	V
Inspección del aislamiento térmico	V
Inspección de soportes antivibratorios	V
Revisión de ventiladores	V
Comprob. circulación baterías, purgar	V
Limpieza o sustitución de filtros	V
Limpieza y verificación estanq. Baterías	V
Limpieza y verificación estanq. Bandejas	V
Verif. general estanqueidad juntas unión	V
Verif. datos principales funcionamiento	V
Inspección del aislamiento térmico	V
Inspección de soportes antivibratorios	V
Revisión de ventiladores	V
<b>&gt;Equipo Autonomo</b>	
Puesta en marcha	V
Verif. nivel de aceite de compresores	V
Comprobación estado de ventiladores	V
Comprobación estado de correas y poleas	V
Comprobar consumos eléctricos	V
Tensión entre fases (V)	380
Tensión entre fases y neutro (V)	240
Consumo Compresores (A)	5
Consumo Ventiladores (A)	2
Inspección cuadro eléctrico y conexiones	V
Comprob. funcionamie. resistencia carter	V
Temperatura descarga (°C)	0000
Temperatura condensación (°C)	38
Temperatura líquido (°C)	000
Presión de evaporación (Kg/cm2)	8
Presión de condensación (Kg/cm2)	24
Subenfriamiento líquido (°C)	000
Recalentamiento aspiración (°C)	000
Recalentamiento descarga (°C)	000
Presión de aceite (Kg/cm2)	000
Temperatura de carter (°C)	000
Temperat. entrada aire-agua condensador	23
Temperatura salida aire-agua evaporador	14
Comprobar saltos térmicos en baterías	12
Limpieza o sustitución de filtros de aire	V

Comprob. nivel de ruido y ruidos anorma.	V
Comprob. funcionamiento batería de calor	V
Compro. funcionamiento interruptor flujo	V
Contraste y ajuste controles temp-pres.	V
Contraste y ajuste elementos seguridad	V
Comprobar carga de refrigerante	100
Comprob. válv. inversión ciclo (B.Calor)	V
Comprobar batería de calefacción	V
Limpieza de evaporador, si es necesario	V
Inspección de aislamiento del equipo	V
Comprob. y limpieza bandejas condensados	V
Inspección de soportes y antivibratorios	V
Puesta en marcha	V
Verif. nivel de aceite de compresores	V
Comprobación estado de ventiladores	V
Comprobación estado de correas y poleas	V
Comprobar consumos eléctricos	V
Tensión entre fases (V)	380
Tensión entre fases y neutro (V)	240
Consumo Compresores (A)	8
Consumo Ventiladores (A)	2
Inspección cuadro eléctrico y conexiones	V
Comprob. funcionamie. resistencia carter	V
Temperatura descarga (°C)	48
Temperatura condensación (°C)	24
Temperatura líquido (°C)	0000
Presión de evaporación (Kg/cm <sup>2</sup> )	8
Presión de condensación (Kg/cm <sup>2</sup> )	25
Subenfriamiento líquido (°C)	12
Recalentamiento aspiración (°C)	10
Recalentamiento descarga (°C)	14
Presión de aceite (Kg/cm <sup>2</sup> )	0000
Temperatura de carter (°C)	000
Temperat. entrada aire-agua condensador	24
Temperatura salida aire-agua evaporador	12
Comprobar saltos térmicos en baterías	000
Limpieza o sustitución de filtros de aire	V
Comprob. nivel de ruido y ruidos anorma.	V
Comprob. funcionamiento batería de calor	V
Compro. funcionamiento interruptor flujo	V
Contraste y ajuste controles temp-pres.	V
Contraste y ajuste elementos seguridad	V
Comprobar carga de refrigerante	100
Comprob. válv. inversión ciclo (B.Calor)	V
Comprobar batería de calefacción	V
Limpieza de evaporador, si es necesario	V
Inspección de aislamiento del equipo	V
Comprob. y limpieza bandejas condensados	V
Inspección de soportes y antivibratorios	V



Puesta en marcha	V
Verif. nivel de aceite de compresores	V
Comprobación estado de ventiladores	V
Comprobación estado de correas y poleas	V
Comprobar consumos eléctricos	V
Tensión entre fases (V)	380
Tensión entre fases y neutro (V)	240
Consumo Compresores (A)	6
Consumo Ventiladores (A)	1
Inspección cuadro eléctrico y conexiones	V
Comprob. funcionamie. resistencia carter	V
Temperatura descarga (°C)	47
Temperatura condensación (°C)	43
Temperatura líquido (°C)	0000
Presión de evaporación (Kg/cm2)	8
Presión de condensación (Kg/cm2)	26
Subenfriamiento líquido (°C)	14
Recalentamiento aspiración (°C)	12
Recalentamiento descarga (°C)	10
Presión de aceite (Kg/cm2)	0000
Temperatura de carter (°C)	000
Temperat. entrada aire-agua condensador	23
Temperatura salida aire-agua evaporador	14
Comprobar saltos térmicos en baterías	0000
Limpieza o sustitución de filtros de aire	V
Comprob. nivel de ruido y ruidos anorma.	V
Comprob. funcionamiento batería de calor	V
Compro. funcionamiento interruptor flujo	V
Contraste y ajuste controles temp-pres.	V
Contraste y ajuste elementos seguridad	V
Comprobar carga de refrigerante	100
Comprob. válv. inversión ciclo (B.Calor)	V
Comprobar batería de calefacción	V
Limpieza de evaporador, si es necesario	V
Inspección de aislamiento del equipo	V
Comprob. y limpieza bandejas condensados	V
Inspección de soportes y antivibratorios	V
Puesta en marcha	V
Verif. nivel de aceite de compresores	V
Comprobación estado de ventiladores	V
Comprobación estado de correas y poleas	V
Comprobar consumos eléctricos	V
Tensión entre fases (V)	380
Tensión entre fases y neutro (V)	240
Consumo Compresores (A)	4
Consumo Ventiladores (A)	1
Inspección cuadro eléctrico y conexiones	V
Comprob. funcionamie. resistencia carter	V
Temperatura descarga (°C)	47

Temperatura condensación (°C)	40
Temperatura líquido (°C)	0000
Presión de evaporación (Kg/cm2)	8
Presión de condensación (Kg/cm2)	25
Subenfriamiento líquido (°C)	000
Recalentamiento aspiración (°C)	0000
Recalentamiento descarga (°C)	0000
Presión de aceite (Kg/cm2)	0000
Temperatura de carter (°C)	0000
Temperat. entrada aire-agua condensador	24
Temperatura salida aire-agua evaporador	13
Comprobar saltos térmicos en baterías	000
Limpieza o sustitución de filtros de aire	V
Comprob. nivel de ruido y ruidos anorma.	V
Comprob. funcionamiento batería de calor	V
Compro. funcionamiento interruptor flujo	V
Contraste y ajuste controles temp-pres.	V
Contraste y ajuste elementos seguridad	V
Comprobar carga de refrigerante	100
Comprob. válv. inversión ciclo (B.Calor)	V
Comprobar batería de calefacción	V
Limpieza de evaporador, si es necesario	V
Inspección de aislamiento del equipo	V
Comprob. y limpieza bandejas condensados	V
Inspección de soportes y antivibratorios	V
Puesta en marcha	V
Verif. nivel de aceite de compresores	V
Comprobación estado de ventiladores	V
Comprobación estado de correas y poleas	V
Comprobar consumos eléctricos	V
Tensión entre fases (V)	380
Tensión entre fases y neutro (V)	240
Consumo Compresores (A)	6
Consumo Ventiladores (A)	1
Inspección cuadro eléctrico y conexiones	V
Comprob. funcionamie. resistencia carter	V
Temperatura descarga (°C)	0000
Temperatura condensación (°C)	45
Temperatura líquido (°C)	0000
Presión de evaporación (Kg/cm2)	8
Presión de condensación (Kg/cm2)	26
Subenfriamiento líquido (°C)	14
Recalentamiento aspiración (°C)	12
Recalentamiento descarga (°C)	10
Presión de aceite (Kg/cm2)	000
Temperatura de carter (°C)	0000
Temperat. entrada aire-agua condensador	23
Temperatura salida aire-agua evaporador	10
Comprobar saltos térmicos en baterías	10
Limpieza o sustitución de filtros de aire	V

Comprob. nivel de ruido y ruidos anorma.	V
Comprob. funcionamiento batería de calor	V
Compro. funcionamiento interruptor flujo	V
Contraste y ajuste controles temp-pres.	V
Contraste y ajuste elementos seguridad	V
Comprobar carga de refrigerante	100
Comprob. válv. inversión ciclo (B.Calor)	V
Comprobar batería de calefacción	V
Limpieza de evaporador, si es necesario	V
Inspección de aislamiento del equipo	V
Comprob. y limpieza bandejas condensados	V
Inspección de soportes y antivibratorios	V
<b>&gt;Fan-Coil</b>	
Comprobar elementos de seguridad	V
Limpieza o sustitución filtros de aire	V
Revisión y limpieza de baterías	V
<b>&gt;Enfriadora Agua por compresión mecánica</b>	
R rejillas, ventiladores y baterías	V
R del estado de soportación	V
R del estado de la estructura y accesos	V
R de acoplamiento elásticos de tuberías	V
R inexistencia de daños estructurales	V
R suspensiones, anclajes de compresores	V
R del aislamiento térmico y acústico	V
R inexistencia de fugas de agua	V
R baterías: estado de aletas, corrosión	V
R de fugas, manchas de aceite	V
Comprobación de resistencias de carter	V
Comprobación nivel de aceite en carter	V
R de acidez del aceite del compresor	V
Verificación del visor de aceite	V
Verificación humedad en visor de líquido	V
Comprobación de carga de refrigerante	V
Verificación estado válvulas de servicio	V
Inspec. y limpieza de cuadros eléctricos	V
Reapriete de conexiones eléctricas	V
R conexiones a tierra	V
R y ajuste de interruptores de flujo	V
Verificación termostatos y presostatos	V
Verificación del antihelio	V
Verificación transductores de presión	V
R limitador de arranques de compresores	V
R datos microprocesadores de control	V
Comprobación válvula inversora	V
Verificación válvulas de expansión	V
R válvulas de retención	V
Verificación de electroválvulas	V

Verificación de actuación de desescarche	V
Inspección de filtros deshidratadores	V
Verificación de instrumentos de medida	V
Ventiladores: limpieza y engrase	V
Verificación de ruidos anómalos	V
Temperatura de subenfriamiento (°C)	14
Temperatura de recalentamiento (°C)	12
Pérdida presión en evaporador (mca)	1
Pérdida presión en condensador (mca)	1
Temperatura de evaporación (°C)	1
Presión de evaporación (bar)	8
Temperatura de condensación (°C)	24
Presión de condensación (bar)	24
Consumo eléctrico total (A)	42
Consumo ventiladores y compresores (A)	12
SEER (kW/kW)	2.5
SCOP (kW/kW)	2.3

---

Firma:



Delmario



Fecha: **25/11/24**

Operario: **GARCIA VERDUGO, DIEGO**  
**PALACIO DE CONGRESOS DE CORDOBA-COR**  
CIF:

Activo: **S061448/00**  
TORRIJOS, 10 (PALACIO CONGRESOS CORDOBA)

OT: **64367471/0010**  
**TORRIJOS, 10 (PALACIO CONGRESOS CORDOBA)**  
**mantenimiento preventivo de instalaciones según contrato**  
**se sustituye purgador ,termómetro de enfriadora y contacto auxiliar en recuperador.**

---

## Mano de Obra

25/11/24

GARCIA VERDUGO, DIEGO **02:00:00** Horas de trabajo  
Precio: 0,00€/h, Importe: 0,00€

GARCIA VERDUGO, DIEGO **06:30:00** Horas de trabajo  
Precio: 0,00€/h, Importe: 0,00€

---

## Revisiones

>**TORRIJOS, 10 (PALACIO CONGRESOS CORDOBA)**

>**Climatizador**

Comprob. circulación baterías, purgar	V
Limpieza o sustitución de filtros	?
Revisión de ventiladores	V
Anomalías	presupuesto para cambio de filtros
Comprob. circulación baterías, purgar	V
Limpieza o sustitución de filtros	?
Revisión de ventiladores	V
Comprob. circulación baterías, purgar	V
Limpieza o sustitución de filtros	?
Revisión de ventiladores	V
> <b>Equipo Autonomo</b>	
Puesta en marcha	V
Limpieza o sistución de filtros de aire	V
Comprob. nivel de ruido y ruidos anorma.	V
Puesta en marcha	V

Limpieza o sustitución de filtros de aire	✓
Comprob. nivel de ruido y ruidos anorma.	✓
Puesta en marcha	✓
Limpieza o sustitución de filtros de aire	✓
Comprob. nivel de ruido y ruidos anorma.	✓
Puesta en marcha	✓
Limpieza o sustitución de filtros de aire	✓
Comprob. nivel de ruido y ruidos anorma.	✓
Puesta en marcha	✓
Limpieza o sustitución de filtros de aire	✓
Comprob. nivel de ruido y ruidos anorma.	✓
<b>&gt;Fan-Coil</b>	
Comprobar elementos de seguridad	✓
Limpieza o sustitución filtros de aire	✓
<b>&gt;Enfriadora Agua por compresión mecánica</b>	
R rejillas, ventiladores y baterías	✓
R del estado de soportación	✓
R del estado de la estructura y accesos	✓
R de acoplamientos elásticos de tuberías	✓
R inexistencia de daños estructurales	✓
R suspensiones, anclajes de compresores	✓
R del aislamiento térmico y acústico	✓
R inexistencia de fugas de agua	✓
R baterías: estado de aletas, corrosión	✓
R de fugas, manchas de aceite	✓
Comprobación de resistencias de carter	✓
Comprobación nivel de aceite en carter	✓
R de acidez del aceite del compresor	✓
Verificación del visor de aceite	✓
Verificación humedad en visor de líquido	✓
Comprobación de carga de refrigerante	✓
Verificación estado válvulas de servicio	✓
Inspección y limpieza de cuadros eléctricos	✓
Reapriete de conexiones eléctricas	✓
R conexiones a tierra	✓
R y ajuste de interruptores de flujo	✓
Verificación termostatos y presostatos	✓
Verificación del antihelio	✓
Verificación transductores de presión	✓
R limitador de arranques de compresores	✓
R datos microprocesadores de control	✓
Comprobación válvula inversora	✓
Verificación válvulas de expansión	✓
R válvulas de retención	✓
Verificación de electroválvulas	✓
Verificación de actuación de desescarche	✓
Inspección de filtros deshidratadores	



Verificación de instrumentos de medida	V
Ventiladores: limpieza y engrase	V
Verificación de ruidos anómalos	V
Temperatura de subenfriamiento (°C)	12
Temperatura de recalentamiento (°C)	12
Pérdida presión en evaporador (mca)	5
Pérdida presión en condensador (mca)	5
Temperatura de evaporación (°C)	5
Presión de evaporación (bar)	8
Temperatura de condensación (°C)	40
Presión de condensación (bar)	25
Consumo eléctrico total (A)	40
Consumo ventiladores y compresores (A)	6
SEER (kW/kW)	1
SCOP (kW/kW)	3

---

Firma:



Demetrio



Fecha: **17/12/24**

Operario: **GARCIA VERDUGO, DIEGO**  
**PALACIO DE CONGRESOS DE CORDOBA-COR**  
CIF:

Activo: **S061448/00**  
TORRIJOS, 10 (PALACIO CONGRESOS CORDOBA)

OT: **64225363/0010**  
**TORRIJOS, 10 (PALACIO CONGRESOS CORDOBA)**  
**revisión fase II**

---

## Mano de Obra

17/12/24

GARCIA VERDUGO, DIEGO **02:00:00 Desplazamientos**  
Precio: 0,00€/h, Importe: 0,00€

GARCIA VERDUGO, DIEGO **06:30:00 Horas de trabajo**  
Precio: 0,00€/h, Importe: 0,00€

GARCIA VERDUGO, DIEGO **02:00:00 Horas de trabajo**  
Precio: 0,00€/h, Importe: 0,00€

GARCIA VERDUGO, DIEGO **02:00:00 Desplazamientos**  
Precio: 0,00€/h, Importe: 0,00€

---

## Revisiones

>**TORRIJOS, 10 (PALACIO CONGRESOS CORDOBA)**

>**Climatizador**

Comprob. circulación baterías, purgar X

Limpieza o sustitución de filtros X

Revisión de ventiladores X

Comprob. circulación baterías, purgar X

Limpieza o sustitución de filtros X

Revisión de ventiladores X

Comprob. circulación baterías, purgar X

Limpieza o sustitución de filtros X

Revisión de ventiladores X

>**Equipo Autonomo**

Puesta en marcha X

Limpieza o sustitución de filtros de aire	X
Comprob. nivel de ruido y ruidos anorma.	X
Puesta en marcha	X
Limpieza o sustitución de filtros de aire	X
Comprob. nivel de ruido y ruidos anorma.	X
Puesta en marcha	X
Limpieza o sustitución de filtros de aire	X
Comprob. nivel de ruido y ruidos anorma.	X
Puesta en marcha	X
Limpieza o sustitución de filtros de aire	X
Comprob. nivel de ruido y ruidos anorma.	X
Puesta en marcha	X
Limpieza o sustitución de filtros de aire	X
Comprob. nivel de ruido y ruidos anorma.	X
Puesta en marcha	X
Limpieza o sustitución de filtros de aire	X
Comprob. nivel de ruido y ruidos anorma.	X
Puesta en marcha	X
<b>&gt;Fan-Coil</b>	
Comprobar elementos de seguridad	X
Limpieza o sustitución filtros de aire	X
<b>&gt;Enfriadora Agua por compresión mecánica</b>	
R rejillas, ventiladores y baterías	X
R del estado de soportación	X
R del estado de la estructura y accesos	X
R de acoplamientos elásticos de tuberías	X
R inexistencia de daños estructurales	X
R suspensiones, anclajes de compresores	X
R del aislamiento térmico y acústico	X
R inexistencia de fugas de agua	X
R baterías: estado de aletas, corrosión	X
R de fugas, manchas de aceite	X
Comprobación de resistencias de carter	X
Comprobación nivel de aceite en carter	X
R de acidez del aceite del compresor	X
Verificación del visor de aceite	X
Verificación humedad en visor de liquido	X
Comprobación de carga de refrigerante	X
Verificación estado válvulas de servicio	X
Inspección y limpieza de cuadros eléctricos	X
Reapriete de conexiones eléctricas	X
R conexiones a tierra	X
R y ajuste de interruptores de flujo	X
Verificación termostatos y presostatos	X
Verificación del antihelio	X
Verificación transductores de presión	X
R limitador de arranques de compresores	X
R datos microprocesadores de control	X
Comprobación válvula inversora	X
Verificación válvulas de expansión	X
R válvulas de retención	


	X
Verificación de electroválvulas	X
Verificación de actuación de desescarche	X
Inspección de filtros deshidratadores	X
Verificación de instrumentos de medida	X
Ventiladores: limpieza y engrase	X
Verificación de ruidos anómalos	X
Temperatura de subenfriamiento (°C)	0
Temperatura de recalentamiento (°C)	0
Pérdida presión en evaporador (mca)	0
Pérdida presión en condensador (mca)	0
Temperatura de evaporación (°C)	0
Presión de evaporación (bar)	0
Temperatura de condensación (°C)	0
Presión de condensación (bar)	0
Consumo eléctrico total (A)	0
Consumo ventiladores y compresores (A)	0
SEER (kW/kW)	0
SCOP (kW/kW)	0

---

Firma:



Demetrio

DOCUMENTO:	INFORME MANTENIMIENTO	
ASUNTO	Trabajos de jardinería Año 2024	
FECHA:	Diciembre de 2024	
CREADO POR:	Responsable Mantenimiento. Demetrio Sillero	

Durante el año 2024 hemos mantenido el cuidado de los distintos espacios que se mejoraron el año anterior y realizado algunas mejoras en zonas de patios que se explican más adelante.


1º.- Patio del Obispo.

El año anterior se pusieron en valor los restos de una fuente oculta bajo la hiedra y se instaló riego automático en el arriate de este patio. Se han ido añadiendo algunas plantas, arbustos y las nueva hiedras van tomando la forma que busca el jardinero.



Se ha reparado el soporte averiado por la caída de la hiedra.



DOCUMENTO:	INFORME MANTENIMIENTO	 <b>PALACIO DE CONGRESOS DE CÓRDOBA</b>
ASUNTO	Trabajos de jardinería Año 2024	
FECHA:	Diciembre de 2024	
CREADO POR:	Responsable Mantenimiento. Demetrio Sillero	

Uno de los cipreses ,ya seco, cayó apoyándose en la pared exterior del auditorio y ha sido talado y retirado a vertedero.




2º. Patio sala Lubna de Córdoba (antigua Hernán Ruíz).

El año pasado se hicieron mejoras para evitar las humedades procedentes del patio del restaurante Bandolero. En este año seguimos manteniendo el patio.





DOCUMENTO:	INFORME MANTENIMIENTO	
ASUNTO	Trabajos de jardinería Año 2024	
FECHA:	Diciembre de 2024	
CREADO POR:	Responsable Mantenimiento. Demetrio Sillero	


### 3º. Entorno de la muralla del Adarve.-

Se ha limpiado y revisado el canalón que recoge agua de la cubierta de la sala Galión Aneano, antes Pablo de de Céspedes, reparando fisuras y colocando una rejilla para evitar obstrucciones en el bajante.



También hemos ampliado al entorno de la muralla la instalación de pinchos antipalomas porque habían colonizado este entorno, deteriorando con restos y excrementos. Con esta actuación hemos creado un ambiente incómodo para las palomas y se han ido a otro sitio a pernoctar.



DOCUMENTO:	INFORME MANTENIMIENTO	 PALACIO DE CONGRESOS DE CÓRDOBA
ASUNTO:	Trabajos de jardinería Año 2024	
FECHA:	Diciembre de 2024	
CREADO POR:	Responsable Mantenimiento. Demetrio Sillero	




#### 1º. Jardín en Patio Espiritu de Córdoba.-

Se ha mantenido el cuidado del jardín vertical.

#### 5º. Patio Mudéjar Hernán Ruiz.-

Tras la retirada de Tragsa del Palacio de Congressos, quedaron en este patio cuatro alcorques en las esquinas previstos para plantación de árboles. Según Tragsa estaban en proyecto pero no les habían autorizado la plantación. Nos encontramos con cuatro alcorques de arena que se desbordaba y ensuciaba todo el patio cada vez que llovía, y por otro lado eran unos escalones imprevistos que se encontraban las personas que pasaban por el patio.

En un primer lugar los cubrimos con plástico para evitar desbordamiento de la arena, echando piedras sueltas encima. En cuanto al desbordamiento de la arena funcionaba bien, pero seguía siendo un paso incómodo para las personas y que perdían el equilibrio al estar las piedras sueltas.

DOCUMENTO:	INFORME MANTENIMIENTO	
ASUNTO	Trabajos de jardinería Año 2024	
FECHA:	Diciembre de 2024	
CREADO POR:	Responsable Mantenimiento. Demetrio Sillero	

En una segunda actuación hemos puesto mortero con piedra blanca, para diferenciarlo del resto del patio, y así evitar los problemas que generaban estos alcorques sin acabar.





PARTE MANTENIMIENTO DE JARDINERÍA

Trabajos realizados en:

Jardín vertical:

LIUPIEZA DE HOJAS SECAS Y PODA

TRATAMIENTO FITOSANITARIO (INSECTICIDA)

ADJUSTES DE RIEGOS PROGRAMADOS

Patio del Obispo:

MANTENIMIENTO, PODA Y TRATAMIENTO

FITOSANITARIO (INSECTICIDA)

~~HERA~~

Patio de Lubna de Córdoba:

REPOSICION DE PLANTAS.

Otros:

PATIO ESPIRITU DE CÁMERA -

TRATAMIENTO FITOSANITARIO (FUNGICIDA)

PARA HEUTIAS, OROZOS, DRACUNIAS

Trabajos realizados por DAVID MUÑOZ MORENO

Empresa PALACIO DE CONGRESOS

Fecha 11 DE MARZO 2024



PARTE MANTENIMIENTO DE JARDINERÍA

Trabajos realizados en:

Jardín vertical:

REPOSICIÓN DE PLANTAS, CLOROPIETUM,  
CONCRETE PILLO (BARRICOTAS, VERDES Y  
ROJAS)

Patio del Obispo:

HERBICIDA A TODO EL SUELO

Patio de Lubna de Córdoba:

HERBICIDA A TODO EL SUELO

Otros:

FACHADA; BALCONES → COLOCACIÓN DE  
MACETAS DE BARRO SEGUN NORMATIVA AYUN,  
CON GERANIOS ROJOS, BUGAMBILIAS  
CLOROPIETUM, CONCRETE PILLO

Trabajos realizados por DAVID MUÑOZ MUZINA

Empresa PALACIO DE CONGRESOS

Fecha 22, 23 DE MAYO 2024



PARTE MANTENIMIENTO DE JARDINERÍA

Trabajos realizados en:

Jardín vertical:

TRATAMIENTO FITOSANITARIO  
(INSECTICIDA)  
REPASO DE MANTENIMIENTO  
REPRODUCCIÓN DE PLANTAS POR BROQUES

Patio del Obispo:

TRATAMIENTO FITOSANITARIO  
(INSECTICIDA)  
REPASO DE MANTENIMIENTO  
AJUSTES DE RIEGOS PROGRAMADOS

Patio de Lubna de Córdoba:

TRATAMIENTO FITOSANITARIO  
(INSECTICIDA)  
REPASO DE MANTENIMIENTO

Otros:

PATIO MUJERES, TRATAMIENTO  
FITOSANITARIO  
INTRODUCCIÓN NUEVAS PLANTAS;  
CRASAS, STERILIZACIÓN  
FACHADA: LIMPIEZA GERANIOS (INSECTICIDA)

Trabajos realizados por DAVID MUÑOZ HOLLMAN

Empresa PALACIO DE CONGRESOS

Fecha 18 DE JULIO 2024





PARTE MANTENIMIENTO DE JARDINERÍA

Trabajos realizados en:

Jardín vertical:

MANTENIMIENTO Y ARBOLADO FOLIAR  
AJUSTE DE RIEGOS PROGRAMADOS

Patio del Obispo:

PODA DE LIPRES CON AUDIENCIAS Y  
LUDOSIERRA  
HERBICIDA A TODO EL SUELO

Patio de Lubna de Córdoba:

PODA JAZMINES (MANTENIMIENTO)  
HERBICIDA A TODO EL SUELO.

Otros:

PATIO UNDEJARZ - ARBOLADO FOLIAR. AZ  
SABUO  
INTRODUCCIÓN DE NUEVAS PLANTAS;  
ONEJA DE ELEFANTE, FIGUS LIRATA.

Trabajos realizados por DAVID MUÑOZ MOLINA

Empresa PALACIO DE CONGRESOS

Fecha 11-12 DE SEPTIEMBRE 2024



PARTE MANTENIMIENTO DE JARDINERÍA

Trabajos realizados en:

Jardín vertical:

MANTENIMIENTO Y LIMPIEZA  
REPRODUCCIÓN DE PLANTAS POR SEMILLAS

Patio del Obispo:

RECOGIDA PODA CIRROS Y LIMPIEZA  
DEL PATIO

Patio de Lubna de Córdoba:

MANTENIMIENTO Y LIMPIEZA

Otros:

PATIO ESPIRITU DE CÓRDOBA

ARBOL FOZILAR Y LIMPIEZA DE  
PLANTAS

AÑADIDOS - COLECCIÓN DE CACTUS.

FACHADA: LIMPIEZA GERANIOS + INSECTICIDA

Trabajos realizados por DAVID MUÑOZ MOLINA

Empresa PALACIO DE CONGRESOS

Fecha 13 DE DICIEMBRE 2024



**Revisión de comunicaciones fase 1  
y fase 2**

**Revisión de comunicaciones.**

En rack de comunicaciones de CPD, tareas de comprobación:

Elemento	Realizado	Observaciones
Apriete de los tornillos de fijación de los paneles.	<input checked="" type="checkbox"/>	
Limpieza interior armario.	<input checked="" type="checkbox"/>	
Comprobación ausencia cortes o roces en los cables.	<input checked="" type="checkbox"/>	
Comprobación de tomas de tierra.	<input checked="" type="checkbox"/>	
Comprobar conexiones eléctricas de los aparatos.	<input checked="" type="checkbox"/>	
Se conectarán latiguillos en los conectores de parcheo para realización de pruebas.	<input checked="" type="checkbox"/>	

**Pruebas de conectividad:**

Se parchea con latiguillos en el panel del rack para comprobar la conectividad de los cables Ethernet.  
Se comprueban dos cables en cada operación.

Par	Sala	Comprobado	Par	Sala	Comprobado
A1-A2	Lubna de C.	<input checked="" type="checkbox"/>	A17-A19	Galión A.	<input checked="" type="checkbox"/>
A3-A4	CPD	<input checked="" type="checkbox"/>	A18-A20		<input checked="" type="checkbox"/>
A5-A7	Cab. Pta 1ª	<input checked="" type="checkbox"/>	A21-A23	Crescencio P.	<input checked="" type="checkbox"/>
A6-A8		<input checked="" type="checkbox"/>	A22-A24		<input checked="" type="checkbox"/>
A9-A13	Cab. Trad. 4	<input checked="" type="checkbox"/>	B1-B3	Cab. Pta 2ª	<input checked="" type="checkbox"/>
A10-A14	Cab. Trad. 3	<input checked="" type="checkbox"/>	B2-B4		<input checked="" type="checkbox"/>
A11-A15	Cab. Trad. 2	<input checked="" type="checkbox"/>	B5-B6	Maimónides	<input checked="" type="checkbox"/>
A12-A16	Cab. Trad. 1	<input checked="" type="checkbox"/>			<input checked="" type="checkbox"/>

**Revisión de comunicaciones fase 1  
y fase 2**



En el rack de comunicaciones de OFICINA, tareas de comprobación:

Elemento	Realizado	Observaciones
Apriete de los tornillos de fijación de los paneles	<input checked="" type="checkbox"/>	
Limpieza interior armario	<input checked="" type="checkbox"/>	
Comprobación ausencia cortes o roces en los cables	<input checked="" type="checkbox"/>	
Comprobación de tomas de tierra	<input checked="" type="checkbox"/>	
Comprobar conexiones eléctricas de los aparatos	<input checked="" type="checkbox"/>	
Se conectarán latiguillos en los conectores de parcheo para realizar de pruebas	<input checked="" type="checkbox"/>	

**Pruebas de conectividad:**

Se parchea con latiguillos en el panel del rack para comprobar la conectividad de los cables Ethernet. Se comprueban dos cables en cada operación, excepto los E23 y E26 y las rosetas de oficina.

Par	Sala	Comprobado	Par	Sala	Comprobado
E1-E2	Julio Romero	<input checked="" type="checkbox"/>	E19-E20	Oficina	<input checked="" type="checkbox"/>
E3-E4		<input checked="" type="checkbox"/>	E21-E22		<input checked="" type="checkbox"/>
E5-E6		<input checked="" type="checkbox"/>	E23		<input checked="" type="checkbox"/>
E7-E8	Oficina	<input checked="" type="checkbox"/>	E24-E25	Despacho	<input checked="" type="checkbox"/>
E9-E10		<input checked="" type="checkbox"/>	E26	Patio Cafete.	<input checked="" type="checkbox"/>
E11-E12		<input checked="" type="checkbox"/>	E27-E28	Cafetería	<input checked="" type="checkbox"/>
E13-E14		<input checked="" type="checkbox"/>			<input checked="" type="checkbox"/>
E15-E16		<input checked="" type="checkbox"/>			<input checked="" type="checkbox"/>
E17-E18		<input checked="" type="checkbox"/>			<input checked="" type="checkbox"/>

**CONGRESOS DE CÓRDOBA**  
SERVICIOS AUXILIARES  
N.I.F. B-1450795

c/ Imprenta de la Alborada, pare. 241 - nave 1:  
Pol. Las Quemadas, 14012 CÓRDOBA  
Tel./Fax 957 32 26 00/957 32 26 01



**Revisión de comunicaciones fase 1  
y fase 2**

En el rack de comunicaciones de CONTROL DE ACCESOS, tareas de comprobación:

Elemento	Realizado	Observaciones
Apriete de los tornillos de fijación de los paneles	<input checked="" type="checkbox"/>	
Limpieza interior armario	<input checked="" type="checkbox"/>	
Comprobación ausencia cortes o roces en los cables	<input checked="" type="checkbox"/>	
Comprobación de tomas de tierra	<input checked="" type="checkbox"/>	
Comprobar conexiones eléctricas de los aparatos	<input checked="" type="checkbox"/>	
Se conectarán latiguillos en los conectores de parcheo para realizar de pruebas	<input checked="" type="checkbox"/>	

**Pruebas de conectividad:**

Se parchea con latiguillos en el panel del rack para comprobar la conectividad de los cables Ethernet. Se comprueban dos cables en cada operación.

Par	Sala	Comprobado	Par	Sala	Comprobado
011-012	Tienda	<input checked="" type="checkbox"/>	033-034	Patio Mudéjar Pared Cafetería	<input checked="" type="checkbox"/>
013-014		<input checked="" type="checkbox"/>	034A-034B		<input checked="" type="checkbox"/>
025-026	Patio Mudéjar Pared Tienda	<input checked="" type="checkbox"/>	034C-034D		<input checked="" type="checkbox"/>
025A-026A		<input checked="" type="checkbox"/>	035-036	Patio Mudéjar Pared Capilla	<input checked="" type="checkbox"/>
027-028		<input checked="" type="checkbox"/>	037-038		<input checked="" type="checkbox"/>
029-030	Patio Mudéjar Pared Séneca	<input checked="" type="checkbox"/>	E1-E2	Hall de entrada	<input checked="" type="checkbox"/>
031-032		<input checked="" type="checkbox"/>	E3-E4		<input checked="" type="checkbox"/>
R1-R2	Control de Accesos	<input checked="" type="checkbox"/>	E5-E6		<input checked="" type="checkbox"/>
R3-R4		<input checked="" type="checkbox"/>	C1-C2	Capilla	<input checked="" type="checkbox"/>
R5-R6		<input checked="" type="checkbox"/>	C3-C4		<input checked="" type="checkbox"/>

Revisión de comunicaciones fase 1  
y fase 2



En el rack de comunicaciones de ESCALERA O CÁMARAS, tareas de comprobación:

Elemento	Realizado	Observaciones
Apriete de los tornillos de fijación de los paneles	<input checked="" type="checkbox"/>	
Limpieza interior armario	<input checked="" type="checkbox"/>	
Comprobación ausencia cortes o roces en los cables	<input checked="" type="checkbox"/>	
Comprobación de tomas de tierra	<input checked="" type="checkbox"/>	
Comprobar conexiones eléctricas de los aparatos	<input checked="" type="checkbox"/>	
Se conectarán latiguillos en los conectores de parcheo para realizar de pruebas	<input checked="" type="checkbox"/>	

Pruebas de conectividad:

Se parchea con latiguillos en el panel del rack para comprobar la conectividad de los cables Ethernet. Se comprueban dos cables en cada operación.

Par	Sala	Comprobado	Par	Sala	Comprobado
3B1-3B2		<input checked="" type="checkbox"/>	115-116	Sala Hasday	<input checked="" type="checkbox"/>
E5-E6	Sala Séneca	<input checked="" type="checkbox"/>	117-118		<input checked="" type="checkbox"/>
N05-N06		<input checked="" type="checkbox"/>	119-120	Claustro pared despacho	<input checked="" type="checkbox"/>
015-016		<input checked="" type="checkbox"/>	121-122		<input checked="" type="checkbox"/>
017-018		<input checked="" type="checkbox"/>	123-124	Claustro pared Hasday	<input checked="" type="checkbox"/>
101-102		<input checked="" type="checkbox"/>	125-126		<input checked="" type="checkbox"/>
103-104	Sala San Zoilo	<input checked="" type="checkbox"/>	127-128	Claustro pared Beatriz Enríquez	<input checked="" type="checkbox"/>
105-106		<input checked="" type="checkbox"/>	129-130		<input checked="" type="checkbox"/>

**Revisión de comunicaciones fase 1  
y fase 2**

107-108		<input checked="" type="checkbox"/>	131.132	Claustro pared San Zoilo	<input checked="" type="checkbox"/>
109-110		<input checked="" type="checkbox"/>	133-134		<input checked="" type="checkbox"/>
113-114	Despacho	<input checked="" type="checkbox"/>	203-204	Beatriz Enríquez	<input checked="" type="checkbox"/>
		<input checked="" type="checkbox"/>	205-206		<input checked="" type="checkbox"/>
		<input checked="" type="checkbox"/>	E05-E06		<input checked="" type="checkbox"/>

**Resultado de las comprobaciones.**

Deficiencias observadas durante las comprobaciones:

Actuaciones pendientes de realizar:

Trabajos realizados por Antonio Castilla Cáceres.

Fecha 8 de enero de 2024.



**CONGRES SYSTEM**  
SERVICIOS AUDIOVISUALES  
N.I.P. B74501786  
c/ Imprenta de la Albores, parc. 283 - nove  
Pol. Las Quemadas - 14014 CORDOBA  
Tel./Fax 557 32 26 00 - 01



**Revisión de audiovisuales en sala B:**

Preparación:

Encendido de mesa, etapa potencia, ecualizador, anti-retorno, lector CD y receptores inalámbricos y video proyector.

Conexión de micrófonos en cables de poro de suelo.

Comprobación:

Con música generada por la fuente de sonido:

Elemento		Comprobado
Comprobar el sonido en los 8 altavoces de la sala B.		<input checked="" type="checkbox"/>
Comprobación alternativa de sonido en los canales L y R.		<input checked="" type="checkbox"/>
Comprobación por muteo de las distintas entradas en la mesa.		<input checked="" type="checkbox"/>
Poro 1	Micrófono 1	<input checked="" type="checkbox"/>
	Micrófono 2	<input checked="" type="checkbox"/>
Mic. Inalámbrico 1		<input checked="" type="checkbox"/>
Mic. inalámbrico 2		<input checked="" type="checkbox"/>
Video proyector		<input checked="" type="checkbox"/>

Tiempo usado de lámpara de videoprojector: **604** horas de un total de 2.500 horas

- No necesita reemplazo
- Si necesita reemplazo

Trabajos realizados por Antonio Castilla Cáceres

Fecha 8 de enero de 2024



**CONGRES SYSTEM**  
SERVICIOS AUDIOVISUALES  
N.º F. B. 1400725  
c/. Imprenta de la Abadía - Parc. 24 - Nave 1  
Pol. Las Quemadas - 14014 CORDOBA  
Tel./Fax 957 32 28 06 - 01\*

**Comprobación de audiovisuales en sala A.**

Preparación:

Encendido de mesa, etapa potencia, ecualizador, anti-retorno, lector CD y receptores inalámbricos y video proyector.

Conexión de cable de salida a mesa cabina técnica planta 1.

Conexión de micrófonos (de 1 a 10)..

Comprobación:

Con música generada por la fuente de sonido.

Elemento		Comprobado
Comprobar el sonido en los 16 altavoces de la sala A.		<input checked="" type="checkbox"/>
Comprobar sonido en los 8 altavoces de la sala B.		<input checked="" type="checkbox"/>
Comprobación alternativa de sonido en los canales L y R.		<input checked="" type="checkbox"/>
Comprobación de grupos de altavoces por etapas de potencia.		<input checked="" type="checkbox"/>
Comprobación por muteo de las distintas entradas en la mesa:		<input checked="" type="checkbox"/>
Poro 1	Cable auxiliar 3	<input checked="" type="checkbox"/>
	Cable auxiliar 4	<input checked="" type="checkbox"/>
	Cable HDMI	<input checked="" type="checkbox"/>
	Micrófono 1	<input checked="" type="checkbox"/>
	Mic. 2	<input checked="" type="checkbox"/>
Poro 2	Mic. 3	<input checked="" type="checkbox"/>
	Mic. 4	<input checked="" type="checkbox"/>
	Cable auxiliar 2	<input checked="" type="checkbox"/>
Poro 3	Mic. 5	<input checked="" type="checkbox"/>
	Mic. 6	<input checked="" type="checkbox"/>
Poro 4	Mic. 7	<input checked="" type="checkbox"/>
	Mic. 8	<input checked="" type="checkbox"/>
Poro 5	Mic. 9	<input checked="" type="checkbox"/>
	Mic. 10	<input checked="" type="checkbox"/>
	Cable auxiliar 1	<input checked="" type="checkbox"/>
Mic. Inalámbrico 1		<input checked="" type="checkbox"/>
Mic. Inalámbrico 2		<input checked="" type="checkbox"/>
Mic. Inalámbrico 3		<input checked="" type="checkbox"/>
Video proyector		<input checked="" type="checkbox"/>

Tiempo usado de lámpara de videoprojector: **55** horas de un total de 2.500 horas

- No necesita reemplazo
- Si necesita reemplazo

**Resultado de las comprobaciones.**

Deficiencias observadas durante las comprobaciones:

Audiovisuales sala B:

Audiovisuales sala A:

**Conector xlr de cable auxiliar 4 del poro 1 estaba suelto y se ha soldado.**

Actuaciones pendientes de realizar

Audiovisuales sala B:

Audiovisuales sala A:

Trabajos realizados por Antonio Castilla Cáceres

Fecha 8 de enero de 2024



**CONGRES SYSTEM**  
SERVICIOS AUDIOVISUALES  
N.I.F. B-14601795  
c/ Imprenta de la Alborada, parc. 259 - nuevo  
Peñ. Las Quevedas 14014 CORDOBA  
Tel./Fax 57 34 26 00 - 03

**Revisión de audiovisuales en sala San Zoilo A:**

Preparación:

Conectar fuente de sonido y receptor de micrófono inalámbrico.

Conectar el pc a la toma HDMI de video proyector.

Elemento	Comprobado
Comprobar el sonido en los 2 altavoces de la sala A.	<input checked="" type="checkbox"/>
Comprobación alternativa de sonido en los canales L y R.	<input checked="" type="checkbox"/>
Comprobar imagen del video proyector	<input checked="" type="checkbox"/>

Tiempo usado de lámpara de videoprojector: **365** horas de un total de 2.500 horas

- No necesita reemplazo  
 Si necesita reemplazo

Deficiencias observadas durante las comprobaciones:

**Los cables que envían señal de audio desde la matriz DANTE al la etapa de la sala B están montados sobre cable UTP que no es apropiado para ese fin puede introducir ruido. Se adjunta foto 1. Conviene sustituir el cable.**

**Para conectar fuentes de sonido profesionales al sistema DANTE han montado conectores RCA y deberían ser XLR por ser más seguros, robustos y extendidos en el ámbito profesional.**

Actuaciones pendientes de realizar

Trabajos realizados por Antonio Castilla Cáceres

Fecha 8 de enero de 2024



**CONGRES SYSTEM**  
SERVICIOS AUDIOVISUALES  
N.I.F. B-14601706  
c/ Imprenta de Córdoba, s/n, 14014 Córdoba  
Pol. Las Olmedas 14014 Córdoba  
Tel./Fax 957 82 26 00 - 01



**Revisión de audiovisuales en sala San Zoilo B:**

Preparación:

Conectar fuente de sonido y receptor de micrófono inalámbrico.

Conectar el pc a la toma HDMI de video proyector.

Elemento	Comprobado
Comprobar el sonido en los 2 altavoces de la sala B.	<input checked="" type="checkbox"/>
Comprobación alternativa de sonido en los canales L y R.	<input checked="" type="checkbox"/>
Comprobar imagen del video proyector	<input checked="" type="checkbox"/>

Tiempo usado de lámpara de videoprojector: **500** horas de un total de 2.500 horas

- No necesita reemplazo
- Si necesita reemplazo

Deficiencias observadas durante las comprobaciones:

**Los cables que envían señal de audio desde la matriz DANTE a la etapa de la sala B están montados sobre cable UTP que no es apropiado para ese fin puede introducir ruido. Se adjunta foto 1. Conviene sustituir el cable.**

**Para conectar fuentes de sonido profesionales al sistema DANTE han montado conectores RCA y deberían ser XLR por ser más seguros, robustos y extendidos en el ámbito profesional.**

Actuaciones pendientes de realizar

Trabajos realizados por Antonio Castilla Cáceres

Fecha 8 de enero de 2024.



CONGRES SYSTEM  
SERVICIOS AUDIOVISUALES  
N.I.E. B-14504795

**Revisión de audiovisuales en sala Hasday Ibn Shaprut:**

Preparación:

Conectar fuente de sonido y receptor de micrófono inalámbrico.

Conectar el pc a la toma HDMI de video proyector.

Elemento	Comprobado
Comprobar el sonido en los 2 altavoces de la sala.	<input checked="" type="checkbox"/>
Comprobación alternativa de sonido en los canales L y R.	<input checked="" type="checkbox"/>
Comprobar imagen del video proyector	<input checked="" type="checkbox"/>

Tiempo usado de lámpara de videoprojector: **571** horas de un total de 2.500 horas

- No necesita reemplazo
- Si necesita reemplazo

Deficiencias observadas durante las comprobaciones:

**Para conectar fuentes de sonido profesionales al sistema DANTE han montado conectores RCA y deberían ser XLR por ser más seguros, robustos y extendidos en el ámbito profesional.**

Actuaciones pendientes de realizar

Trabajos realizados por Antonio Castilla Cáceres

Fecha 8 de enero de 2024



**CONGRESO SYSTEM**  
SERVICIOS AUDIOVISUALES  
N.I.F. B-37501795  
cf. Imprenta de la Alfaraca, parc. 241 - nave 1  
Pol. Las Quemadas • 14014 CORDOBA  
Tel./Fax 957 322600 - 04



**Revisión de audiovisuales en sala Beatríz Enríquez:**

Preparación:

Conectar fuente de sonido y receptor de micrófono inalámbrico.

Conectar el pc a la toma HDMI de video proyector.

Elemento	Comprobado
Comprobar el sonido en los 6 altavoces de la sala B.	<input checked="" type="checkbox"/>
Comprobación alternativa de sonido en los canales L y R.	<input checked="" type="checkbox"/>
Comprobar imagen del video proyector	<input checked="" type="checkbox"/>

Tiempo usado de lámpara de videoprojector: **144** horas de un total de 2.500 horas

- No necesita reemplazo
- Si necesita reemplazo

Deficiencias observadas durante las comprobaciones:

**Para conectar fuentes de sonido profesionales al sistema DANTE han montado conectores RCA y deberían ser XLR por ser más seguros, robustos y extendidos en el ámbito profesional.**

Actuaciones pendientes de realizar

Trabajos realizados por Antonio Castilla Cáceres

Fecha 8 de enero de 2024



**CONGRES SYSTEM**  
SERVICIOS AUDIOVISUALES  
N.I.F. 8714601795  
c/ Imprenta de la Alborca, s/n - Ofic. 241 - nave 1  
Pol. Las Quemadas, 14614 CORDOBA  
Tel./Fax 567 22 26 00 - 01

**Revisión de audiovisuales en sala Julio Romero de Torres:**

Preparación:

Conectar fuente de sonido y receptor de micrófono inalámbrico.

Conectar el pc a la toma HDMI de video proyector.

Elemento	Comprobado
Comprobar el sonido en los 4 altavoces de la sala.	<input checked="" type="checkbox"/>
Comprobación alternativa de sonido en los canales L y R.	<input checked="" type="checkbox"/>
Comprobar imagen del video proyector	<input checked="" type="checkbox"/>

Tiempo usado de lámpara de videoprojector: **491** horas de un total de 2.500 horas

- No necesita reemplazo
- Si necesita reemplazo

Deficiencias observadas durante las comprobaciones:

Actuaciones pendientes de realizar

Trabajos realizados por Antonio Castilla Cáceres

Fecha 8 de enero de 2024



**CONGRESYSTEM**  
SERVICIOS AUDIOVISUALES  
N.I.F. B-74901785  
c/. Imprenta de la Alameda, parc. 241 - nave 10  
Pol. Ind. San Juanadas • 14014 CORDOBA  
Tel./Fax 957 32 26 00 - 01

**Revisión de audiovisuales en sala Séneca:**

Preparación:

Conectar fuente de sonido y receptor de micrófono inalámbrico.

Conectar el pc a la toma HDMI de video proyector.

Elemento	Comprobado
Comprobar el sonido en los 2 altavoces de la sala.	<input checked="" type="checkbox"/>
Comprobación alternativa de sonido en los canales L y R.	<input checked="" type="checkbox"/>
Comprobar imagen del video proyector	<input checked="" type="checkbox"/>

Tiempo usado de lámpara de videoprojector:    horas de un total de 2.500 horas

- No necesita reemplazo
- Si necesita reemplazo

Deficiencias observadas durante las comprobaciones:

**Para conectar fuentes de sonido profesionales al sistema DANTE han montado conectores RCA y deberían ser XLR por ser más seguros, robustos y extendidos en el ámbito profesional.**

Actuaciones pendientes de realizar

Trabajos realizados por Antonio Castilla Cáceres

Fecha 8 de enero de 2024



CONGRES SYSTEM  
SERVICIOS AUDIOVISUALES  
N.I.F. B-14501795  
c/. Imprenta de Alborca, parc. 241 - nave 15  
Pol. Las Cigarradas • 14014 CORDOBA  
Tel./Fax 52 26 60 - 01

**Revisión de audiovisuales en sala Galión Anneano:**

Preparación:

Conectar fuente de sonido y receptor de micrófono inalámbrico.

Conectar el pc a la toma HDMI de video proyector.

Elemento	Comprobado
Comprobar el sonido en los 4 altavoces de la sala.	<input checked="" type="checkbox"/>
Comprobación alternativa de sonido en los canales L y R.	<input checked="" type="checkbox"/>
Comprobar imagen del video proyector	<input checked="" type="checkbox"/>

Tiempo usado de lámpara de videoprojector: **749** horas de un total de 2.500 horas

- No necesita reemplazo
- Si necesita reemplazo

Deficiencias observadas durante las comprobaciones:

**Uno de los canales de la etapa de potencia no tiene la potencia adecuada. Conviene mandar equipo a SAT.**

Actuaciones pendientes de realizar

Trabajos realizados por Antonio Castilla Cáceres

Fecha 8 de enero de 2024

  
**CONGRES SYSTEM**  
SERVICIOS AUDIOVISUALES  
N.I.F. 274801795  
cf. Imprenta de la Alcazar, parc. 241 - nave 11  
Pol. Las Romadas • 14014 CORDOBA  
Tel/Fax 957 32 26 00 - 01-



**Revisión de audiovisuales en sala Maimónides:**

Preparación:

Conectar fuente de sonido y receptor de micrófono inalámbrico.

Conectar el pc a la toma HDMI de video proyector.

Elemento	Comprobado
Comprobar imagen del video proyector	<input checked="" type="checkbox"/>

Tiempo usado de lámpara de videoprojector: **126** horas de un total de 2.500 horas

- No necesita reemplazo
- Si necesita reemplazo

Deficiencias observadas durante las comprobaciones:

Actuaciones pendientes de realizar

Trabajos realizados por Antonio Castilla Cáceres

Fecha 8 de enero de 2024

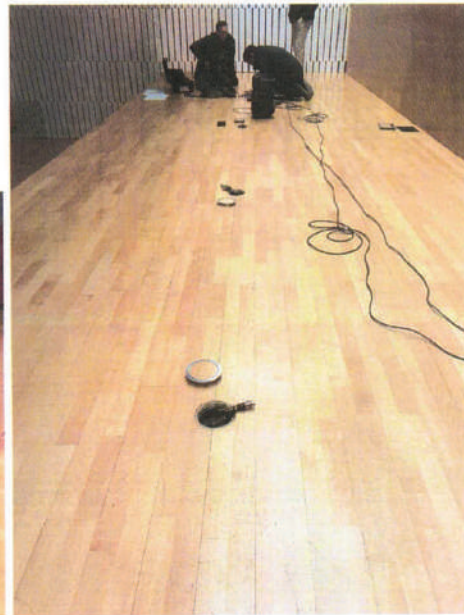
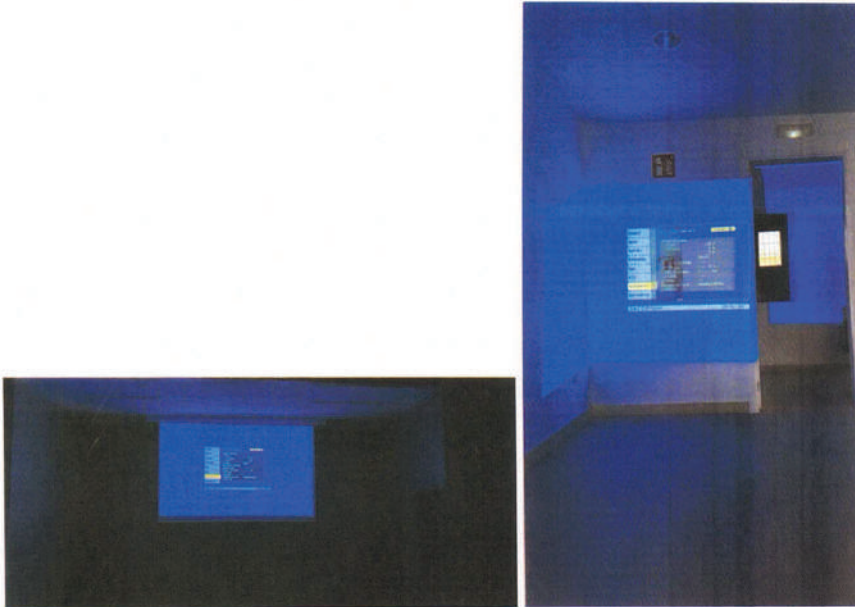


**CONGRESYSTEM**  
SERVICIOS AUDIOVISUALES  
N.I.F. B-14601795  
c/ Imprenta de la Torre, s.a, parc. 241 - nave 11  
Pol. Las Quemadas • 14014 CORDOBA  
Tel./Fax 557 32 26 00 - 01

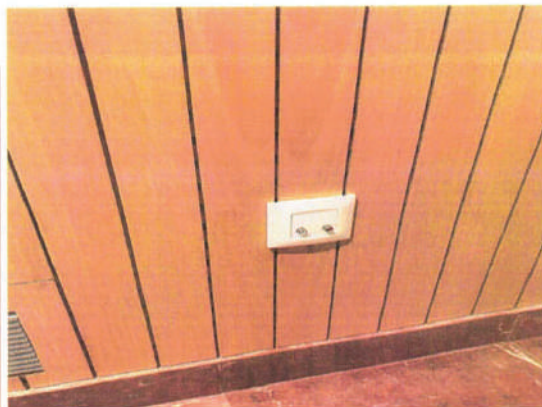
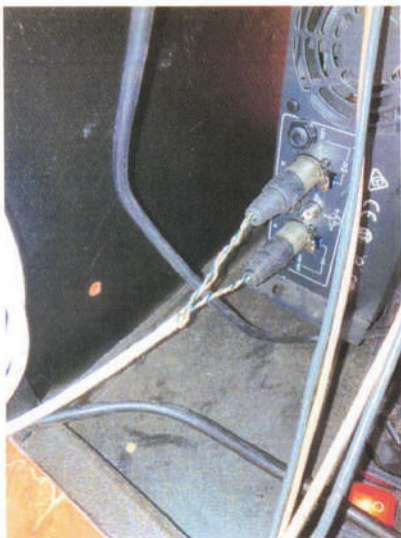


**CONGRES**SYSTEM  
SERVICIOS AUDIOVISUALES  
N.I.F. B-14501795  
cf. Imprenta de la Alboraca, parc. 241 - nave 10  
Pol. Las Quemadas • 14014 CORDOBA  
Tel/Fax 557 32 26 00 - 01





  
**CONGRES SYSTEM**  
SERVICIOS AUDIOVISUALES  
N.I.F. B714501795  
c/ Imprenta de la Alfranca, Pte. 241 - nave 1:  
Pol. Las Alamedas - 14014 CORDOBA  
Tel./Fax 957 32 46 00 - 01



**CONGRES SYSTEM**  
SERVICIOS AUDIOVISUALES  
N.I.F. B-1430796  
c/ Imprenta de la Alborada, parc. 241 - nave 15  
Pol. Las Quemadas - 14014 CORDOBA  
Tel./Fax 557 32 28 00 - 01





PALACIODE  
CONGRESOS  
DECÓRDOBA

[palaciodecongresosdecordoba.es](http://palaciodecongresosdecordoba.es)

957 49 02 96